

PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ
ŚCIAN, SUFITÓW, SZTUKATERII, POSADZKI, STOLARKI DREWNIANEJ

POMIESZCZEŃ WEJŚCIA GŁÓWNEGO
HALLU, FOYER, SZATNI, WIDOWNI

TEATRU WARSZAWSKIEJ OPERY KAMERALNEJ
DAWNEGO ZBORU EWANGELICKIEGO
PRZY AL. SOLIDARNOŚCI 76B W WARSZAWIE

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Alicja Węgorzewska-Whiskerd
dyrektor

dr Alicja Węgorzewska-Whiskerd
Dyrektor
Warszawskiej Opery Kameralnej

SPIS TREŚCI

SPIS TREŚCI	2
INFORMACJE WSTĘPNE	3
ZAŁOŻENIA ARCHITEKTA	4
ARANŻACJA WEJŚCIA GŁÓWNEGO	5-6
ARANŻACJA FOYER, WIDOWNI	7-9
ARANŻACJA SZATNI	10-18
ARANŻACJA FOYER BALKON	19
DETALE ARCHITEKTONICZNE	20-22
STOLARKA DREWNIANA	23
PODŁOGI	24
ARANŻACJA GARDEROBY I, POZIOM O	25-27
ARANŻACJA GARDEROBY II, POZIOM O	28-32
ARANŻACJA GARDEROBY III, POZIOM O	33-34
ARANŻACJA GARDEROBY 4,3, POZIOM I	35-40
ARANŻACJA GARDEROBY 4,4, POZIOM I	41-45
ARANŻACJA GARDEROBY 4,7, POZIOM I	46-52
ARANŻACJA GARDEROBY 5, POZIOM -I	53-56
ARANŻACJA GARDEROBY 6, POZIOM -I	57-60
ARANŻACJA GARDEROBY 7, POZIOM -I	61-68
CHARAKTERYZACJA	69-72
OPIS PRAC NA SCENIE	73
MEBLE DODATKOWE	74
REGAŁ NA INSTRUMENTY	75

I. INFORMACJE WSTĘPNE

1. **Obiekt:** Warszawska Opera Kameralna; dawny Zbór Ewangelicki.
2. **Adres:** Al. Solidarności 76B, 03-933 Warszawa
3. **Czas powstania:** 1774-1779 r.
4. **Nr rejestru zabytków:** nr rejestru zabytków A-285.
5. **Inwestor:** Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31, 03-933 Warszawa.
6. **Faza dokumentacji:** program prac konserwatorskich: ścian, sufitów i sztukaterii, posadzki, stolarki drewnianej pomieszczeń wejścia głównego, hallu, foyer, szatni, widowni; opis stanu zachowania wnętrza z fotografiami, wskazania metod i technologii wykonania prac.
7. **Autor aranżacji pomieszczeń i opracowanie:** Katarzyna Gabrat-Szymańska
8. **Autor kwerendy:** Andrzej Karolczak, nr uprawnień ASP 5636.
9. **Data i miejsce wykonania:** Warszawa, lipiec 2019 r.

ZAŁOŻENIA PRACY ARCHITEKTA

1. OPIS WYKONAWCZY PROJEKTU ARANŻACJI

Warszawska Opera Kameralna usytuowana jest w zabytkowym budynku o stylowym, kameralnym wnętrzu, który jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A - 285 – decyzja z 01 lipca 1965r.

Projekt aranżacji oparty jest ściśle na harmonogramie i wytycznych konserwatora zabytków, który określa w jaki sposób możemy odrestaurować poszczególne pomieszczenia.

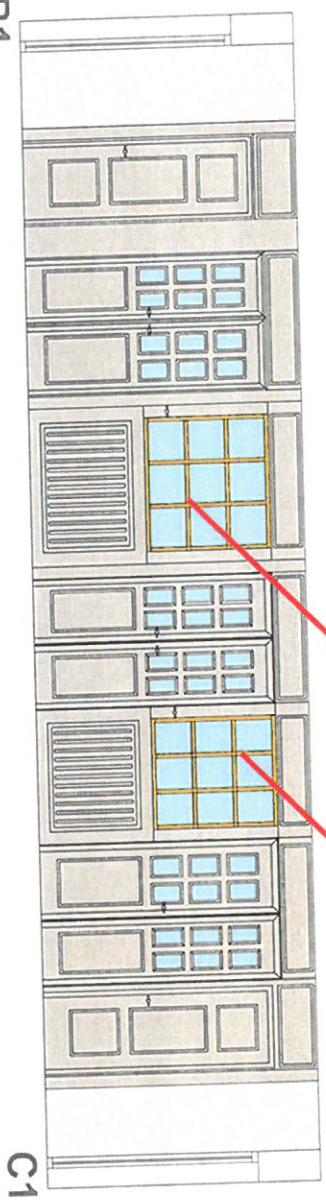
Projektant za zgodą konserwatora zabytków zmienia kolorystykę ścian i stolarki meblowej, zachowując wszelkie detale wiszące na ścianach i drzwiach Warszawskiej Opery Kameralnej, podkreśla wartość mosiężnych elementów, które nadają specyficzny charakter wnętrzu Warszawskiej Opery Kameralnej.

Wprowadzając jasną, ciepłą kolorystykę ścian, projektant ma na uwadze wydobyć większej przestrzenności w ciągach komunikacyjnych oraz eleganckiego wizerunku na widowni oraz szatni. Projekt zawiera opisy i rysunki poszczególnych pomieszczeń, które powinny być odnowione z nową stolarką meblową wykonaną na wymiar, która ułatwi pracę artystom.

Szatnia zaprojektowana jest w konwencji całego budynku, zawiera nowy projekt lady i podświetlanych witryn, umożliwiająca prezentację i sprzedaż płyt, gadżetów operowych.

W projekcie zawarta jest specyfikacja dotycząca remontu obiektu teatru Warszawskiej Opery Kameralnej przy Alei Solidarności 76 b, w Warszawie.

WEJŚCIE GŁÓWNE

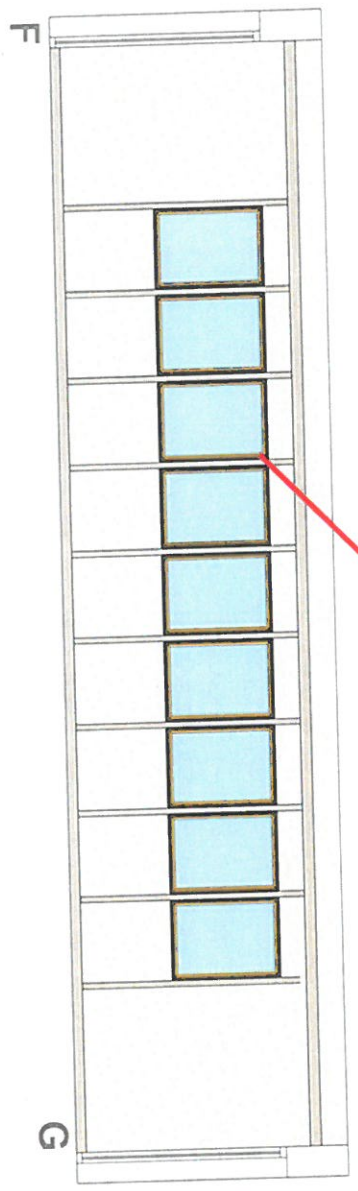


ramy drewniane lustra i szprosy przemalowane na kolor złota

B1

C1

ramy drewniane przemalowane na kolor złota

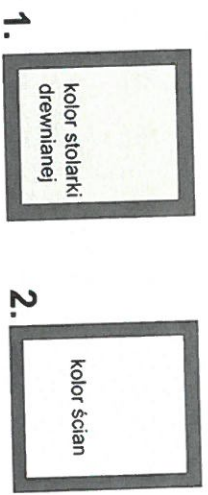


F

G

OPIS

Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabytków. Uwzględnienie składów chemicznych wypielniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.



1. przemalowanie cokołów, szprosów, ram 4,5m2
2. stolarka drewniana w wiatrołapie i na ścianie wejściowej 39,6m2
3. odrestaurowanie i odmalowanie stolarki drewnianej w kasie i portierni, 15m2
4. przemalowanie ram drewnianych na kolor złota 9 szt. 1000x700mm, 2szt. 1570x 1450 mm
5. Wyczyszczenie mosiężnych żyrandoli, klamek, tabliczek informacyjnych/łpis na str.20
6. doczyszczanie podłogi kamiennej.
7. schody - na balkon odnowienie stolarki drewnianej
8. monitory - telewizor LCD led full HD, wielkość dopasowana do istniejących ram na ścianie. /1000x700mm 9 szt.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 00-813 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wejście główne	
mgr inż. Anna Wójcik Kierownik Biura Architektury		mgr inż. Anna Wójcik Kierownik Biura Architektury	
02.04.2017		04.04.2017	
		5	

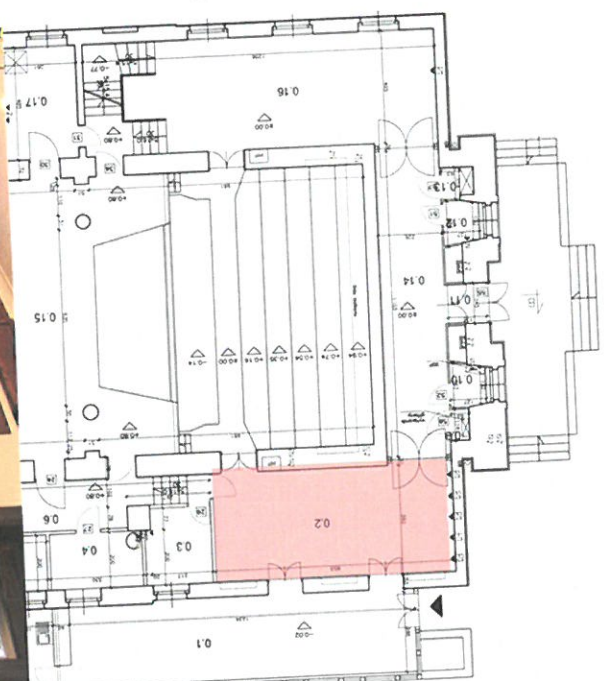
WEJŚCIE GŁÓWNE



2

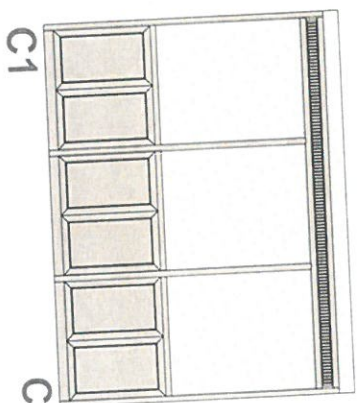
ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Oborniców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Siępa „Solidarności” 78b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wejście główne	
projektant mgr Szymon Jędrzejewski Kancelaria Główna Kancelaria		data 06.06.2014	
nr rysunku 6		poglądowy	

foyer



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Ajaja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ foyer, hall	
miejscowość i adres ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		miejscowość i adres ul. Ajaja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
data 04.08.2018		data 04.08.2018	
numer 7		numer 7	

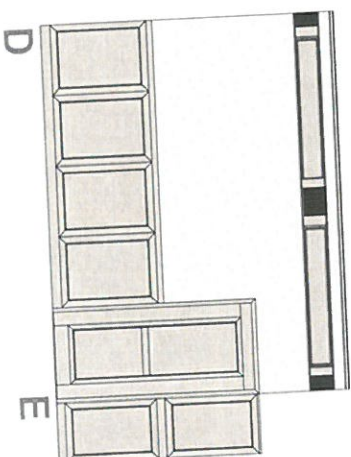
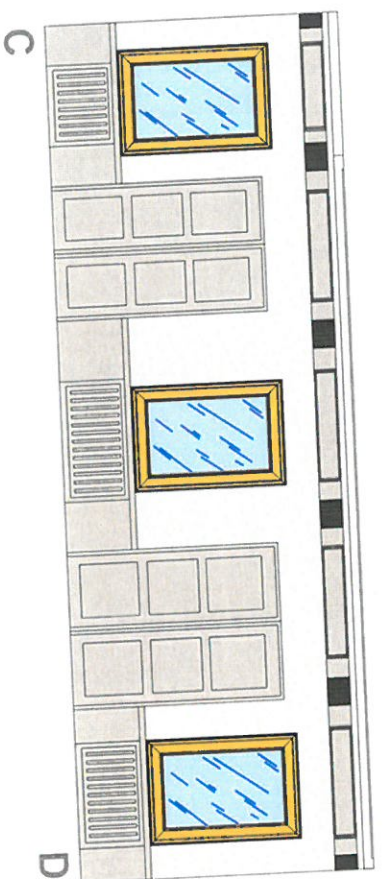
Architectural drawing of a window and door assembly. The assembly includes a door at the top with a transom, a large window with a transom, and a smaller window below. The door and windows are labeled with 'F' and 'C1' respectively. The drawing shows the internal structure and the glass panes.



Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabłytków.

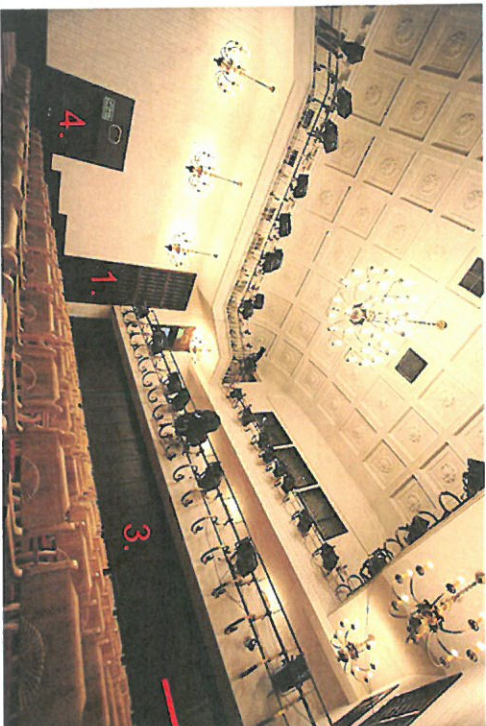
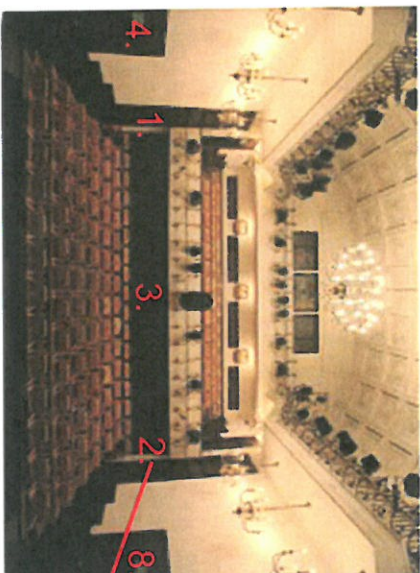
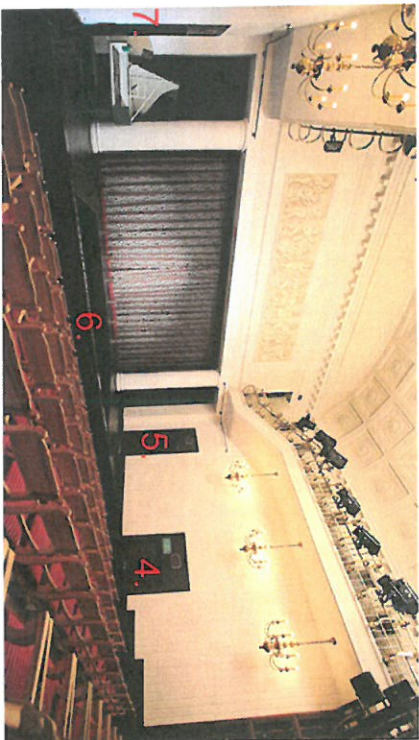
Uwzględnienie składów chemicznych wypełniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.

1. czyszczenie i pomalowanie grzejników obudowy szt.3, 3.8m²
2. pomalowanie stolarki drewnianej na ścianach i wokół drzwi 43m²
3. Pomalowanie ram od lustro na kolor złota szt. 3, 1200x1000mm x szer. ramy 50mm.
4. pomalowanie ścian i sufitów zgodnie z instrukcją konserwatora.
5. wyczyszczenie mosiężnych żyrandoli kinkietów ,kamek , numerków na drzwiach itd ./patrz str. 20
6. czyszczenie podłogi kamiennej.
7. odrestaurowanie stolarki drewnianej krzesel i wymiana tapicerki zgodnie z instrukcją konserwatora/ foyer ,oraz żelazka.



ZŁECENIODAWCA Witarszewska Opiera Kameralna ul. Obronców 31 03-033 Warszawa		TYTUŁ OFEROWANIA Zabudowa meblowa partner	
Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Jędrzeja - Solidarności 78b 00-242 Warszawa		ARCHITEKTURA WNĘTRZ foyer, hall	
64 00 3116		podpisz	
64 00 3116		64 00 3116	

WIDOWNIA



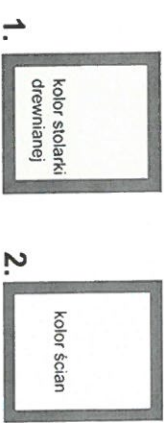
7. czyszczenie i renowacja mosiężnych stabilizatorów krzeseł/ widownia 400 szt., balkon 236, oraz kratki wentylacyjnych podłogowych :widownia 36 ,balkon 12, wymiar kratki 460x 260mm



OPIS

Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabytków.

Uwzględnienie składów chemicznych wypełniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.



1.2

1. czyszczenie i pomalowanie grzejników szt.2, obudowy szt.2, 13,8m²

3,4,5,6,7,8

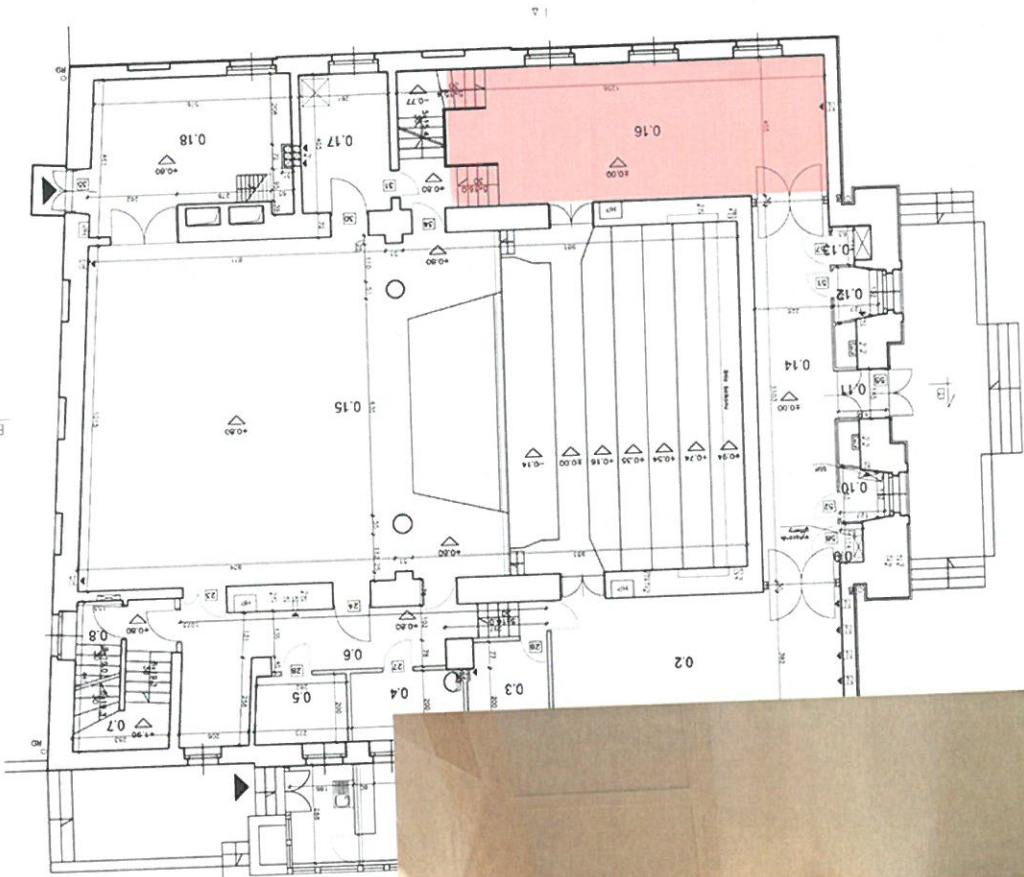
2. pomalowanie stolarki drewnianej na ścianach ,ramy i drzwi ,wysokość sceny,47,70m²

3.Czyszczenie ram drewnianych krzeseł i pranie tapicerki szt. 159

4. wyczyszczenie mosiężnych żyrandoli ,kinkietów ,klamek , oznaczeń na drzwiach /patrz str. 20
5. pomalowanie ścian i sufitów zgodnie z instrukcją konserwatora.
6. podłoga widowni- ocynklowanie podłogi drewnianej na widowni ,foyer i widownia balkon.
Renowacja zgodna z harmonogramem prac konserwatorskich.

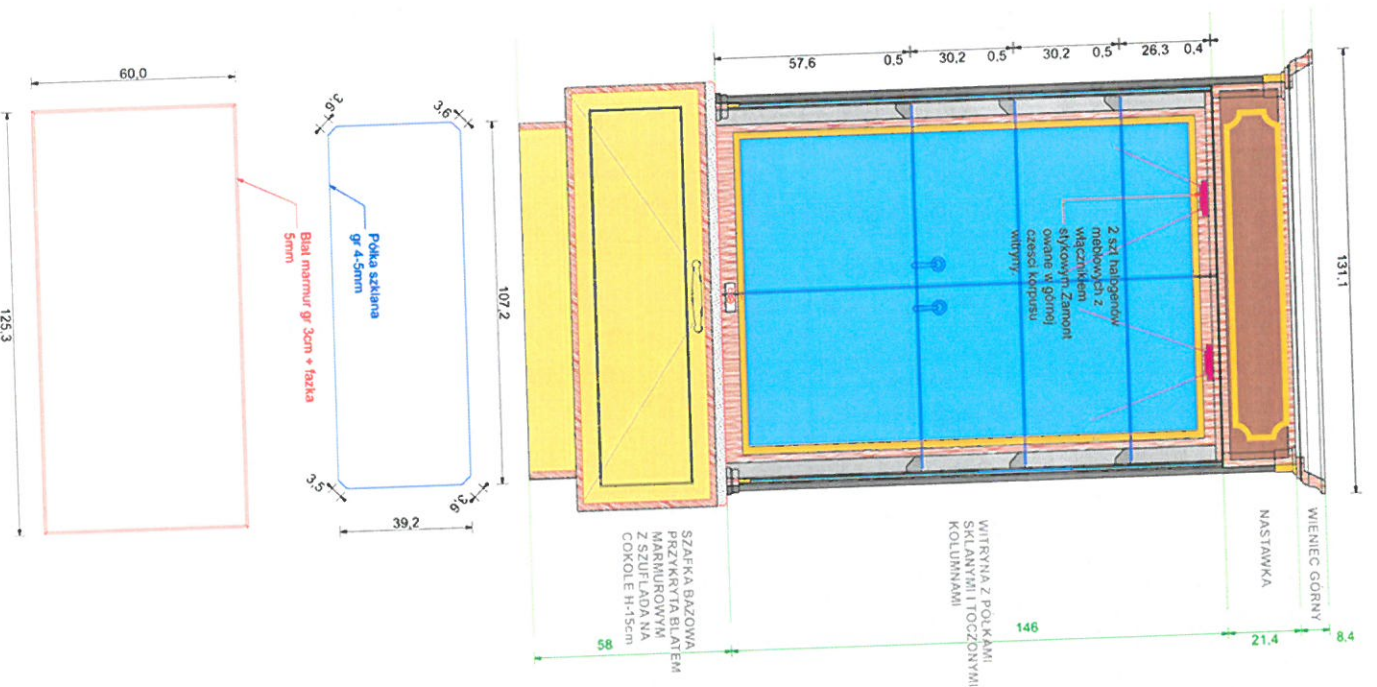
ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 7b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ widownia	
Data opracowania: 03.05.2019 Data wykonania: 04.06.2019		Data wydania: 04.06.2019 Data odbioru: 04.06.2019	
Podpis: [Podpis] Nazwisko: [Nazwisko]		Podpis: [Podpis] Nazwisko: [Nazwisko]	
Data: 04.06.2019		Data: 04.06.2019	
Data: 04.06.2019		Data: 04.06.2019	

SZATNIA



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter	branża tytuł rysunku	ARCHITEKTURA WNEŹRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE szatnia	data 06.08.2019r.
zaprojektował i opracował projektowo	mgr. sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabiś Szynarska	nr rysunku	10
PRÁWA AUTORSKÉ ZASTŘEŽENÉ. POHLEDNÉ ILOSTI TĚMAŽE BEZ ZODBY AUTORA ZAPORONÉ			

SZATNIA

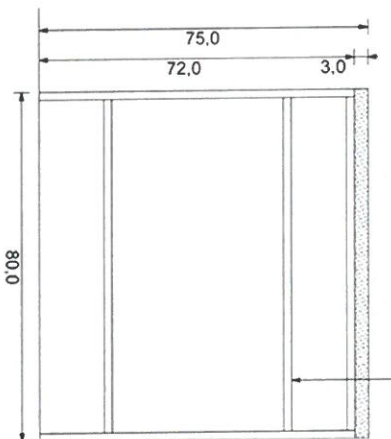


ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Orlinych 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ szatnia	
mgr sztuka arch. Katarzyna Górska-Szymanska		mgr sztuka arch. Katarzyna Górska-Szymanska	
nr projektu		nr projektu	
12		12	

SZATNIA

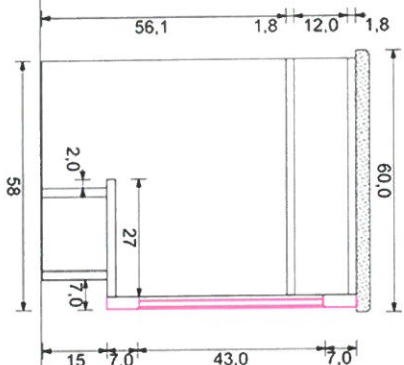
SZAFKA BEZ SZUFLAD 4 SZTUKI

WIDOK TYLNY

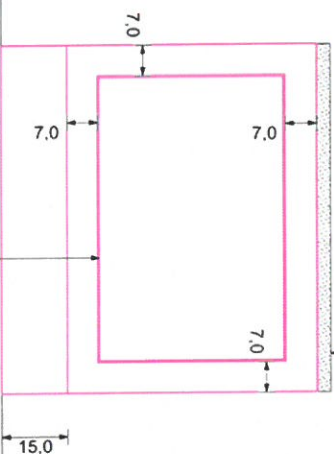


Korpusy z płyty meblowej 18mm kolor drewna "orzech włoski" lub innej do potwierdzenia.

PRZESZKÓJ



WIDOK FRONT



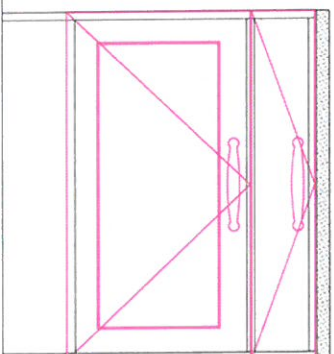
Front z blonkiem
MDF lakier
kolor jak reszta stolarki drewnianej



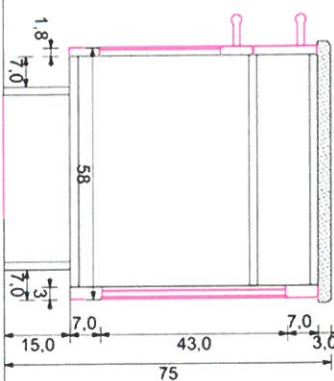
Blat marmurowy gr 3cm
z faszka 5mm.
562cm x 60 cm

SZAFKA Z SZUFLADAMI 3 SZTUKI

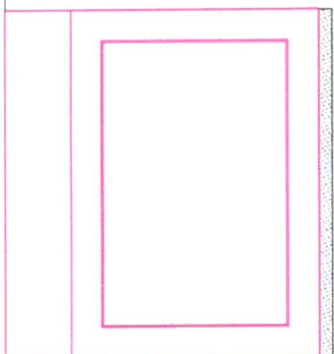
WIDOK TYLNY



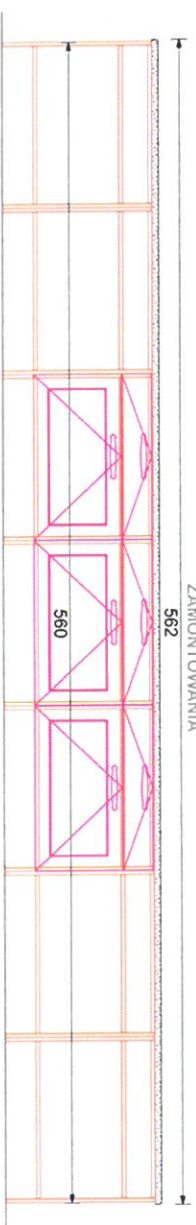
PRZESZKÓJ



WIDOK FRONT



WIDOK FRONTÓW OD STRONY WEWNĘTRZNEJ UKŁAD
ZAMONTOWANIA



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Oborniców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 78b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPERACJOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ mgr sztuk. architekt Katarzyna Góral-Szymarska	
SZAFKOWA		poglądowy	
13		13	

SZATNIA



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-533 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia szatnia „Solidarności „78b” 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabryś-Kozłowska	
data 06.08.2014r.		data 06.08.2014r.	
14		14	

SZATNIA



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. alba „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTUTA WNEȚRZ mgr sztuk. arch. wnętrz Katarzyna Gubina-Szymńska	04.08.2014r.
Zabudowa		15	15

SZATNIA



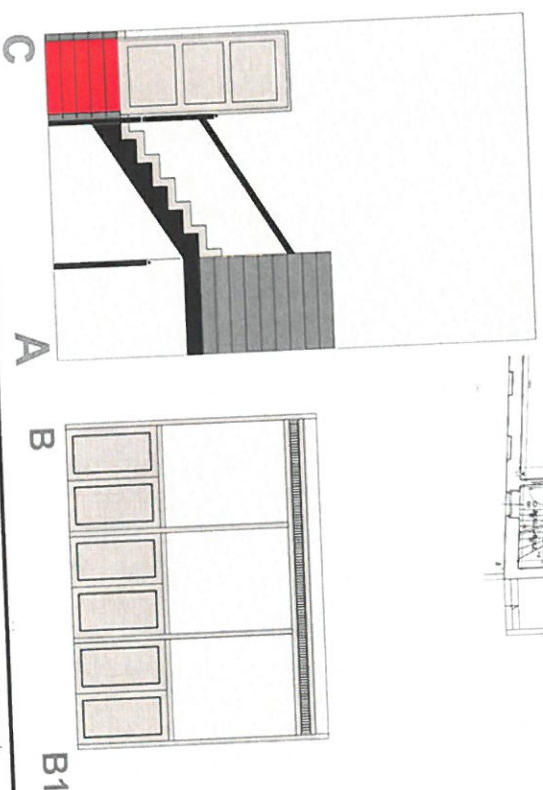
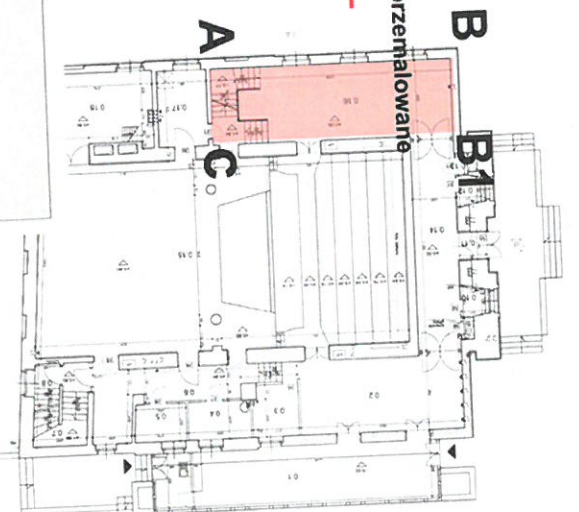
ramy krzeseł w kolorze czarnego błysku

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Ajcia „Solidarności” 7b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPISOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ mgr sztuki p. inż. Katarzyna Strycharcowa	
Data: 04.08.2014 r. Skala: 1:100 Stan: 16		Data: 04.08.2014 r. Skala: 1:100 Stan: 16	

SZATNIA

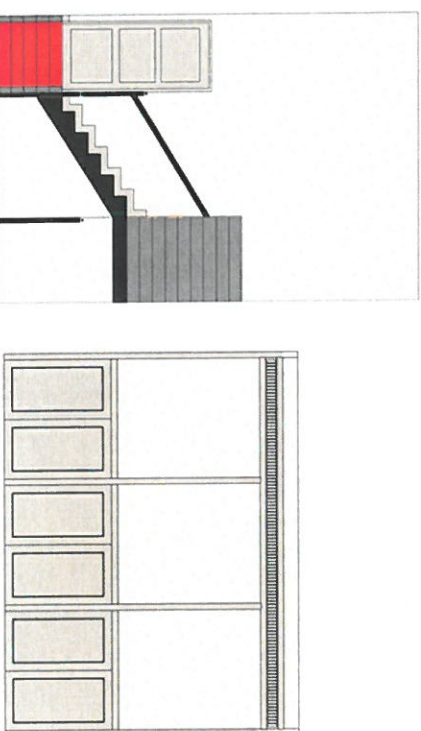
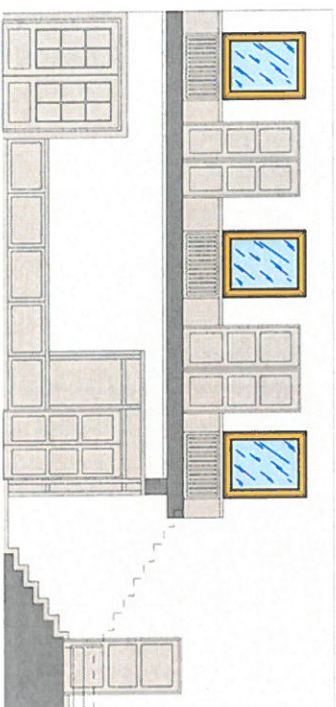
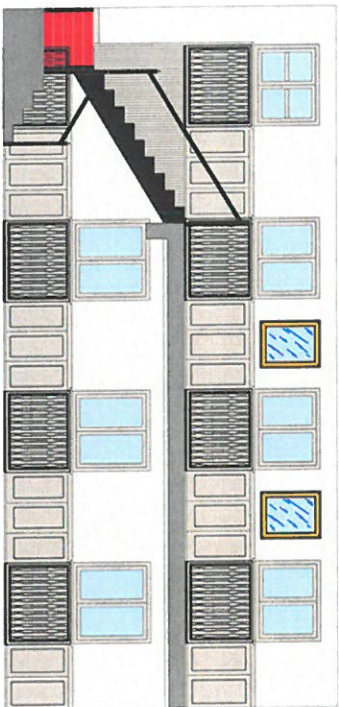


ramy lustrowane przemalowane
na kolor zółta



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Ajcia „Solidarności” 78b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ szatnia i balkon mgr Szymon Andrzejewicz Katarzyna Gabriela Szymińska	
Data: 04.08.2014r.		Wzrost: 17	

SZATNIA I BALKON/ściany i stolarka drewniana



OPIS

Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabudków. Uwzględnienie składów chemicznych wypełniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.

1. kolor stolarki drewnianej
2. kolor ścian

Przygotowanie i pomalowanie ścian i sufitów zgodnie ze wskazówkami konserwatora . Kolor uzgodniony z projektantem.

1. czyszczenie i malowanie grzejników 16m2 oraz ich obudowy szt. 8 ,/16m2
2. Przemalowanie poręczy 9mb, barierki 18m2 na kolor czarny błysk
3. Pomalowanie ram od lusterek na kolor złota szt. 5, 1200x1000mm x szer. ramy 50mm .
4. stolarka drewniana na ścianach, drzwiach, cokoły, 69 m2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kamralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. alja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ szatnia i balkon mgr. szlach arch. wnętrz Katarzyna Góral-Sztybel	
Zatwierdził		Wzrost data 18	

OPIS

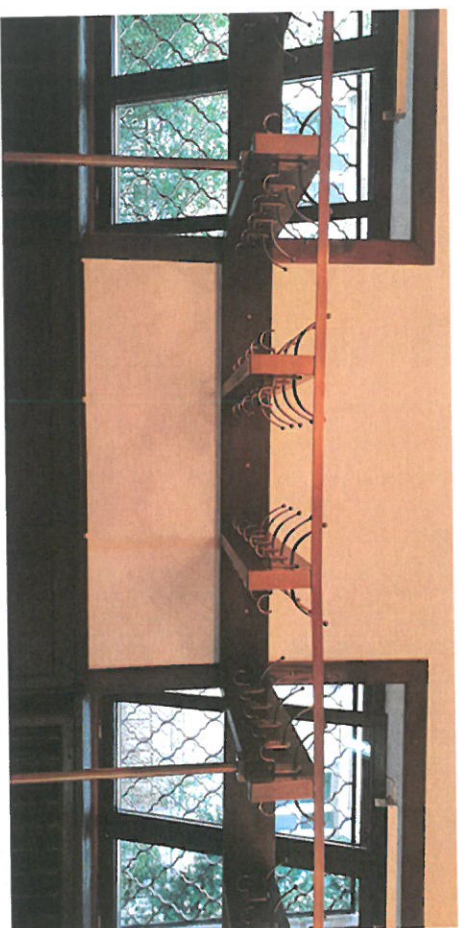
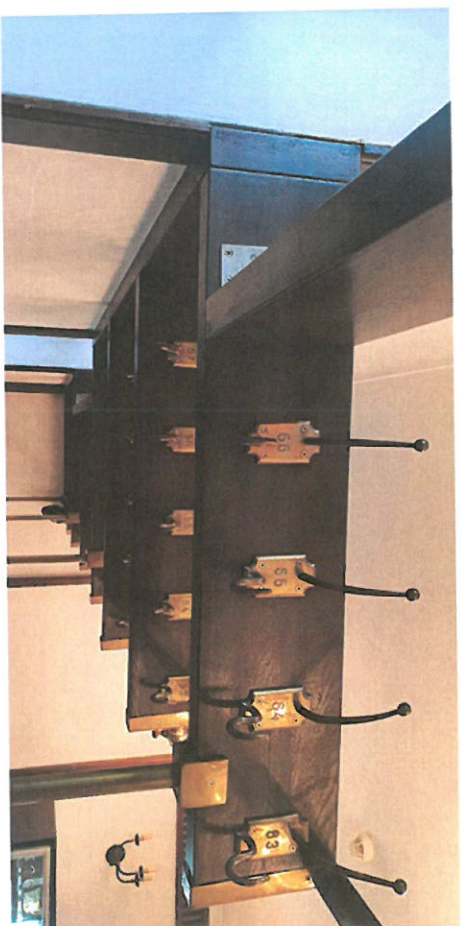
Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabytków.

Uwzględnienie składów chemicznych wypełniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.

1. kolor stolarki drewnianej
2. kolor ścian

Przygotowanie podłoża i pomalowanie ścian i sufitów według wytycznych konserwatora.

1. Odrestaurowanie i odmalowanie elementów drewnianych w szatni szt.15, wymiary 710x 200mm szt..4, 910x200mm szt. 11
2. ramy okienne 7 szt. 1300x 1200x 100mm , odrestaurowanie i przemalowanie jak reszta stolarki drewnianej.
3. uzupełnienie numerków i wieszaków według wzoru szt. 40



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-833 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajla „Solidarności” 70b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ szatnia mgr Szymon Wojcik Katarzyna Górska-Tymowska	
data wykonania		data	
nr umowy		poglądowy	
19		04.04.2019	

Handwritten signature or mark.

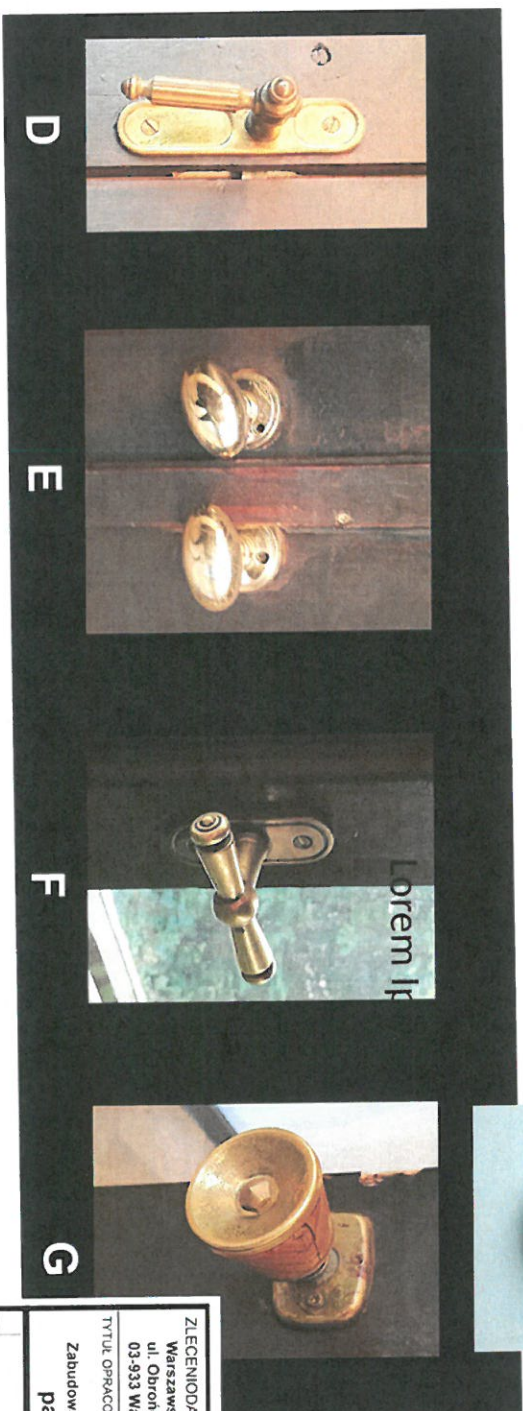
opis

Czyszczenie przedmiotów i elementów dekoracyjnych według wytycznych konserwatorskich. Przewidziana kąpiel galwaniczna oraz pasty polerskie w celu pozbycia się patyny .

- A kinkiet naścienny sztuk 13
- B żyrandol średni sztuk 23
- C kinkiet w paterze sztuk 1
- D klamki od zabudowy huderantu sztuk 6
- E klamki drzwiowe na widownię sztuk.8
- F klamki sztuk 8
- G klamki drzwiowe sztuk 19
- H wymiana plastikowych nasad przy żarówkach żyrandoli i kinkietach, szt.256



I montaż rozet modelatorskich na sufitach i ścianach przy żyrandolach i kinkietach „fi”, 40cm szt. 26, „fi”, 15cm szt. 13 ,na etapie prac projektant wybierze wzór.



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. aleja „Solidarności” 7b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ detale architektoniczne	data 10.12.2019r widok poglądowy
młg sztuk arch.mistrz Katarzyna Dobrzańska-Szymańska		nr rysunku 20	

opis

Czyszczenie przedmiotów i elementów dekoracyjnych według wytycznych konserwatorskich. Przewidziana kąpiel galwaniczna oraz pasty polerskie w celu pozbycia się patyny .

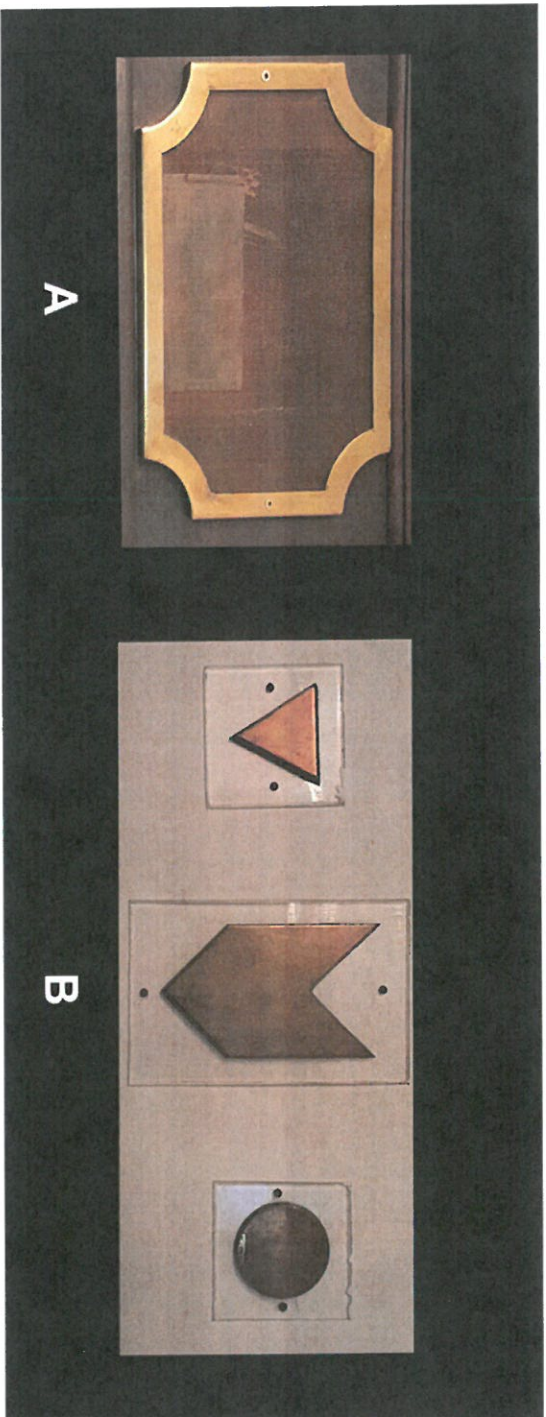
A osłona dekoracyjna , sztuk 12.

B oznakowanie toalet ,sztuk1.

C krata dekoracyjna ,sztuk 1 ,2000x1000mm.

D drzewiczki do ukrytego włącznika światła na widownię ,sztuk 1

E wieszaki na ubrania , sztuk 124.

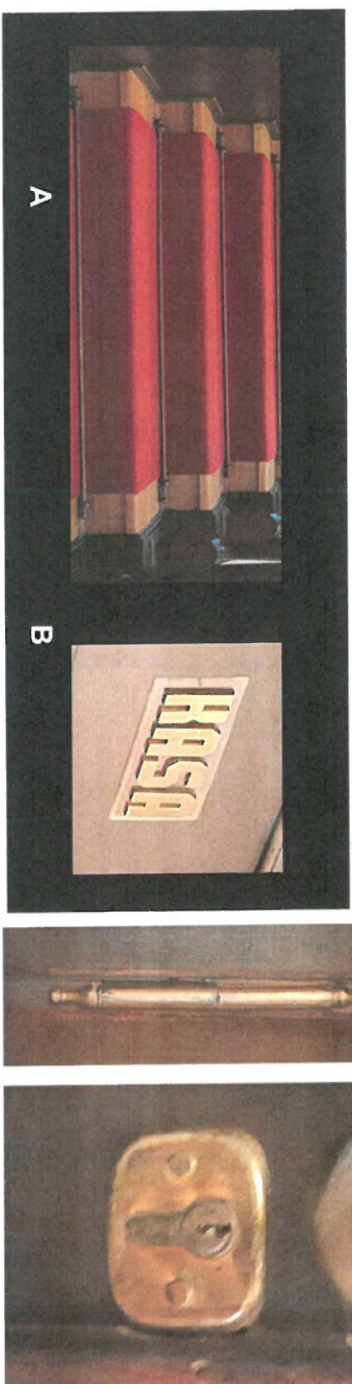


ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarność „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		branża	ARCHITEKTURA WNETRZ
		detale architektoniczne	mgr sztuk. arch. wnętrz Katarzyna Gabart-Szofarska
data wykonania 10.12.2019r		widok	pogładowy
nr rysunku 21			

21

opis

Czyszczenie przedmiotów i elementów dekoracyjnych według wytycznych konserwatorskich. Przewidziana kąpiel galwaniczna oraz pasty polerskie w celu pozbycia się patyny .



A relingi dywanowe ,sztuk 21
dł 1200mm

B napisy sztuk 4

C zakończenie drewnianych

desek/wieszaki ,sztuk 1,5,h 200 x szer 50mm
listwa stalizująca ,górna szt 1,
długość 8700mm.

D rura stabilizująca wieszaki szt. 7,
h 1770mmx „f„28mm

E numerki na drzwiach sztuk 30/domówić
25 sztuk.

F szyszenie barierki mosiężnej na balkonie
.11500x 400mm

G zawiasy drzwiowe szt. 68

I instrument szt.1, 1200x 600mm



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAWOWANIA Zabudowa meblowa parter	branża projekt	ARCHITEKTURA WNETRZ detale architektoniczne	data 10.12.2019r
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Galda-Szymińska	mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Galda-Szymińska	mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Galda-Szymińska	mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Galda-Szymińska
zawartość	nr rysunku	22	22

OPIS

Przemalowanie stolarki drewnianej zgodnie ze wskazówkami konserwatora zabytków.

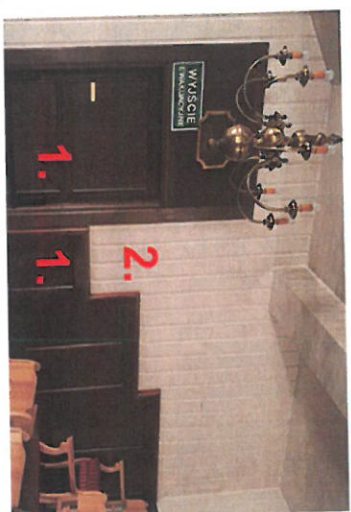
Uwzględnienie składów chemicznych wypełniaczy, szpachli, farb i lakierów. Kolor dobrany przez architekta wnętrz i zatwierdzony przez konserwatora.

1. kolor stolarki drewnianej
2. kolor ścian

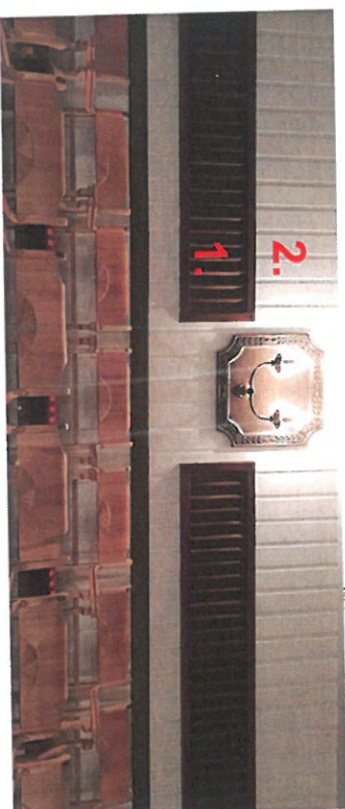
Spis dekoracji drewnianych

1. dekoracje naścienne, ściana BC, sztuk 3, 1800x500x40mm
2. lamperia przy schodach - ściana AB, CD/ 4, 6M2
3. barierka jednostronnie 11500x680x200mm
4. listwa drewniana za widownią 10191x 15mm
5. drzwi z ramą 1200x2600mm sztuk 2

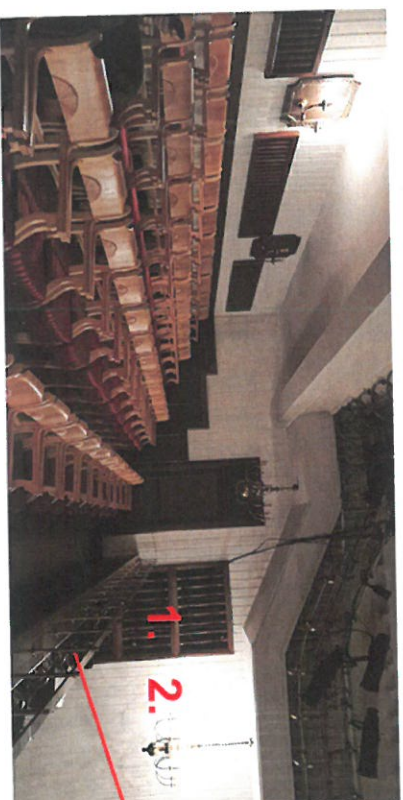
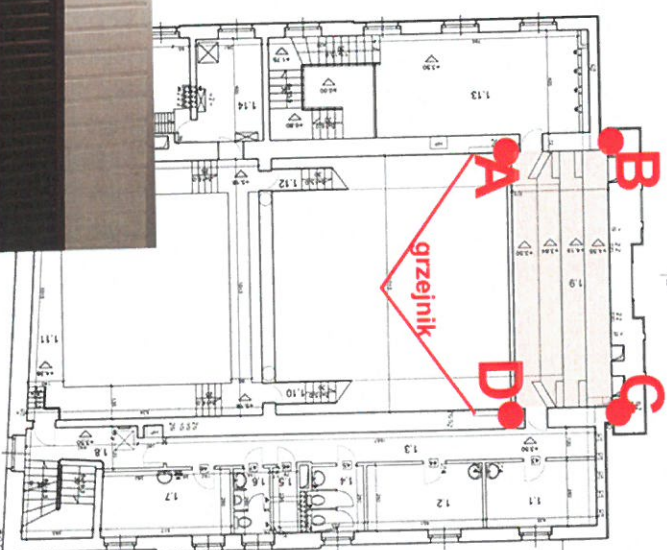
Przygotowanie podłoża i pomalowanie ścian i syfitu według wytycznych konserwatora. Kolor uzgodniony z projektantem jak reszta ścian i sufitów w obiekcie.



AB



BC

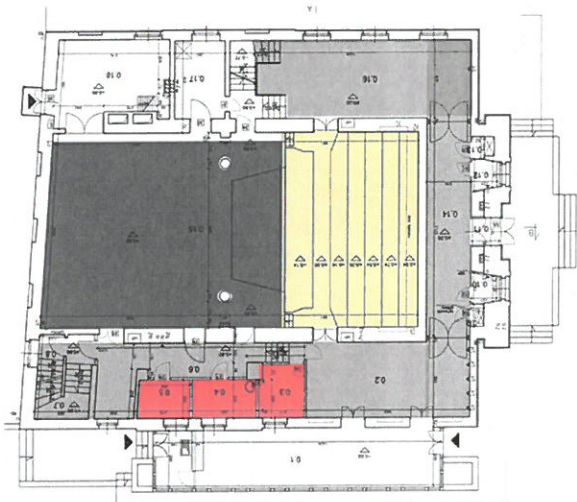


CD

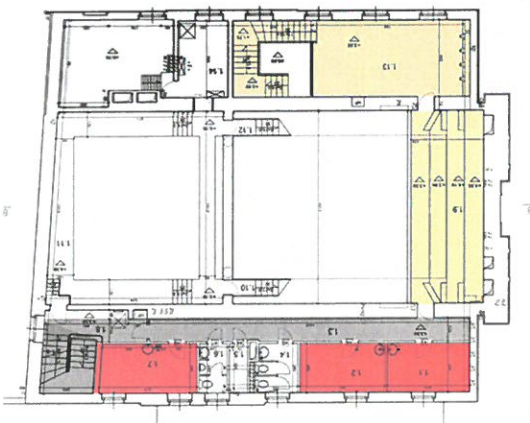
czyszczenie barierki
mosiężnej wspomnianej
na str. 22

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa balkon	branża typ budynku	ARCHITEKTURA WNEȚRZ stolarka drewniana	data 10.12.2019r
zobowiązuje	przygotował i opracował (projektant)	mgr sztuki architekta Kameralna Opera Kameralna	nr rysunku 23

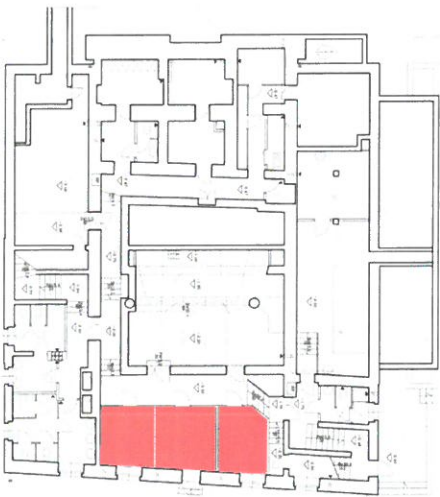
PODŁOGI



PARTER



I PIĘTRO



PIWNICA

OPIS WYKONANIA

1. Posadzka drewniana

Cyklinowanie pow. 200,00m² na obu piętrach posadzki drewnianej. Wdrowanie foyer balkon schody na foyer balkon.
Hamowanie prac zgodnie z wytycznymi konserwatora.

2. Płytki dywanowe

Ułożenie płytek dywanowych na pow. 92m² / garderoby poziom -1,0, 1

Informacja o produkcie:

Płytki dywanowe w rozmiarze 50x50cm. Ciężka konstrukcja nuna o min. gramaturze 1175g/m². Płytki na podkładzie PA/PES non woren - Cobasit. Poliflex z włóknem szklanym. Płytki wykonane w 100% z surowców dywanowych. Wysokość nuna min. 4,3 mm. Grubość całkowita płytki min. 8,0 mm. Wymagana klasa komfortu min. LC2. Płytki powinny być odporne na meble z kółkami wg EN 42: oraz muszą posiadać odpowiednią klasę palności w budynkach użyteczności publicznej wg EN 13501 1 tj. Bfl-s1.

4. Renowacja Podłogi kamiennej

Czyszczenie podłogi kamiennej o pow. 180m² organicznego wapienia. Mielonka tzw. marmuru kieleckiego według harmonogramu prac konserwatorskich.

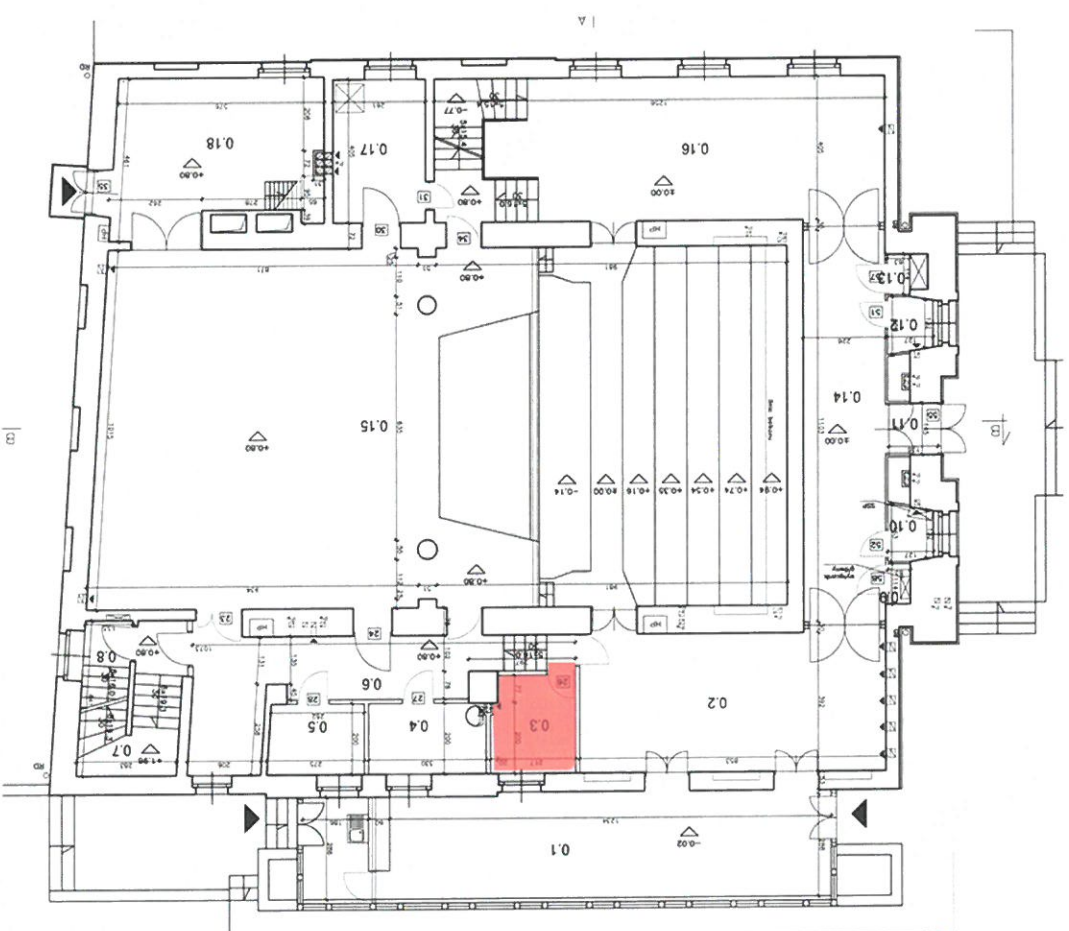
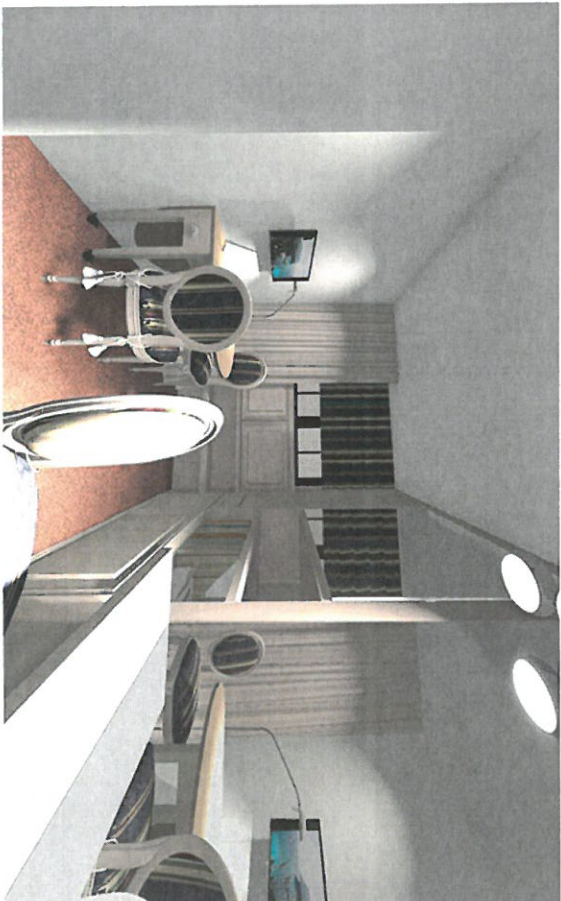
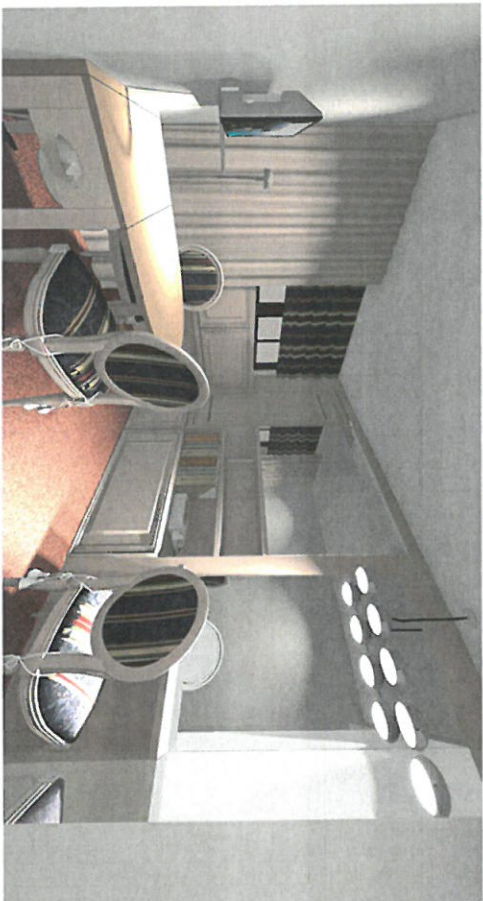
5. Renowacja sceny

Renowacja sceny o pow. 100m². Cyklinowanie i malowanie według harmonogramu prac konserwatorskich.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Oborniców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA	branża	ARCHITEKTURA WNEȚRZ	data
parter i I piętro	muzyka	renowacja podłóg	10.12.2019r
	mgr sztuki architekt Katarzyna Góral-Szymajka		pogładowy

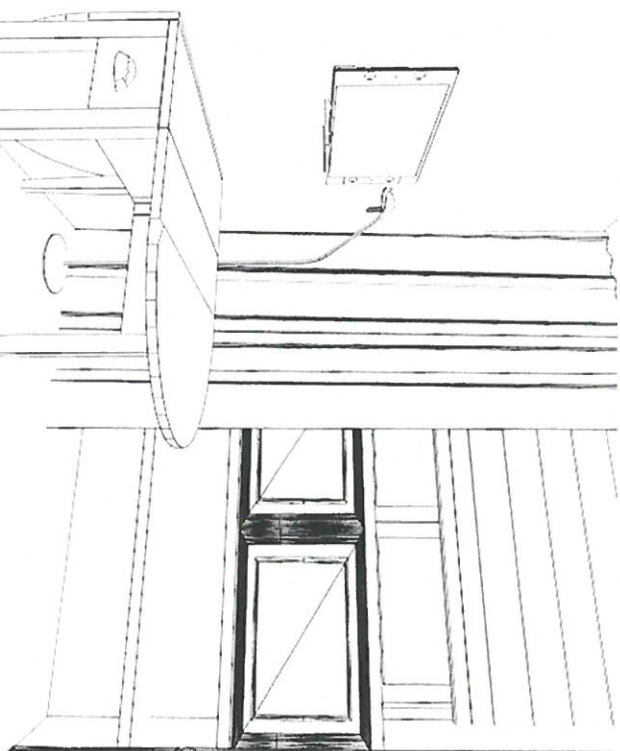
24

garderoba 1

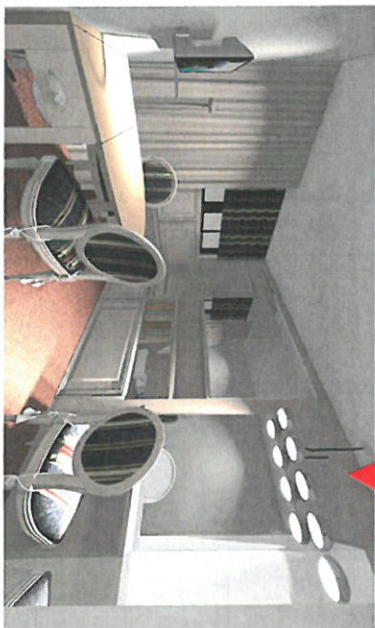


ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter	branża rysunku	lokal rysunku	
	ARCHITEKTURA WNETRZ wypożyczenie wnętrza -MEBLE garderoba 1	mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabryś Szaryńska	
nr rysunku	widok	data	06.08.2019r.
25			

garderoba 1



lampa wisząca poza projektem



czyszczenie lampy sufitowej

OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF, formowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym. Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę. OBOWIĄZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ, zgodnie z przepisami BHP i PPO-ż.

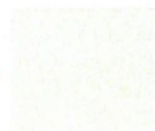
SPIS WYKONAWCZY

1. lustro 1200x800mm szt.1, ze szlifem 0,5mm i światłem led wbudowanym w lustro.
2. toaletka zamykana na kluczyk 800x 300x 780mm szt.1
3. meblowa dekoracja ściany 550x 1200x 20 1 szt.
4. półka 1200 x 450 x 30 3 szt.
5. podwójna szafka z drzwiczkami lustrzanymi /szlifowane brzozi 0,5mm. 900x 600mm szt.2. Gałki w kolorze złota szt 2.
6. szafa zamykana 600x 2000x 450 1 szt. Gałka w kol. złota szt.1 w szafie 4 szt. półek, drążek na wieszaki
7. krzesła 3 szt. tapicerowane, ludwikowskie. wdl. projektu.
8. stół rozkładany owalny 1 szt. 700x850x 760 mm./płyta meblowa.
9. telewizor LED -medel z optymalizacją ruchu, podłączenie do internetu, Wi-fi, DLNA, USB, nagrywanie, turner HDMI, DVB-t, 36 cali.
10. zasłony dekoracyjne wdl. wzornika. Marszczone na taśmie szer 1400x h 2700mm /karnisz w kolorze antycznego złota /dl. 1400mm.
11. lampa wolnostojąca w kolorze złota, bez klosza.
12. roleta rzymska szer. 1500mmx 1300mm.
13. na podłodze płytki dywanowe według specyfikacji, 6,5m2 z cokołami.
14. plecy z płyty meblowej 1200x 800mm szt.2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności” „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPERACOWANIA Zabudowa meblowa parter	branża ARCHITEKTURA WNIĘTRZ wypośażenie wnętr -MEBLE garderoba 1	nr rysunku mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabiela Szymañska	data 06.08.2019r. poglądowy
zaw. i dzia.ł	przeprawił i opacił projektant	nr rysunku	26

garderoba 1

Drzwi i ściany malowane według
wytocznych konserwatora i architekta
wnętrz.



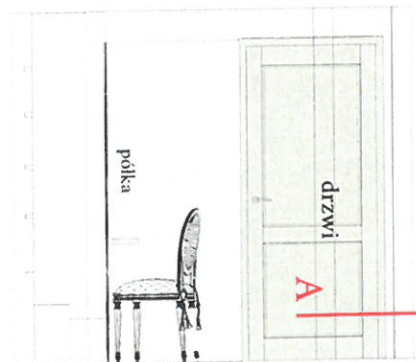
A

B

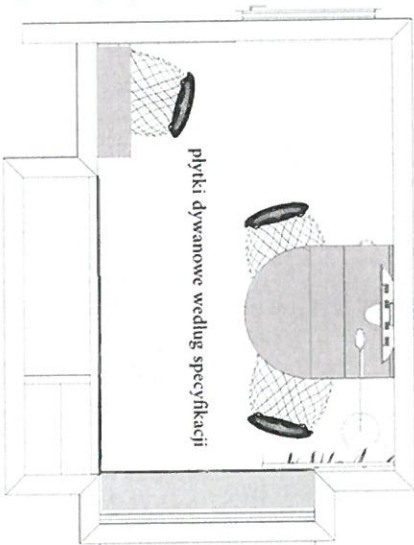
30 760

A

800

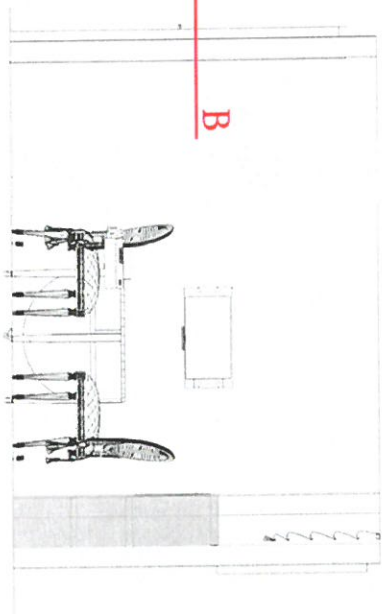


450 200



700
tv led

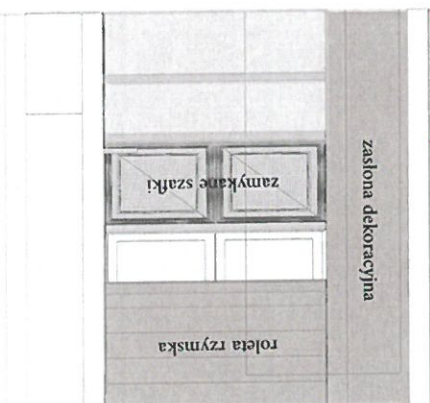
stojąca lampa



B

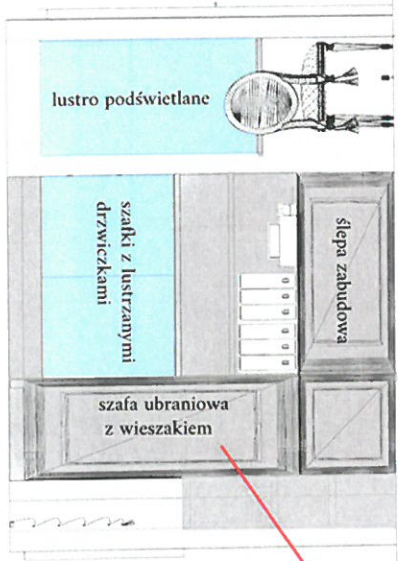
1200

450



1280

2000
900 30 30 30 550



700

1200

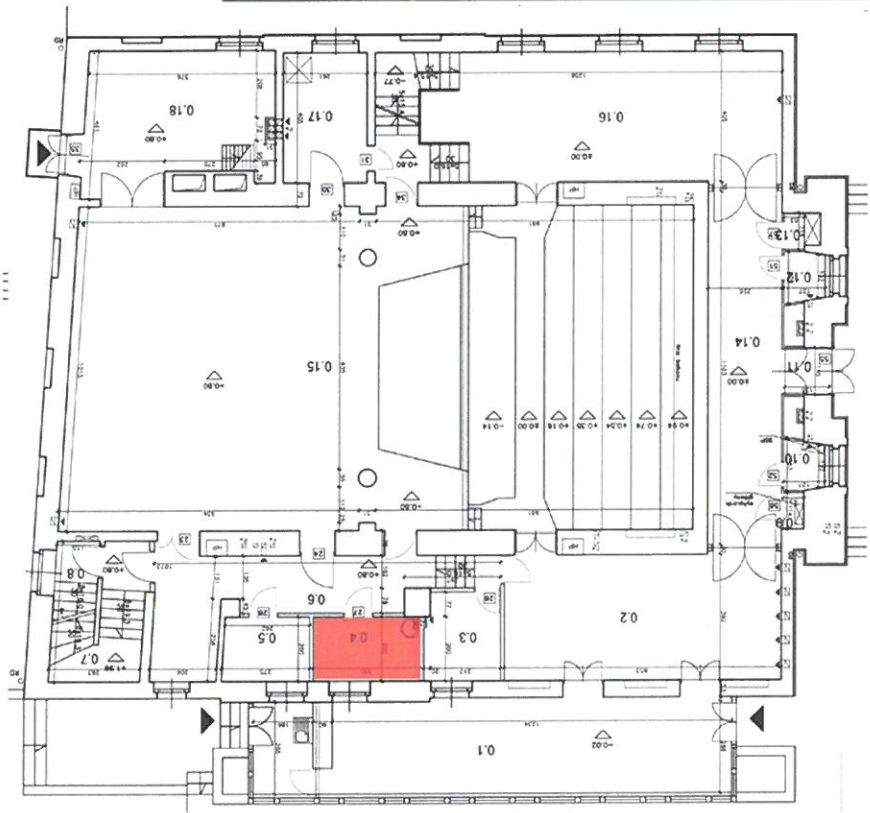
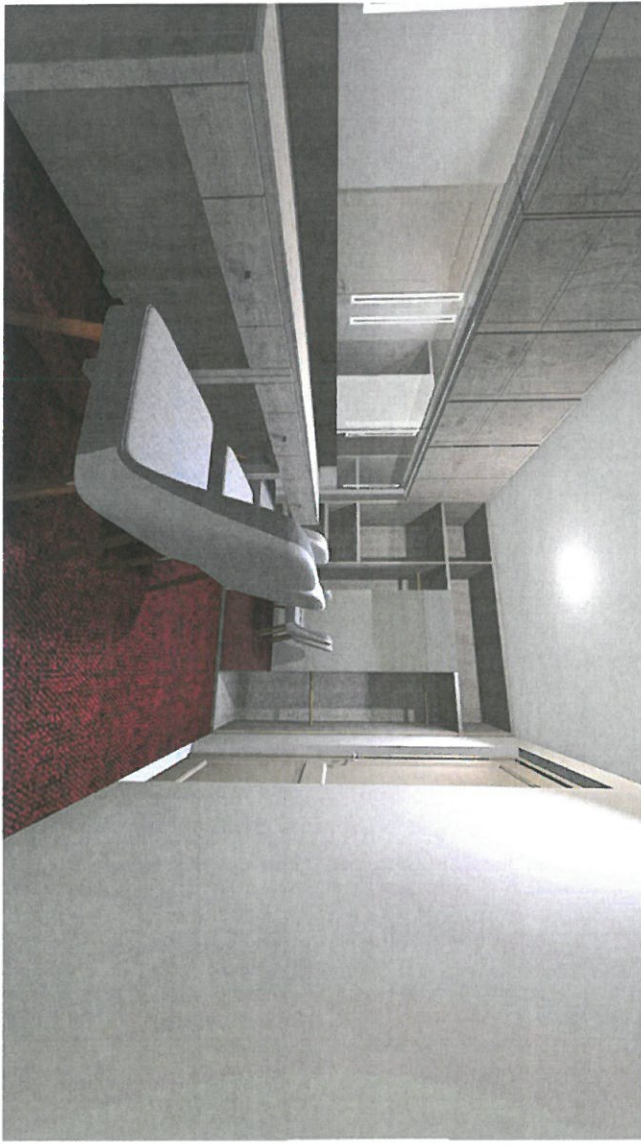
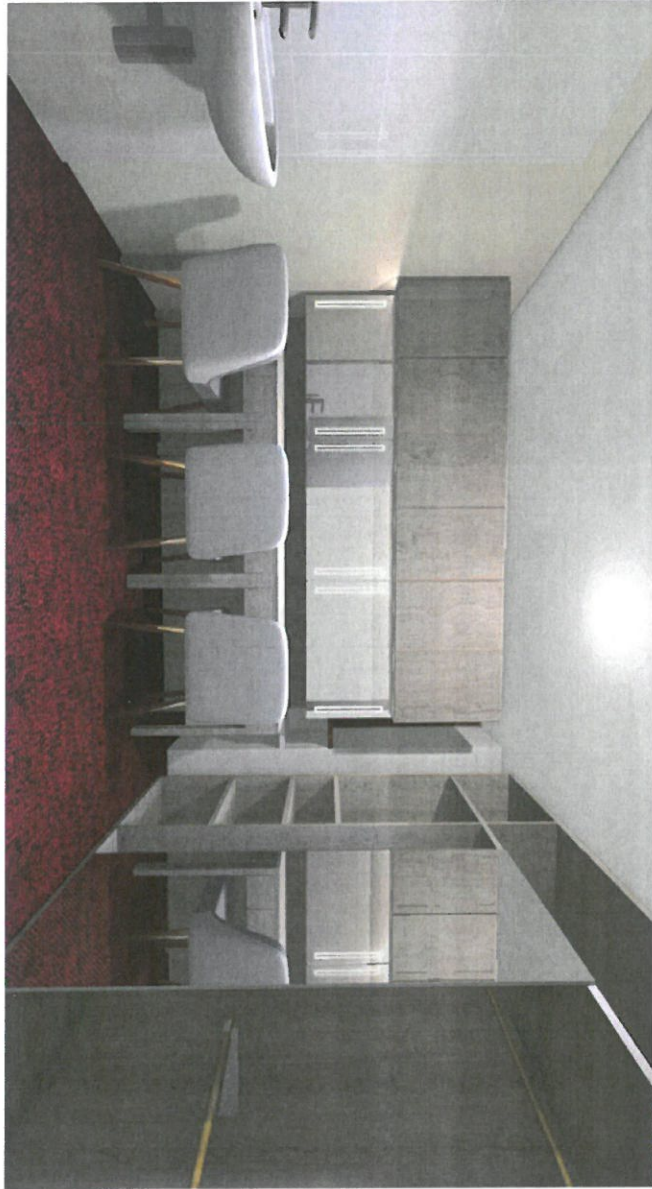
600

Drażek na wieszaki niestandardowy
z uwagi na głębokość szafy 450mm.

2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa pater	branża tytuł rysunku	lokal	
ARCHITEKTURA WNEȚRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 1			
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał-Szymańska			
zaprojektował / opracował / wykonał projektowo			
nr rysunku		widok	data
poglądo			06.08.2019
zawdził			
PRACA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE: FOTOWANIE I UDOSTĘPNIANIE BEZ ZGODY AUTORA ZABRONIONE			

garderoba 2



W

ZLECENIODAWCA Warszawa Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆCOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNIĘTRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 2	
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabiś-Szymajńska		data 06.08.2019r.	
nr rysunku 28		widok poglądowy	

garderoba 2



OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF,fornirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym .Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę.OBOWIĄZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ ,zgodnie z przepisami BHP I PPO-ż.

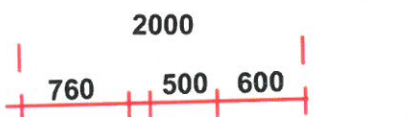
SPIS MEBLI

- 1. regał z półkami 600x 2150x 600mm szt.1półki szt 4
- 2. szafa z dwoma drążkami na długie ubrania 1200x2150x600 szt.1. Drążki w kolorze złota.
- 3. toaletki z szufladami 800x500x 760 ,3szt. Zamykane na kluczyk.
- 4.mebłościanka 2400x 50x 2150mm,szt. 1 fornirowana płyta ,jak reszta mebli.
- 5.szafki wiszące nad toaletką/otwierane z półkami szt.2 /charakterystyczne z drzwiczkami lustrzanymi ,brzezi szlifowane 0,5mm .W lustrach wbudowany led podświetlający lustro dookoła.szt.3.Rozmiar szafki 400x 500x180 szt.6
- Szafki wiszące nad toaletkami ,drzwiczki w kolorze jak reszta mebli 400x500x300mm szt. 6
- 6. krzesła szt. 3 według specyfikacji mebli do zakupu.
- 7. lustro montowane na szynie ,przesuwne szt.1 1850x 600mm.
- 8. Na podłodze płytki dywanowe 500x500mm według specyfikacji materiałowej. pow.6,6m2
- 9. galki do toaletek i szatek w kol.złota ,szt.9
- 10. przemalowanie glazury i fug w kolorze ścian o pow. 4,0 m2.

Zastosowanie farb renowacyjnych do płytek o dużej odporności na ścieralność i mycie.

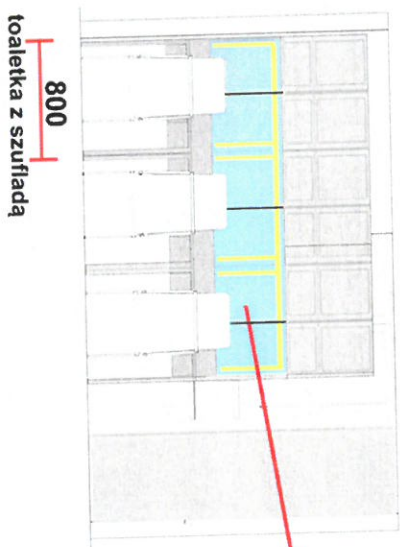
ZLECENIODAWCA Wzrostek& Opiera Kameralna ul. Okonkows 31 03-333 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajla „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆCOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętr -MEBLE garderoba 2	
mgr z tytułu arch. mgr inż. Katarzyna Gajda Szymbalska		mgr z tytułu arch. mgr inż. Katarzyna Gajda Szymbalska	
data		data	
29		29	

garderoba 2



2400

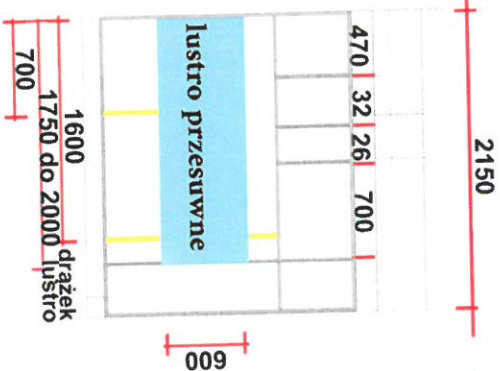
Lustra to skrzydła szafek, oświetlone ledem
wmontowanym w taflę. Brzegi precyzyjnie wykończone
szlifem 0,5mm do okola.



toaletka z szufladą



meblościana 2400x 2200



Ściana z glazurą istnieje w obiekcie.
Nie zmieniamy ceramiki i glazury.
przeomalowanie glazury i fug

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. atęga „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wypożyczenie wnętrza -MEBLE garderoba 2	
mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szyńska		mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szyńska	
nr rysunku 30		data 06.08.2019	

garderoba 2



2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		branża	projekt
		autor	mgr architekt wnętrz Katarzyna Gabryś-Szymańska
		tytuł	mgr architekt wnętrz garderoba 2
zabudowl		nr rysunku	31

garderoba 2

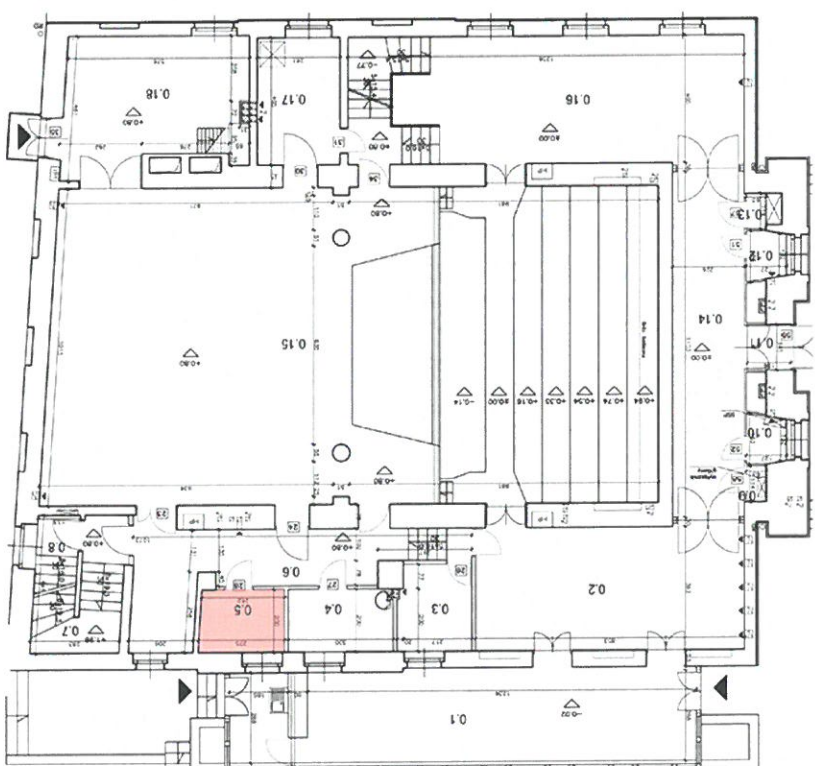
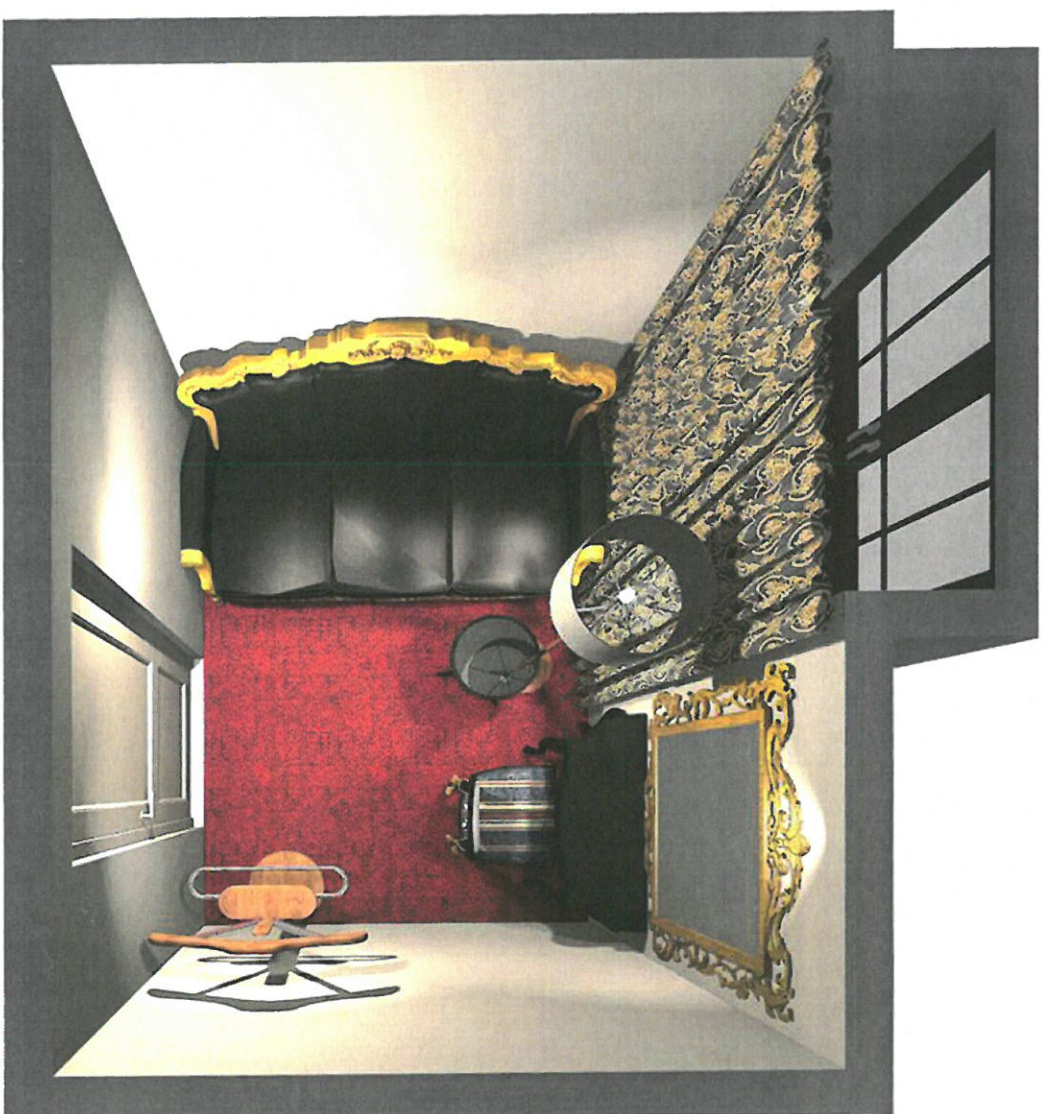


4

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-833 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 2	
mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szymalska		mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szymalska	
zawierza		nr rysunku 32	

POWAGA! AUTORSKIE ZAINTERESOWANIE POWSTAJĄCE I USTĘPIWANIE BEZ ZŁOŻENIA AUTORSKIM WYKONANIE

garderoba 3



ZLECENIODAWCA Warszawa Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Jędrzejowska 76b 00-240 Warszawa	
TYTUL OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 3	
Inżynier architekt Katarzyna Gabriela Szymańska		data 06.08.2019r.	
nr rysunku 33		widok poglądowy	

A photograph of a room interior. In the foreground, a black sofa with gold-colored decorative trim is visible. To the right, a large, ornate mirror with a gold-colored frame hangs on the wall. A patterned rug is laid out on the floor, and a red carpet is visible in the background. A small, round, white object is placed on the rug. The room has a modern, minimalist aesthetic with a focus on bold colors and textures.

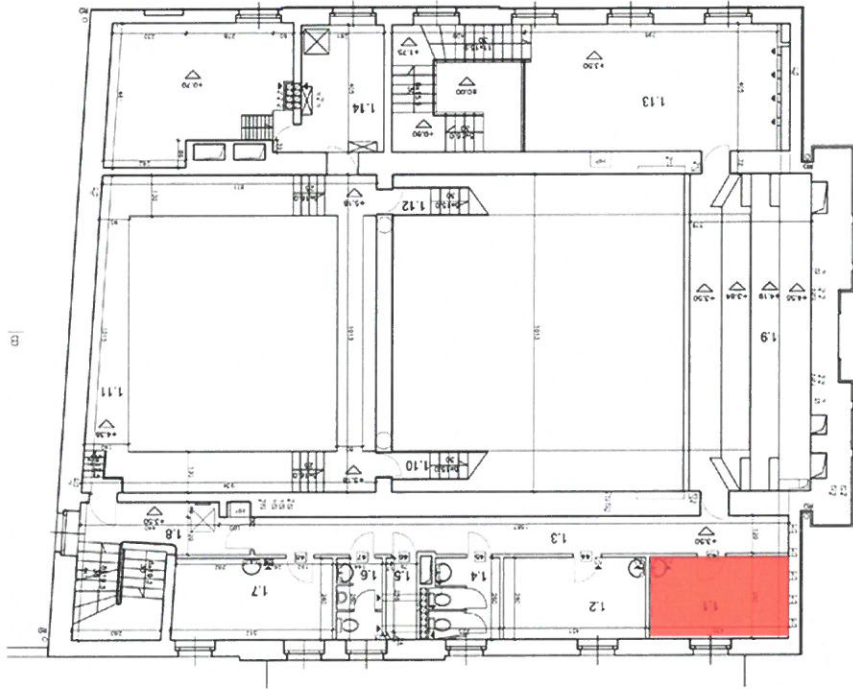
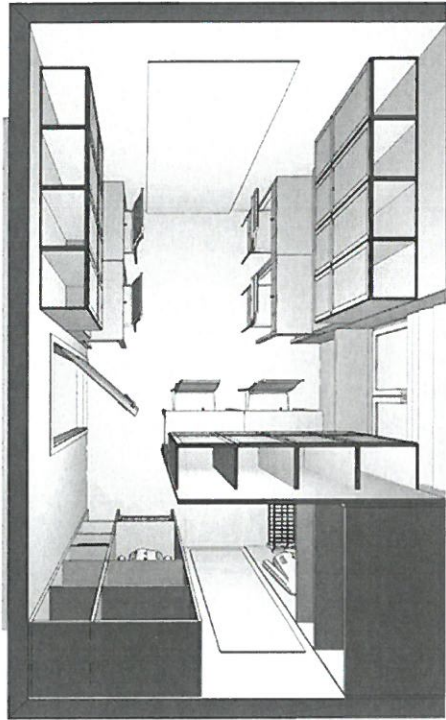
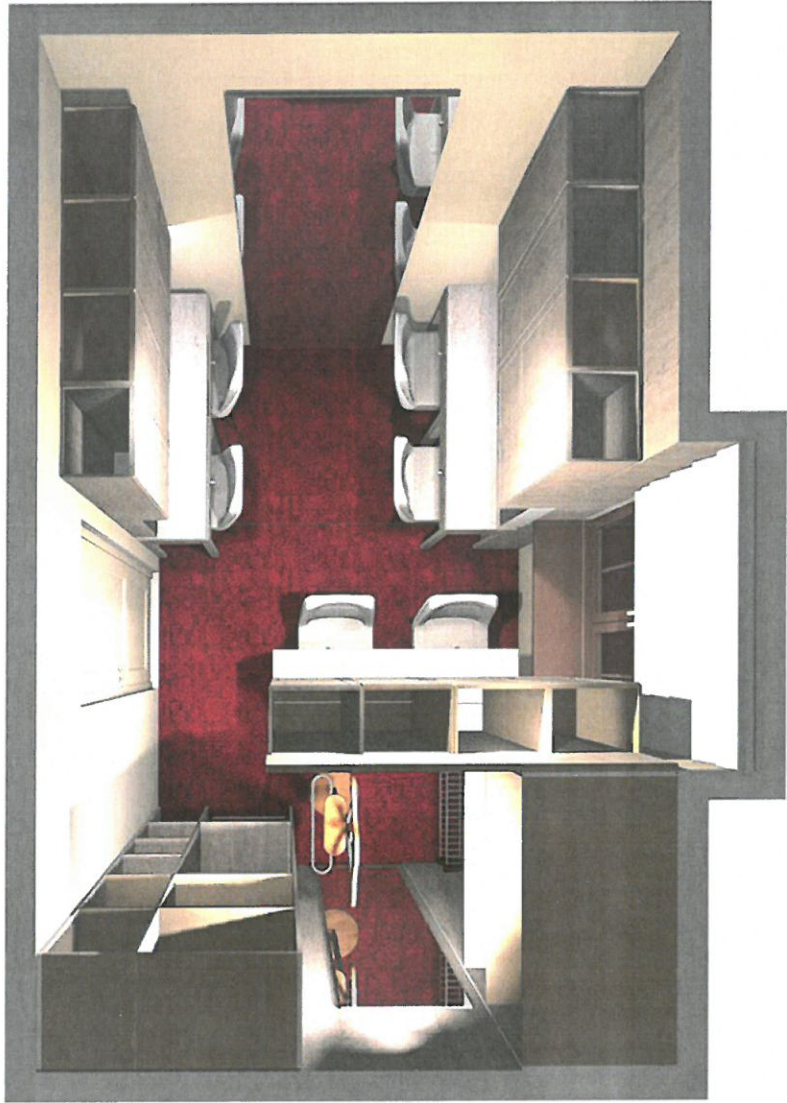


Wszystkie meble zakupione pod nadzorem architekta wnętrz według specyfikacji zakupowej.

1. Lustro w ramie złotej 1200x 900mm szt.1
2. Krzesło tapicerowane w stylu ludwiskowskim. Wybór tkaniny na etapie zakupu i branżowych katalogów.
3. Czarny, okrągły stół w stylu ludwiskowskim „fi”, 800mm
4. Sofa tapicerowana czarna ze złotą ramą w stylu ludwiskowskim.
5. Lampa podłogowa stojąca, złota z beżowym kołosem z tkaniny przepuszczającą światło.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Dłubieńców 31 03-933 WARSZAWA		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Jędrzejowska 176b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPERACJONALNY Zabudowa meblowa parter		branża	lokal
ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE galeroba 3		mgr sztuki architekt Katarzyna Gabali Szymbalska	
nr rysunku		data	06.04.2019
podpis		3	

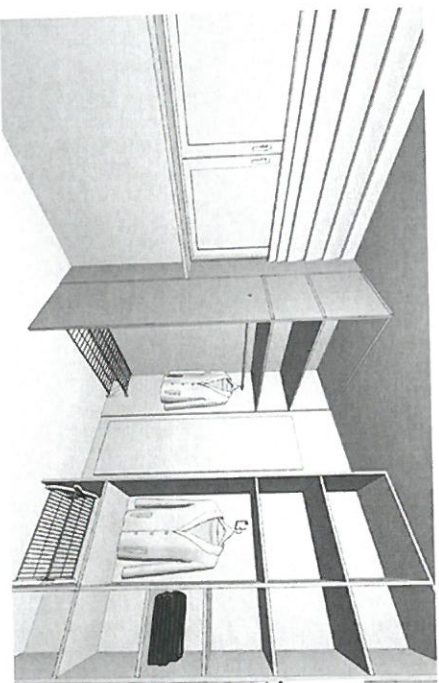
garderoba 43



9

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUL OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 43 mgr sztuki architekt Katarzyna Gabiś-Szymajka	
data 04.08.2019r.	widok poglądowy	nr rysunku 35	podpis

garderoba 43



8. Lustro naścienne 2000x1000 szt.1, 1800x600mm szt.1
9. Gałki przy toaletkach i drzwiczkach w kolorze złota, szt. 18.
10. Roleta odbijająca światło 1500x1300mm.

OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF, fornirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym. Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę: OBOWIĄZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ, zgodnie z przepisami BHP i PPO-ż.

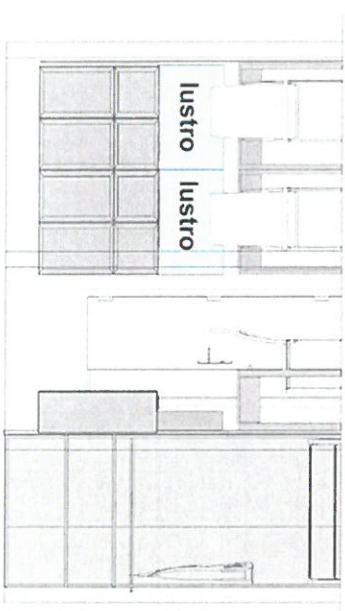
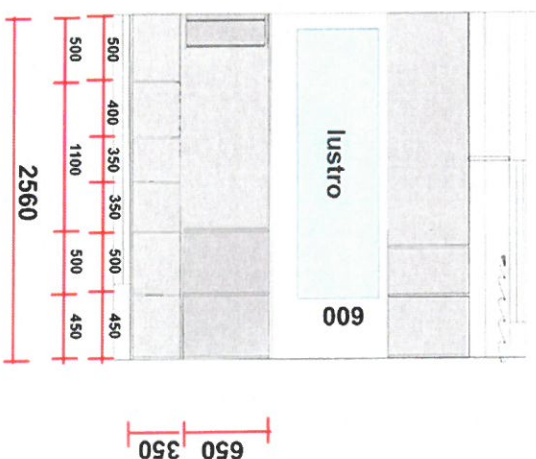
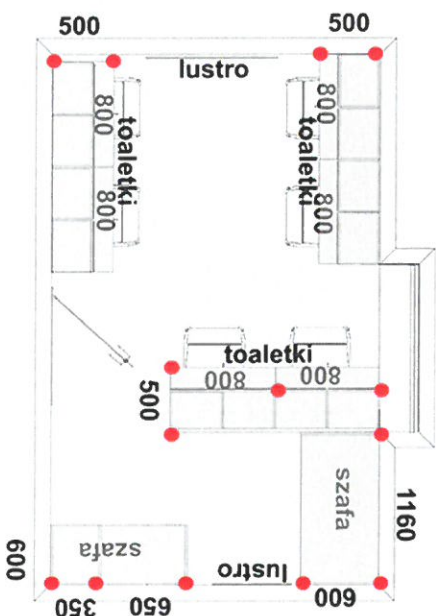
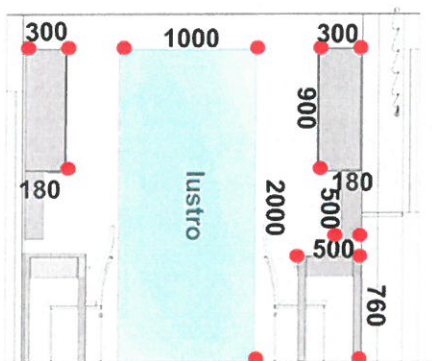
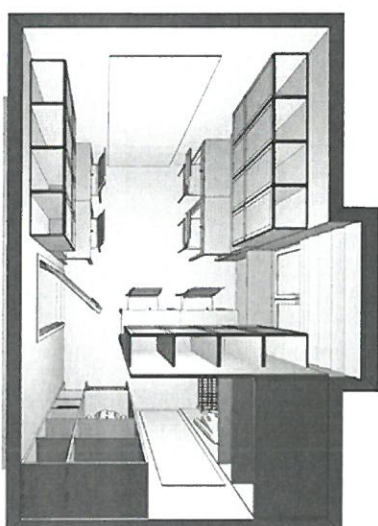
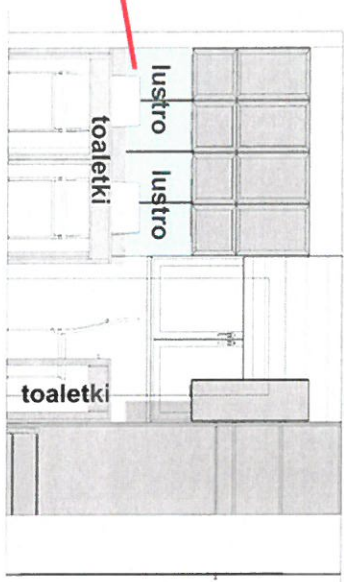
SPIS MEBLI

1. toaleta z szufladą zamykaną na kluczyk, szt 6
 2. A szafki wiszące nad toaletkami 400x500x300, z drzwiczkami w kolorze drewnopodobnym, jak reszta mebli, szt. 12
 - B. szafki wiszące nad toaletką/otwierane z półkami szt.2 /charakterystyczne z drzwiczkami lustrianymi, brzeży szlifowane 0,5mm. W taflach wbudowany led podświetlający lustro dookoła, szt.3. Rozmiar szafki 400x 500x180 szt.12
 3. Szafa otwarta z drążkiem na wieszaki w kolorze antycznego złota, 1160x2560x600mm szt.1
 4. Szafa otwarta z drążkiem na wieszaki w kolorze antycznego złota, 1000x600x2560mm, szt.1
 5. półki w szafach 1160x600, szt. 3
 6. półki 650 x 600, szt.3, półki 350x 600mm, szt. 5
 6. Na podłodze płytki dywanowe według specyfikacji. 11,3m²
 7. przemalowanie glazury i fug w kolorze ścian o pow. 2,0 m
- Zastosowanie farb renowacyjnych do płytek o dużej odporności na ścieralność i mycie.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Szt. Solidarności „78b” 00-240 Warszawa	
Tytuł opracowania Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNIETRZ wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 43	
mgr Sławomir Wójcik Kierownik Wykonania		mgr Sławomir Wójcik Kierownik Wykonania	
36		36	

garderoba 43

Lustra to skrzydła szafek ,oświetlone ledem
wmontowanym w taflę. Brzęgi precyzyjnie wykończone
szlifem 0,5mm do okola.



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Dobrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPERACJOWANIA Zabudowa meblowa Ipiętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 43	
mgr sztuki arch. inż. Katarzyna Gabrał-Szybańska		04.08.2019r. poglądowy	
nr rysunku 37		data	

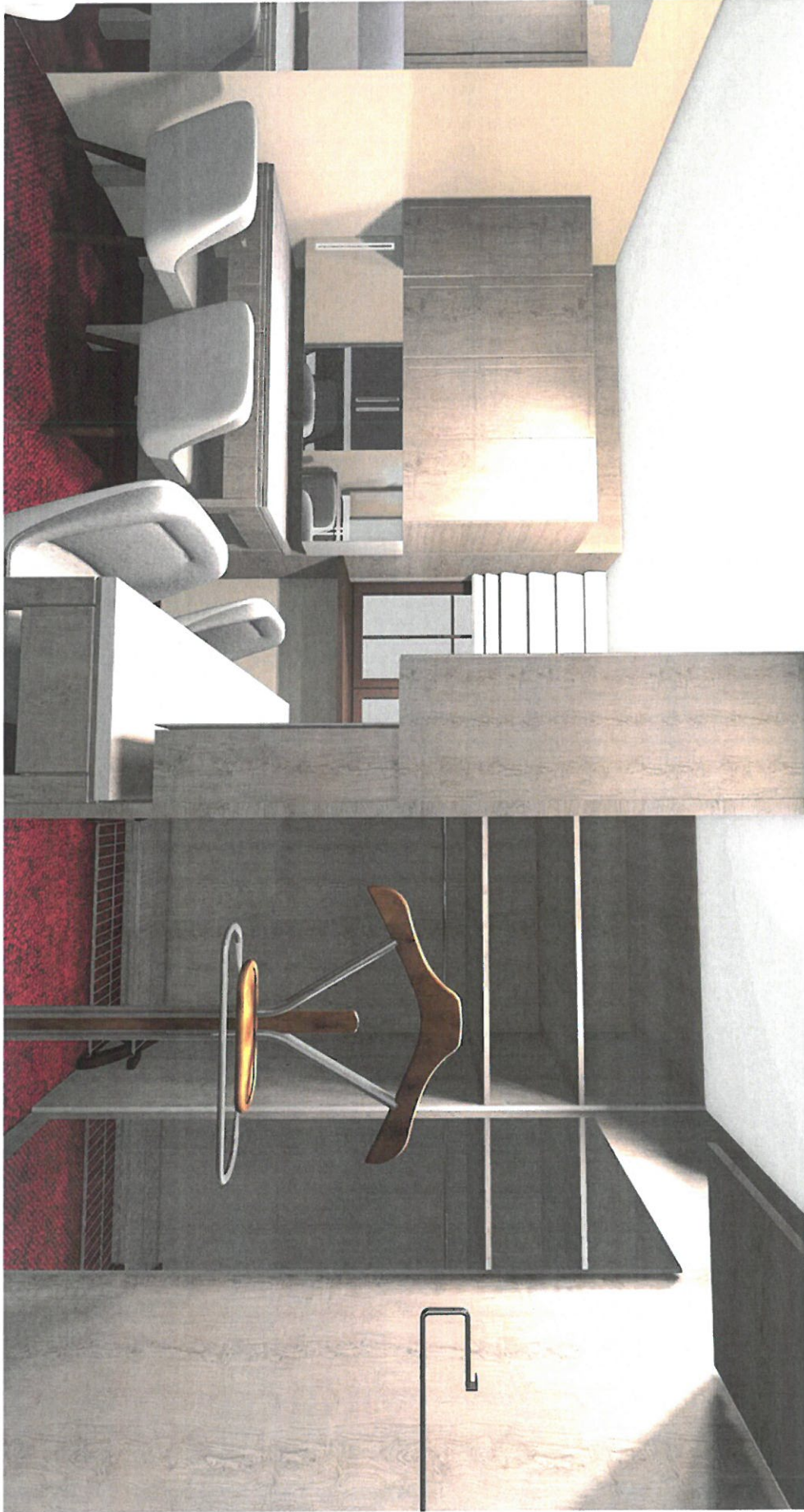
garderoba 43



roleta rzymska poza projektem

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Chrośców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Nieja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPISOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 43	
mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szymalska		data 04.08.2019	
nr rysunku 38		widok poglądo	

garderoba 43



4

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obroniców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 43	
projektant mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabriela Szymanska		data 06.08.2019r.	
nr rysunku 39		poglądów	

garderoba 43

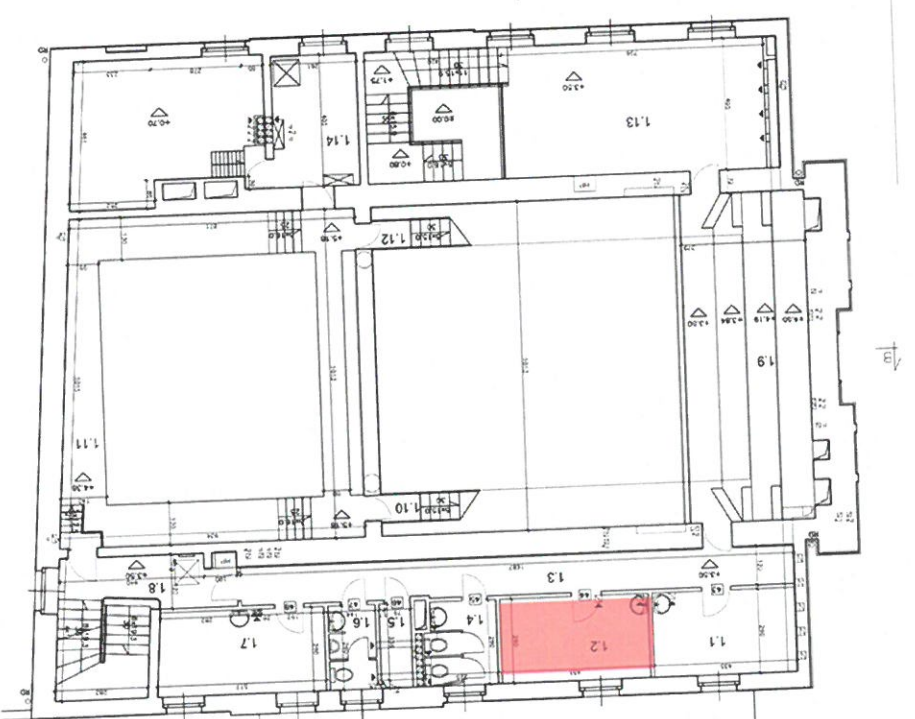
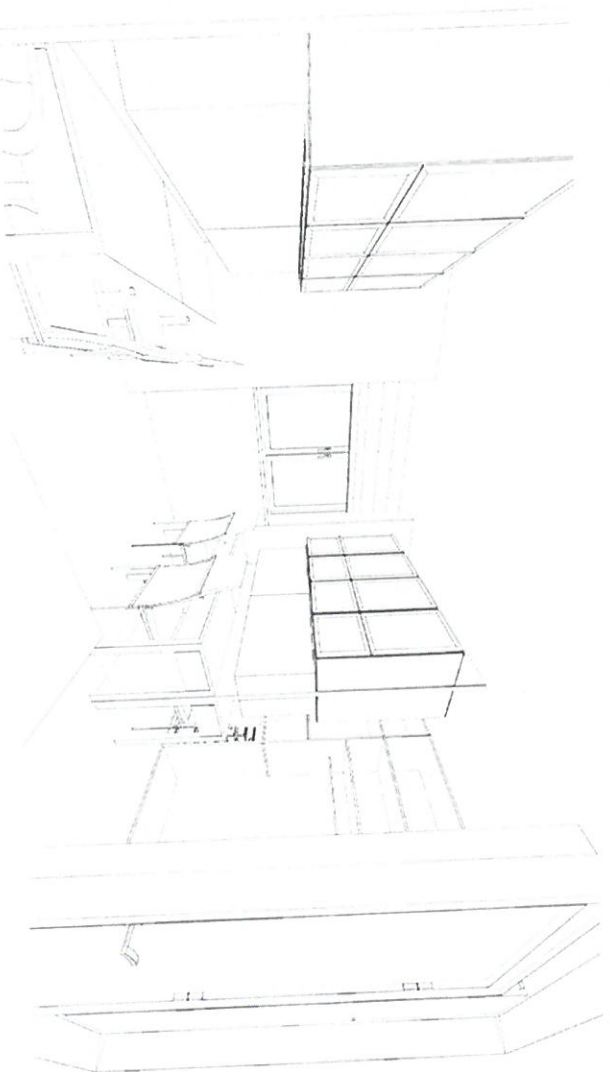
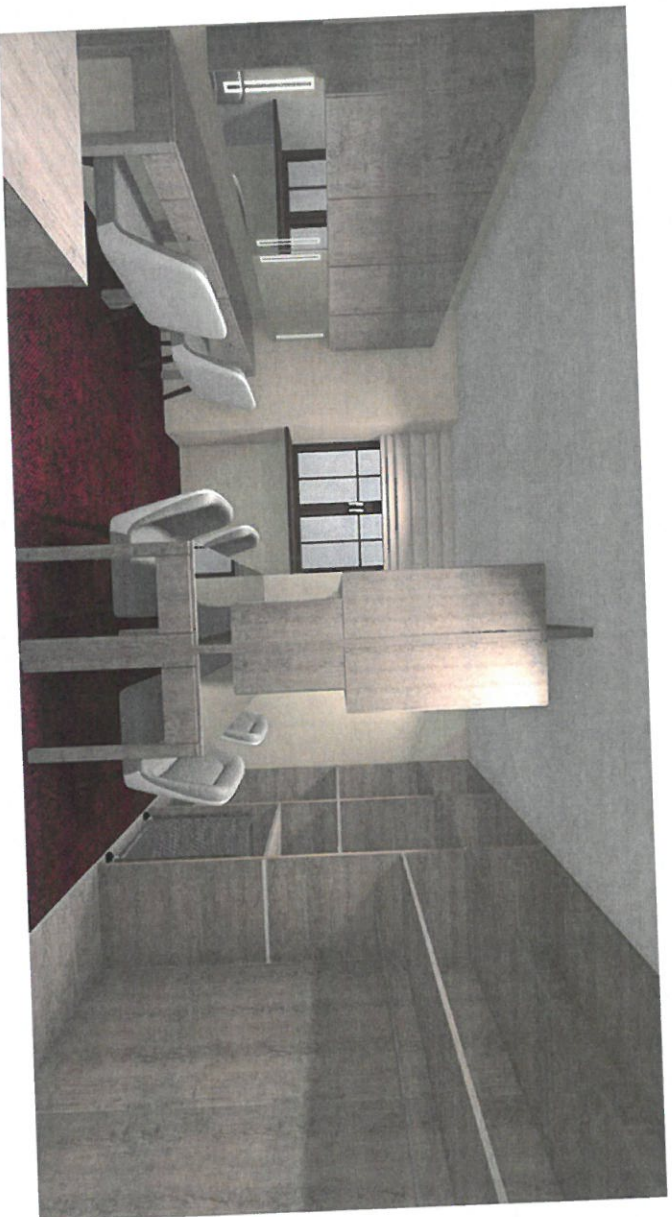


4

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Okrężców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ PRACOWNIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 43	
mgr inż. architekt wnętrz Katarzyna Gabriela Soszyńska		data: 06.08.2019 r.	
nr rysunku: 40		poglądowi	

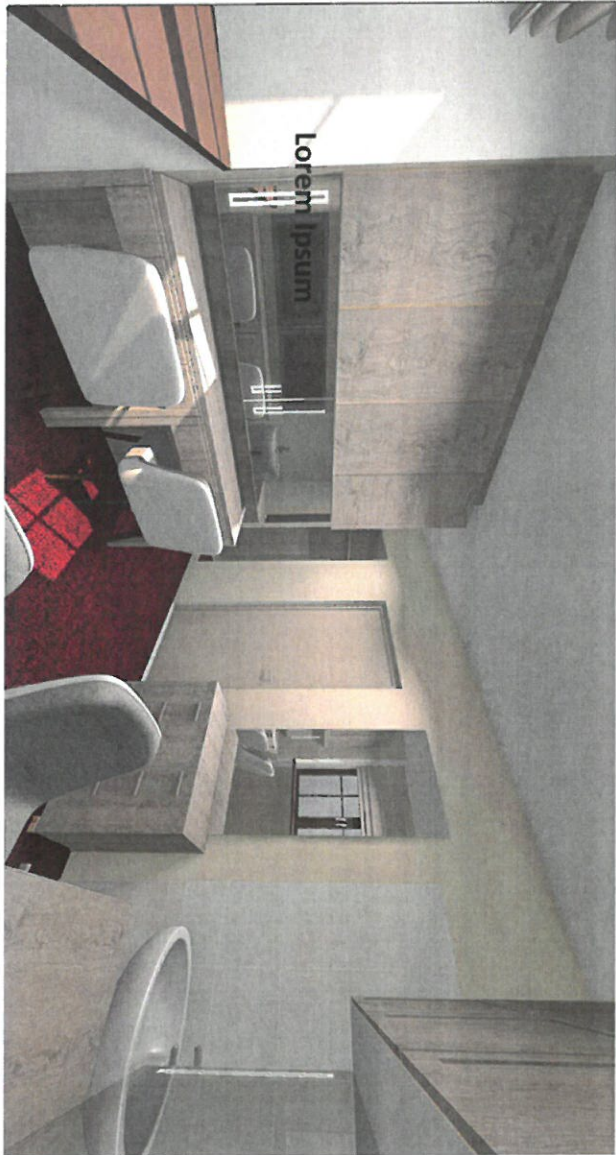
Prace autorskie. Zabrania się powielania i udostępniania bez zezwolenia autora. Zakazany jest.

garderoba 44



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Jędrzejowska 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 44	
mgr inż. arch. wicebrzo Katarzyna Gabriela Szymborska		data: 04.08.2019r. poglądowy	
41		41	

garderoba 44



11. przemalowanie glazury i fug w kolorze ścian o pow. 3,8m²
Zastosowanie farb renowacyjnych do płytek o dużej odporności na ścieralność i mycie.

12.rolety odbijające światło.szt.1,
1500x1300mm.



OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF,formirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym .Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę.OBOWIĄZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ ,zgodnie z przepisami BHP I PPO-ż.

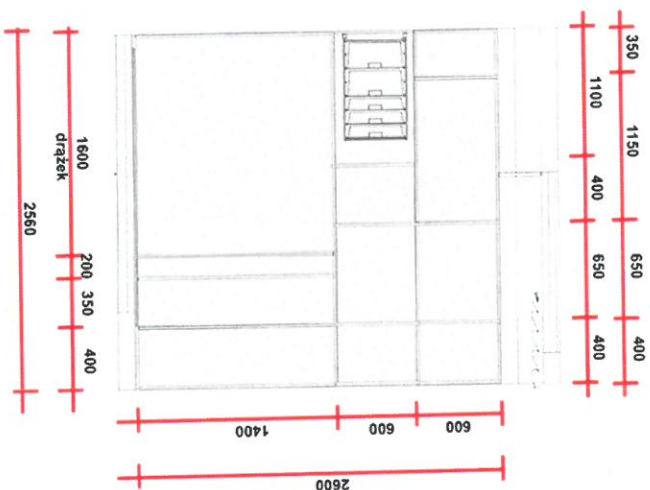
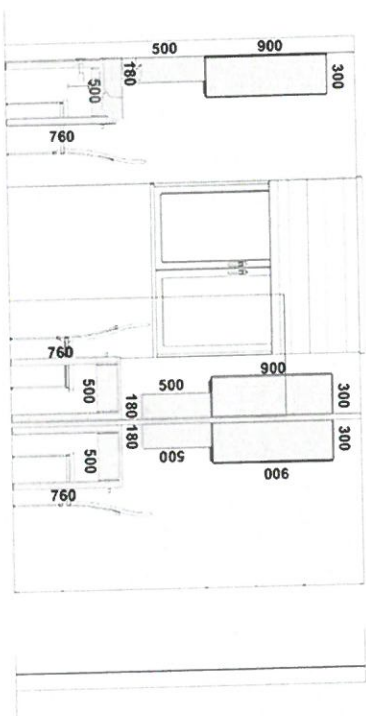
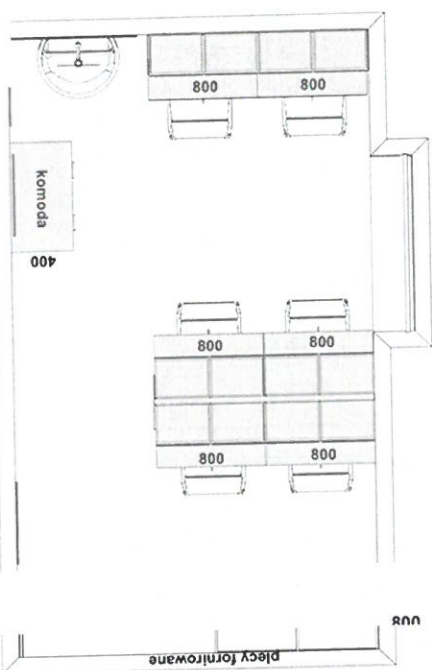
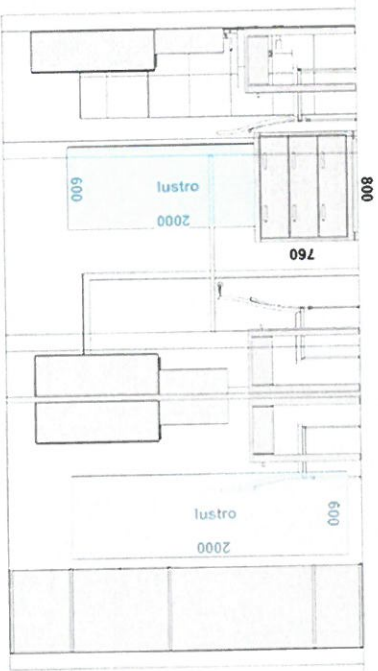
SPIS MEBLI

1. toaletka z szufladą 800x 500x 760 ,6 szt.
2. zamykane na klucz
3. szafki wiszące nad toaletką/otwierane z półkami szt.2 /charakterystatorskie z drzwiczkami lustzanymi ,brzezi szlifowane 0,5mm.W taflach wbudowany led podświetlający lustro dookoła.Rozmiar szafki 400x 500x180 szt.12
4. szafki wiszące 400x500x300 szt.12, z drzwiczkami w kolorze drewnopodobnym jak reszta mebli.
5. komoda z szufladami szt.1 ,800x400x760mm
6. Szafa otwarta z drążkiem na wieszaki w kolorze antycznego złota ,1400x600x2560mm
7. otwarte regały z półkami i drążkiem na wieszaki w kolorze antycznego złota,szt.2 600x2560x600
8. krzesła szt.6
9. lustro z brzegiem szlifowanym -600X 2000,szt.2, 600x1000 mm szt.1
10. płytki dywanowe według specyfikacji pow. 11,72m
10. gałki do toaletek i drzwiczek w kol. złota,szt.21

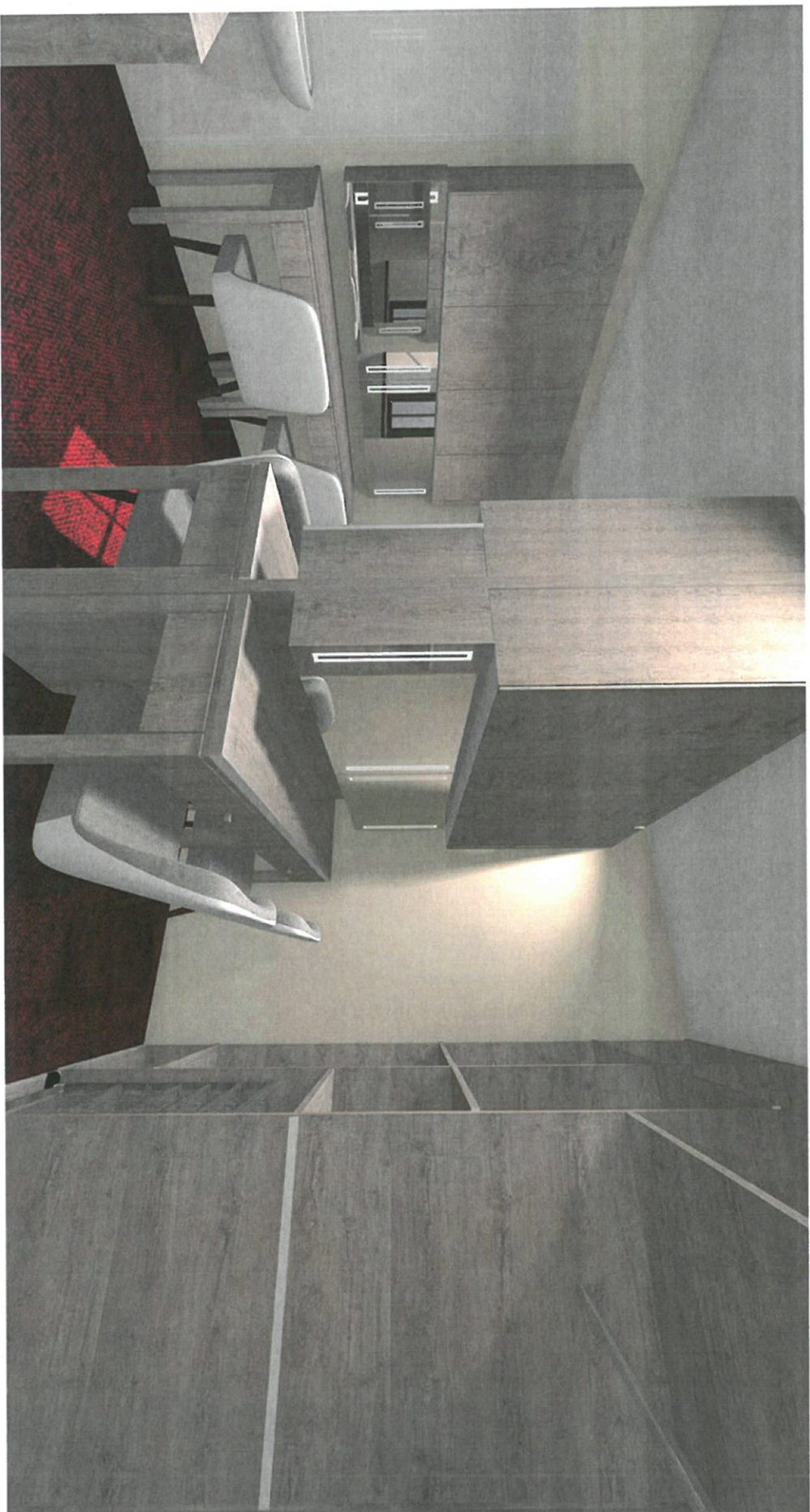
ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajla -Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ. OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętr.-MEBLE garderoba 44	data 04.08.2019r. poglądowy
projektant mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gabra/Szybańska		opracowanie i rysunek mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gabra/Szybańska	nr rysunku 42
PRACA ARCHITEKTA, JAKOŚCIOWE WYKONYWANIE I DOKONYWANIE WZGLĘDNYCH WERYFIKACJI, WZGLĘDNYCH WERYFIKACJI, WZGLĘDNYCH WERYFIKACJI			

Drzwi i ściany malowane według
wytycznych konserwatora i architekta
wnętrz.

A B

[illegible]

garderoba 44



30

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. al. J. S. 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Budowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 44	
data wydruku: 06.09.2019r.		nr rysunku: 44	

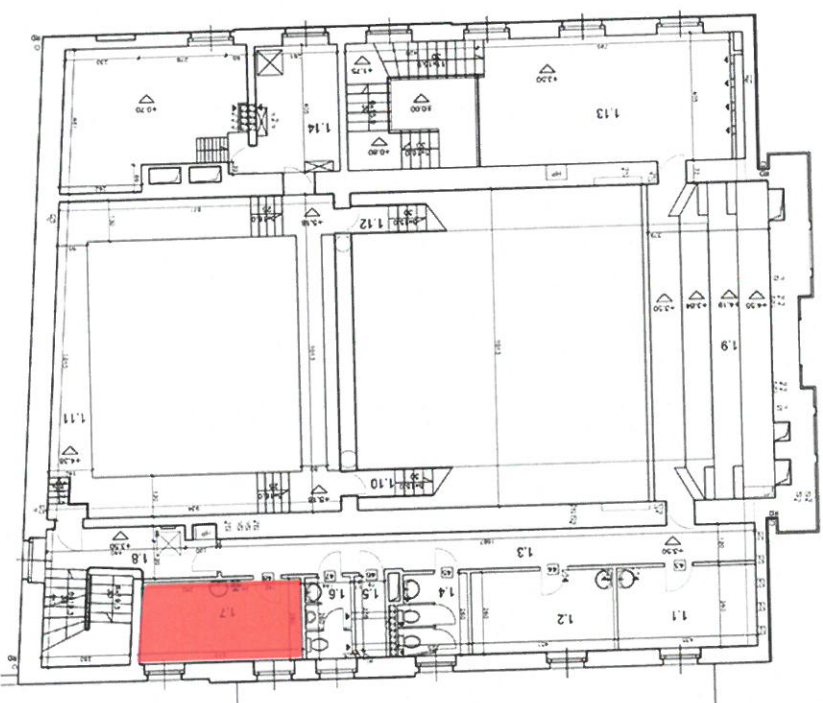
PRACA AUTORSKA ZASTĘPZOWE POWIENIENIE ILOŚCIOWE IZ ZŁOŻYĆ AUTORA ZAPŁACIĆ
 mgr inż. architekt wnętrz
 Katarzyna Gabrał-Szymalska

garderoba 44



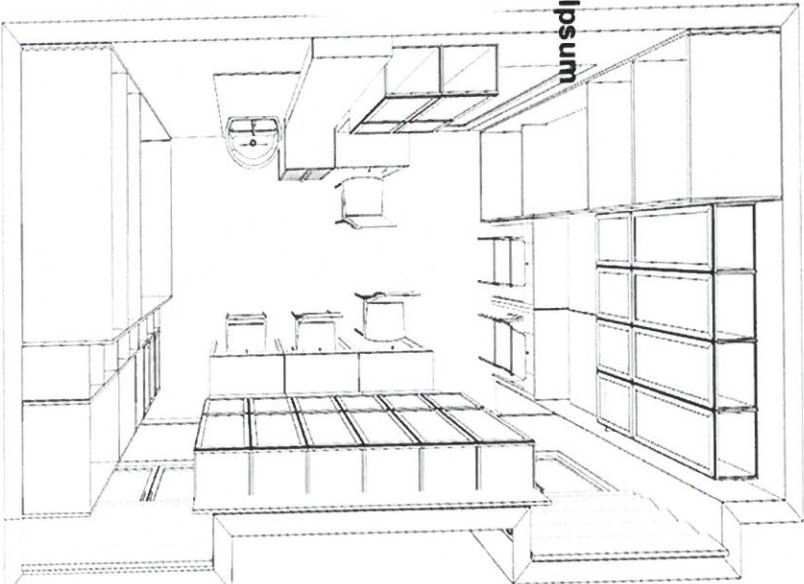
ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. al. J. S. Solidarności „76b” 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wypożyczenie wnętrza -MEBLE garderoba 44	
mgr sztuki arch. wył. z Katedry Gabinet Sztuki 		mgr sztuki arch. wył. z Katedry Gabinet Sztuki 	
nr rysunku 45		data 04.08.2019r.	

garderoba 48



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUL OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 48	
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał-Szyńska		data: 06.03.2019r. widok: poglądowy	
rysunek nr: 46		46	

garderoba 48



12. przemalowanie glazury i fug w kolorze ścian o pow. 2,0 m².
Zastosowanie farb renowacyjnych do płytek o dużej odporności na ścieralność i mycie.

13. rolety odbijające światło szt. 2,
1500x1300mm.



OPIS

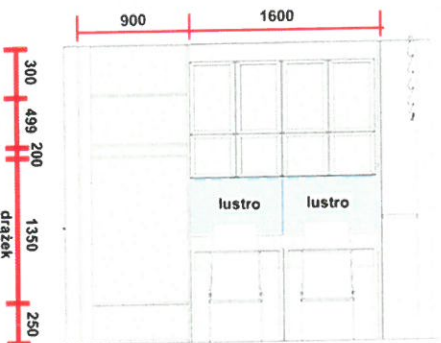
Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF,formirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym .Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę.OBOWIAZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ ,zgodnie z przepisami BHP I PPO-ż.

SPIS MEBLI

1. toaleta z szufladą zamykaną na klucz,yk.szt 6
2. A szafki wiszące nad toaletkami 400x500x300, z drzwiczkami w kolorze drewnopodobnym, jak reszta mebli,szt. 12
- B.szafki wiszące nad toaletką/otwierane z półkami szt.2 /charakteryzatorskie z drzwiczkami lustrzanymi ,brzezi szlifowane 0,5mm.W taflach wbudowany led podświetlający lustro dookoła,szt.3.Rozmiar szafki 400x 500x180 szt.12
- 3.płytki dywanowe według specyfikacji pow. 13,44m
4. komoda z szufladami 530x 470x 760,szt.1
5. lustro 500x 1200 szt1
6. szafa bez drzwi z 4 półkami i drągiem na ubrania , szt 1,900x 2560x600
7. regał z półkami 300x 2560x400 szt.1
8. regał z szufladami 600x 2560 x 400 ,szt.1
9. szafa otwarta 1600x 2560x 600, z drągiem na ubrania,półką na buty szt.1.
10. krzesła 6 szt.
11. gałki przy toaletkach i drzwiczkach w kol.złota ,szt. 18.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa Ipiętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 48	data 06.01.2019r.
mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gałtka-Szymajka		mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gałtka-Szymajka	data 06.01.2019r.
Pozostałe dane		nr rysunku 47	tytuł poglądowy

garderoba 48

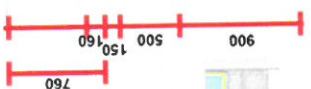
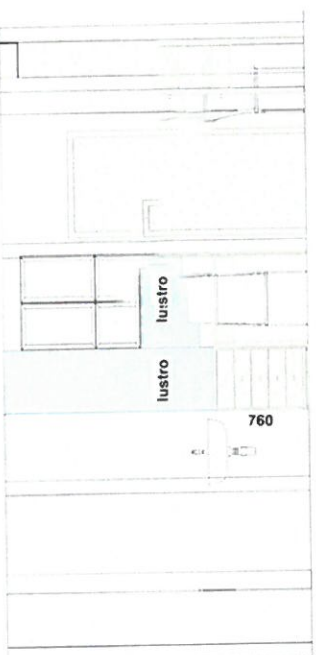
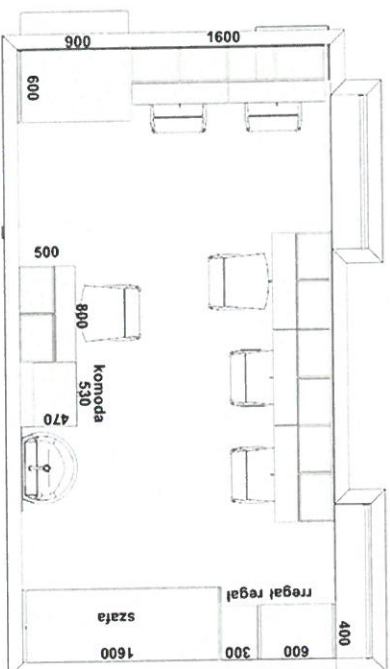
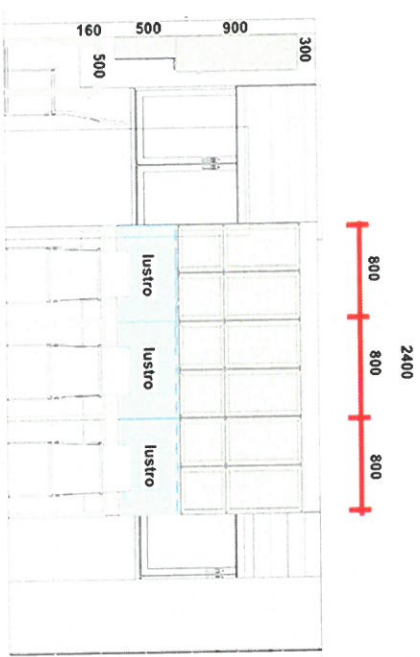


Ściana z glazurą istnieje w obiekcie
Nie zmieniamy ceramiki i glazury.

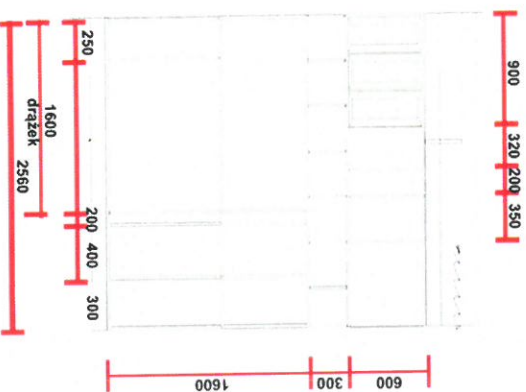
przełamowanie glazury i fug

Drzwi i ściany malowane według
wymaganych konservatora i architekta
wnętrz.

A B



Lustra to skrzydła szafek, oświetlone ledem
wmontowanym w taflę. Brzęgi precyzyjnie wykonczone
szlifierą 0,5mm dookoła.



Lorem
ipsum
dolor sit

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 48 mgr Szułki architekt Katarzyna Góral-Szymańska	
rysownik		data	
48		06.08.2019/	



2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja Solidarności 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		branża lokal	
ARCHITEKTURA WNETRZ wypośażenie wnętrza -MEBLE garderoba 48		data 04.04.2019r.	
mgr sztuki architekt Katarzyna Górska-Szymańska		nr rysunku 49	
drukarnia: Drukarnia Zastawna, ul. Długa 10, 00-001 Warszawa			



3

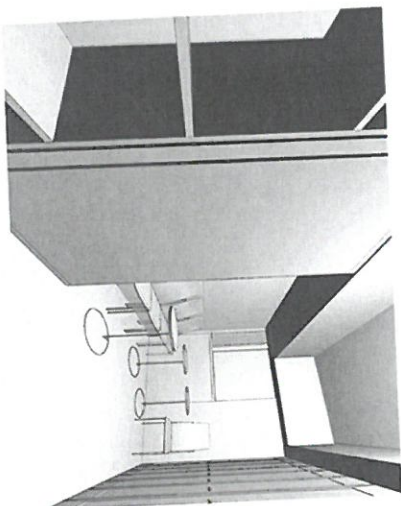
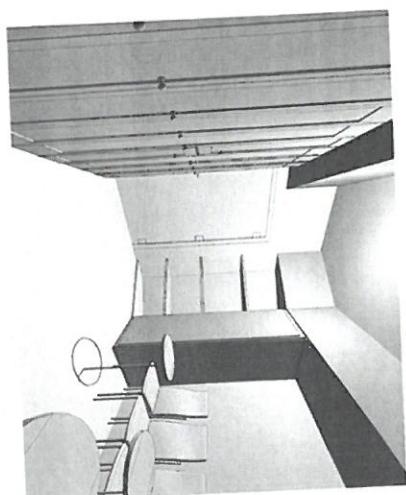
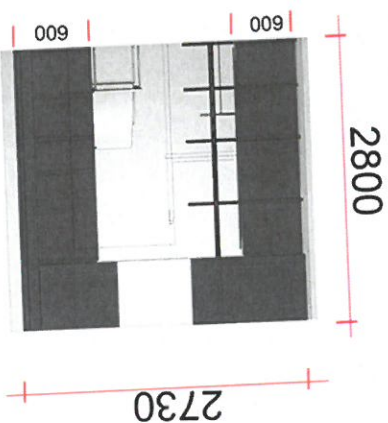
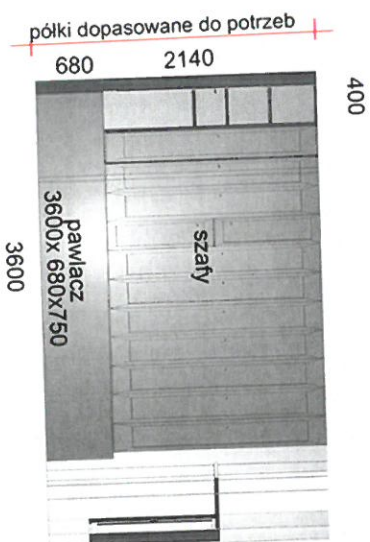
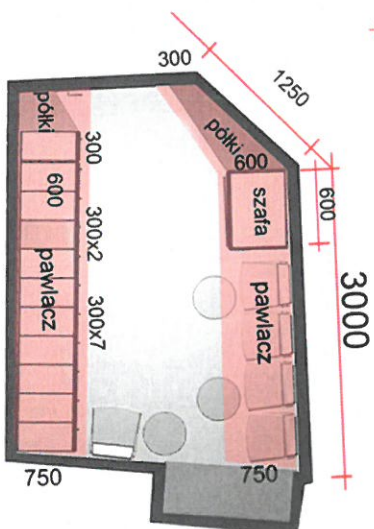
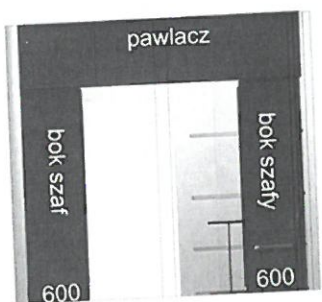
ZLECENIODAWCA Warszawa Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. alba „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 48	
nr rysunku 50		data 06.08.2019r.	
nr rysunku 50		data 06.08.2019r.	



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Orliników 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPACOWANIA Zabudowa meblowa I piętro		branża ARCHITEKTURA WNIETRZ	data 06.04.2018r.
nr rysunku 51		wyposażenie wnętrza -MEBLE garderoba 48	projekt poglądowy
mgr sztuki architekt Katarzyna Górecka-Szymańska		06.04.2018r.	

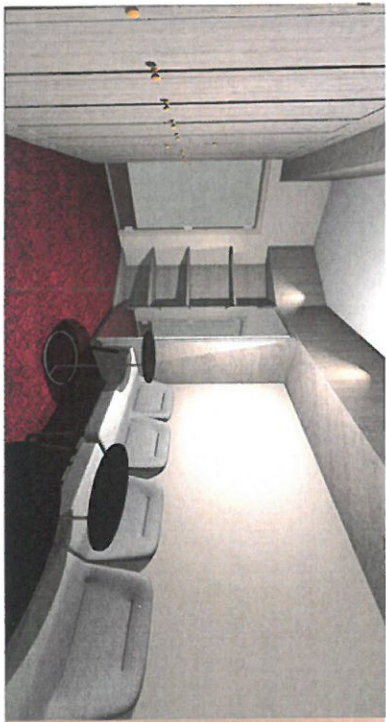
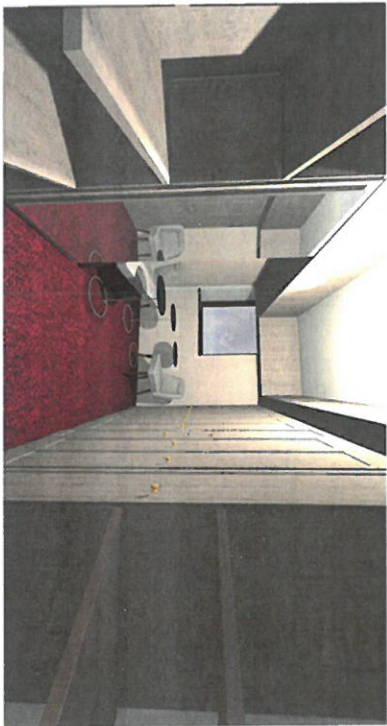
2

3620



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAWOWANIA Zabudowa meblowa poziom - 1	branża ARCHITEKTURA WNĘTRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 5	data 06.08.2019r.	nr rysunku 52
zawdzięcz	tytuł rysunku mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał Szymańska	przebieg 	nr rysunku 52

garderoba 5



OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF, fornirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym. Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę. **OBOWIAZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ**, zgodnie z przepisami BHP i PPO-ż.

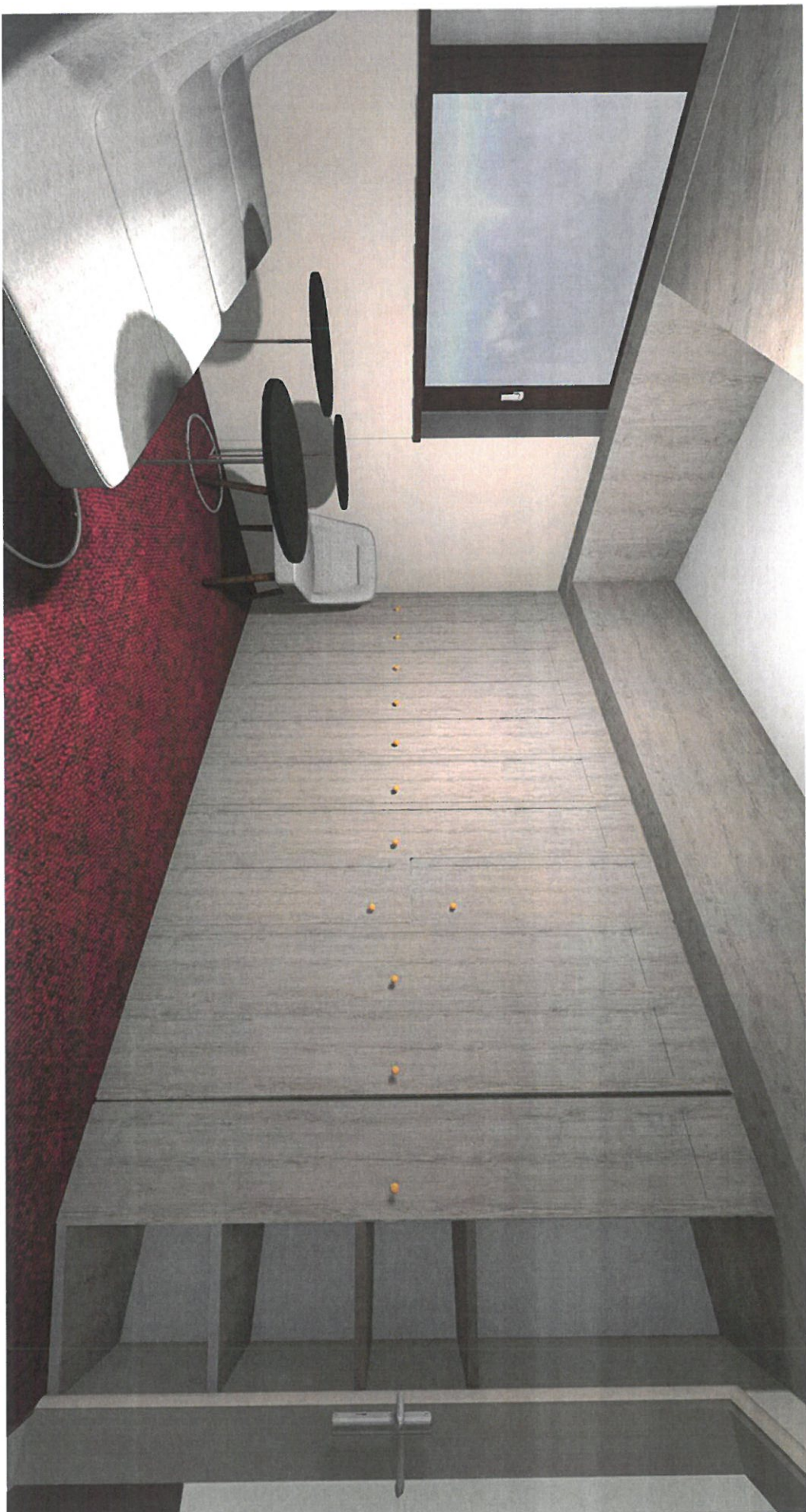
SPIS MEBLI

1. szafy jednodrzwiowe zamknięte na kluczyk 8 szt. h 2140, szer. 300, gł. 600
2. szafa jedna nad drugą, osobno zamknięte na kluczyki .h. 1070, szer. 300, gł. 600
3. szafa dwudrzwiowa zamknięta na jeden kluczyk , h. 2140, szer. 600, gł. 600
4. półki na wymiar 3 szt. 400x30x500
5. pawlacz nad szafami otwierany od dołu, na całej długości 3600, h. 680, gł. 750. Podział według konstrukcji
6. szafa szer. 600, h 2140, gł. 600. Na drzwiach powieszone lustro 550x2000
7. nieregularne półki , szer. 1250x600x 300x30 3 szt. Za nimi fornirowana ściana 1250x2140
8. pawlacz nad szafami otwierany od dołu, na zawiasach systemowych na całej długości 3600, h. 680, gł. 750
9. krzesła 5 szt. 3 szt. hokerowe.
10. odnowienie drewnianego parapetu.
11. wkładzina dywanowa w płytkach według specyfikacji o pow. 12, 15m2
12. lampki pod pawlaczami punktowe małe , meblowe 11 szt.
13. Gałki so szafek szt. 12

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Ochotców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Żelazna „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆCOWANIA Zabudowa meblowa parter		branża	ARCHITEKTURA WNETRZ
		tematyka	wyposażenie wnętr -MEBLE
		autor	mgr sztuki arch.wpł. Katarzyna Gabriela Szyńska
zawdzięcza		przebiegłość i doświadczenie projektowe	nr rysunku
			53

PRACOWNIKI ZASTĘPCZY POWIĘKSIENIE ILEŻYĆ ZŁOŻYĆ AUTORA ZAPRAWOŃ

2



2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAWOWANIA Zabudowa meblowa poziom - I		branża architektura wnętrz	lokal 00-240 Warszawa
ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 5		mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabryś-Szymańska	data 06.08.2019r.
przygotował i opracował projektowo		nr rysunku 54	widok poglądowy
zatwierdza		nr rysunku	

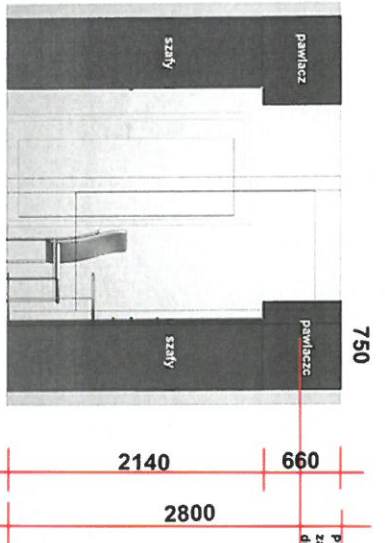
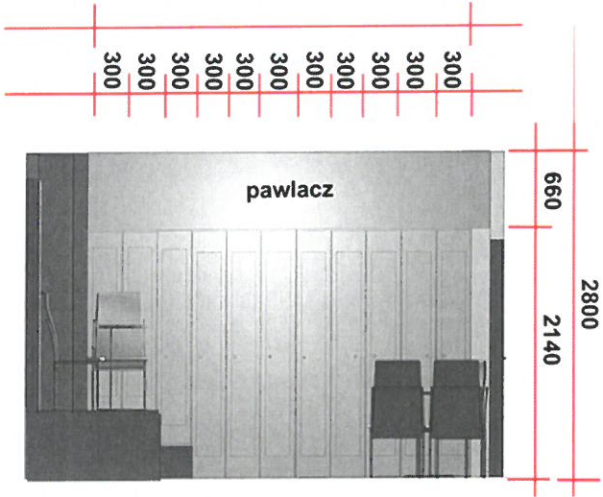
PRACA AUTORSKIEJ ZASTĘPY ZŁOŻYŁA POWIĘKSIENIE LUB OŚCIEŻNIENIE BEZ ZGODY AUTORKA ZABRANIONE



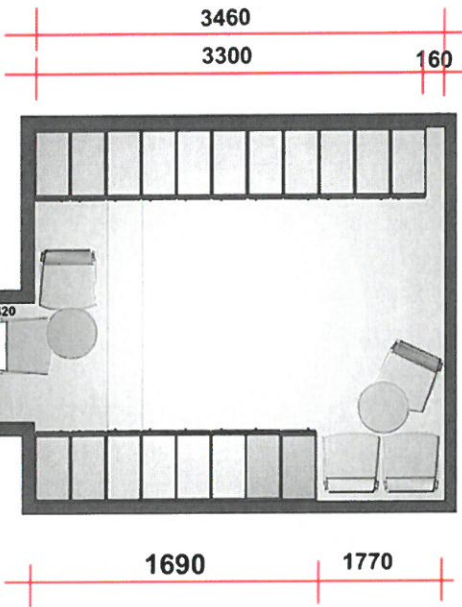
22

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 5	
zatwierdził	przygotował i opracował projektowo	nr rysunku	data
	mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał-Szymańska	widok	06.08.2019r. poglądowy
		56	

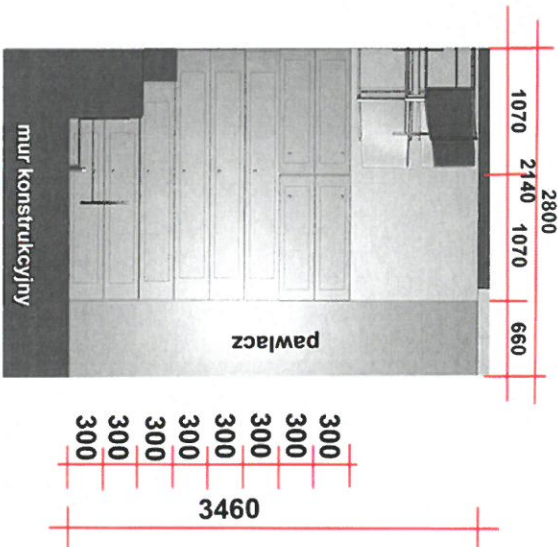
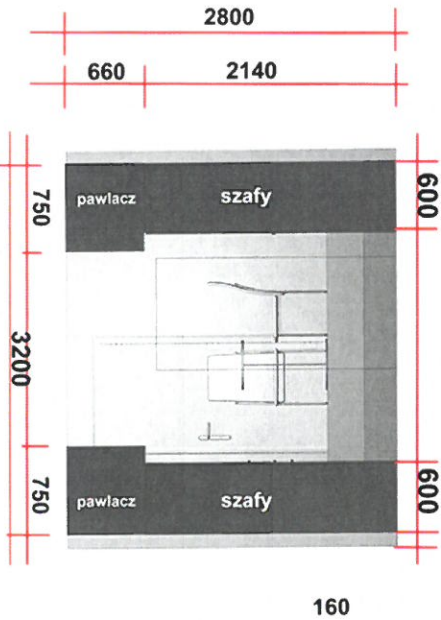
garderoba 6



Pawłacz otwierane do góry na zawieszach systemowych. Podział drzwi ciekawych do ustalenia.

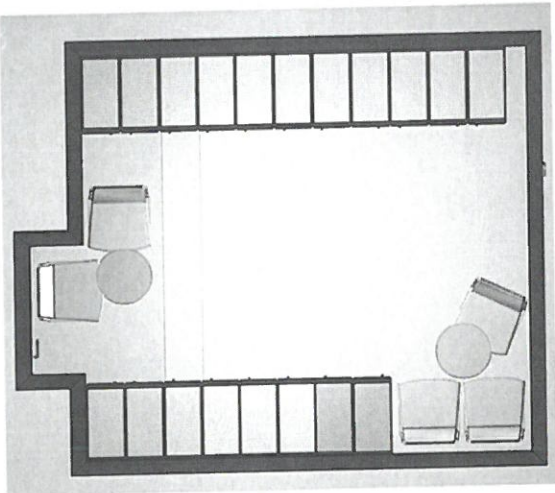
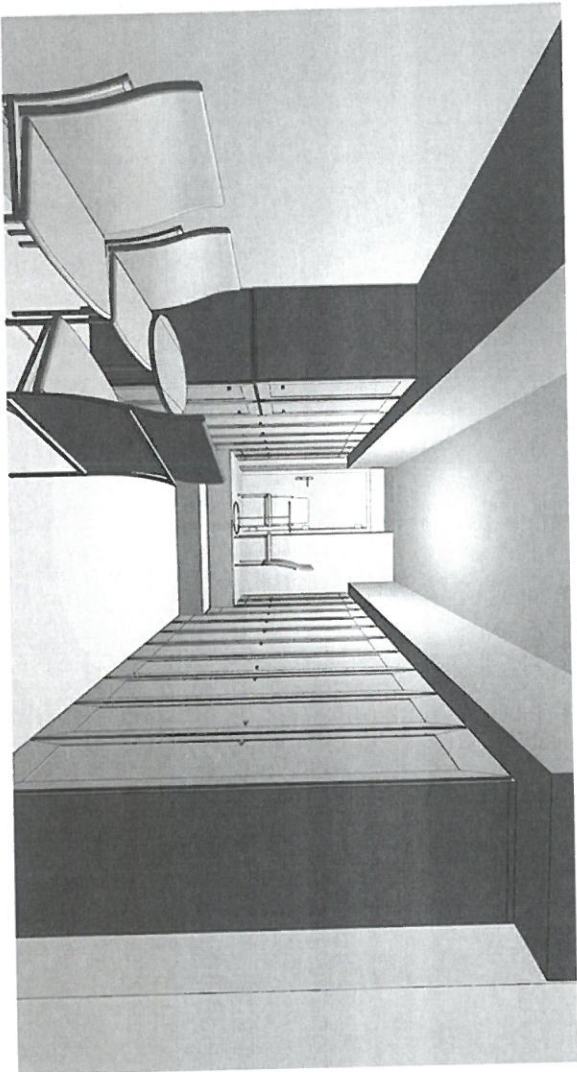


drzwi ewakuacyjne 1000x2000mm



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Ormistrzów 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Alipa „Solidarność” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAWOWANIA Zabudowa meblowa poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 6	
zabudowa		mgr sztuki arch. wólz Katarzyna Gabryś-Szymańska	
nr rysunku		widok	
57		06.06.2019r.	

garderoba 6



OPIS

Zabudowa formiowana w kolorze dopasowanym do założeń konserwatora. Zabudowa dostosowana do architektury miejsca. Projekt na wymiar.

SPIS MEBLI

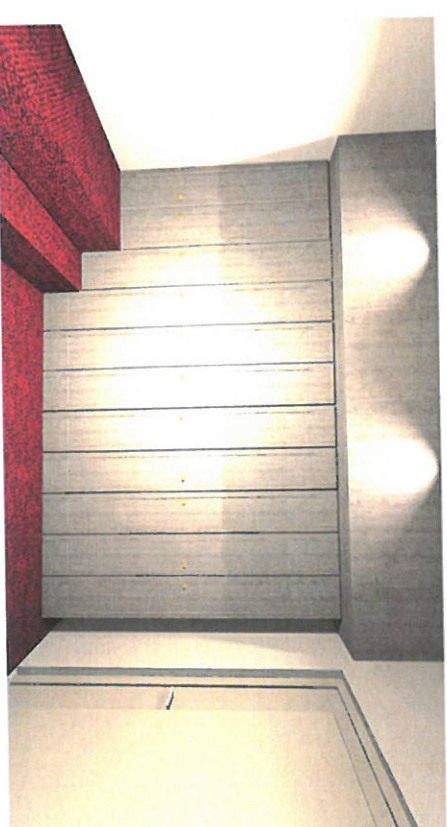
1. szafy jednodrzwiowe zamykane na kluczyk ,13 szt .13,h.2140,szer.300,gł.600
2. szafy dwudrzwiowe zamykane na jeden kluczyk ,szt.2 h.2140,szer.600,gł.600
3. szafy jednodrzwiowe stawiane jedna nad drugą ,osobno zamykane na kluczyk 4szt. h.1070,szer.300,gł.600
4. pawlacze nad szafami otwierane od dołu na całej długości ściany 3500,h.680,gł.750 ,2 szt.
5. krzesła 4 szt,2 szt. stoliki hokerowe
6. korekta schodów ,konstrukcyjne poszerzenie do projektowanych szaf.
7. lampki pod pawlaczami ,małe ,meblowe 19szt.
8. odnowienie parapetu,pomalowanie
9. wykładzina dywanowa w płytkach lub podłoga winylowa drewnopodobna.
10. lustro powieszone na ścianie 600x2000szt
11. Gałki do szaf w kolorze złota szt. 21

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ. OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		autor ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza garderoba 6	data 06.06.2019r. poglądowy
projektant mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gabrzał-Skryńska		opracowanie i rysunek mgr sztuki arch.wnętrz Katarzyna Gabrzał-Skryńska	nr rysunku 58

PRACA AUTORSKA. ZASTRZEŻENIE. POWIATOWE LUDOSTĘPNIANIE BEZ ZŁOŻENIA AUTORSKICH ZAMÓWIEŃ

da

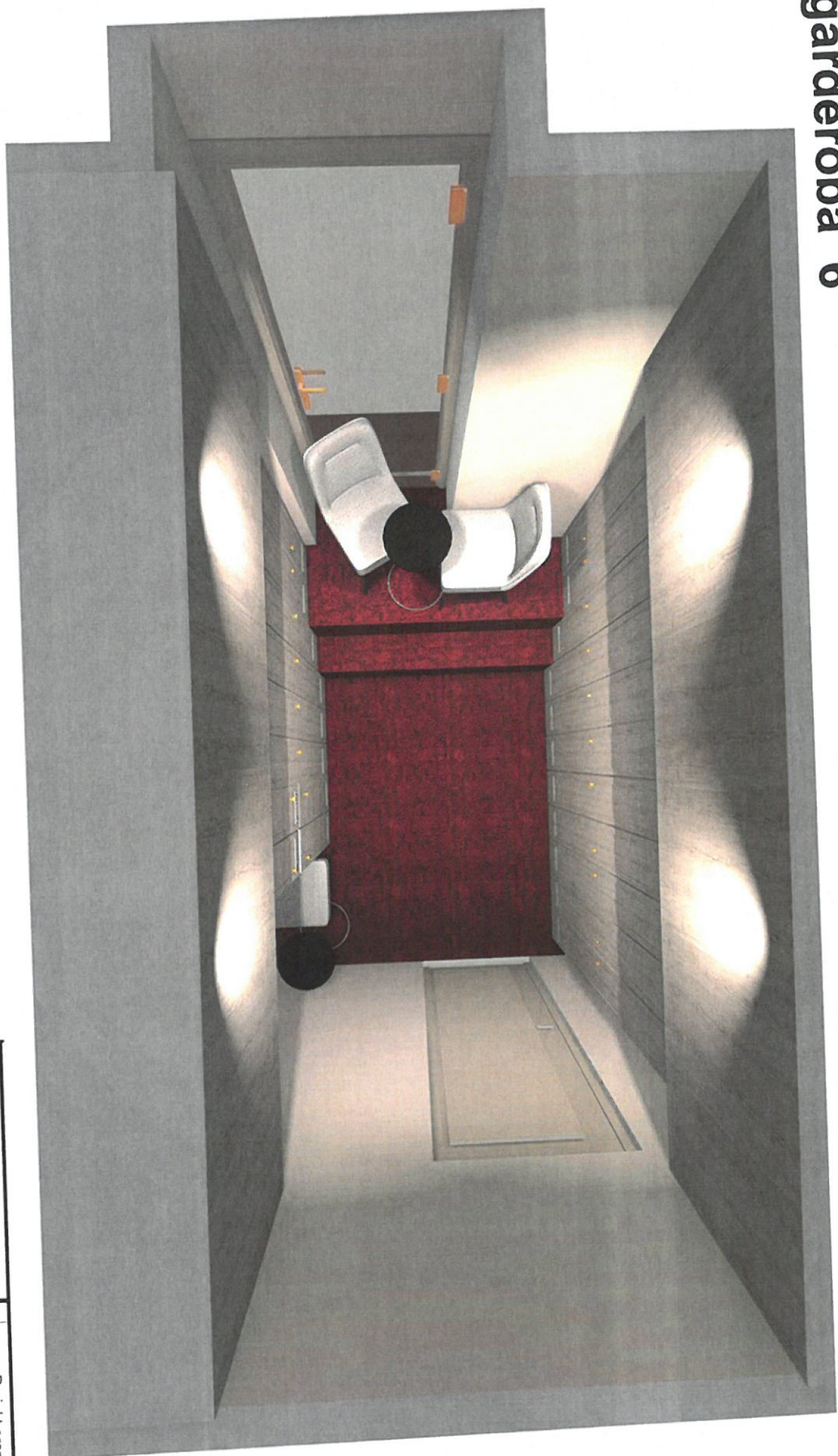
garderoba 6



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa poziom - 1		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - meble garderoba 6	
mgr sztuki architekt Katarzyna Góral-Szymańska		data 06.06.2019r.	
nr rysunku 59		widok poglądowy	

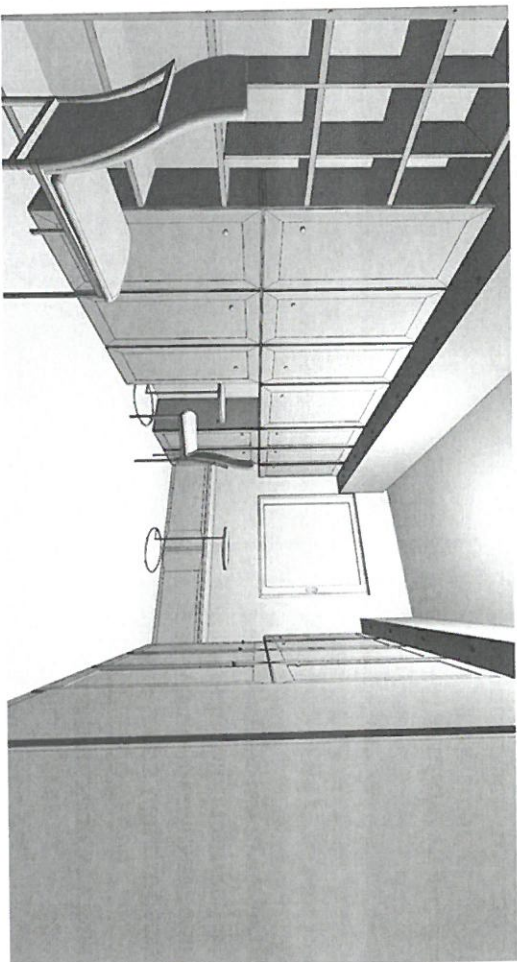
2

garderoba 6



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Orlątów 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAWOWANIA Zabudowa meblowa poziom - I		branża ARCHITEKTURA WNETRZ	data 06.06.2019r.
Zatwierdził		mgr sztuk arch. wnętrz Katarzyna Góral-Szymajka	nr rysunku 60

garderoba 7



OPIS

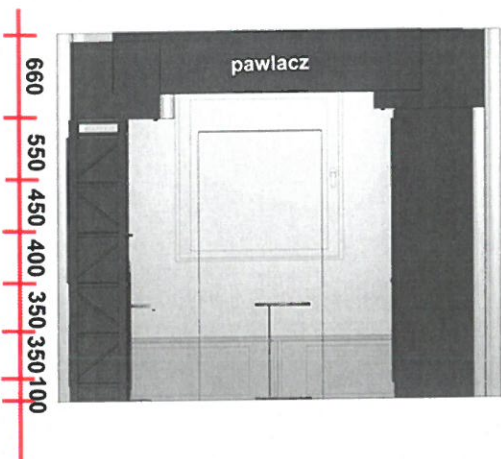
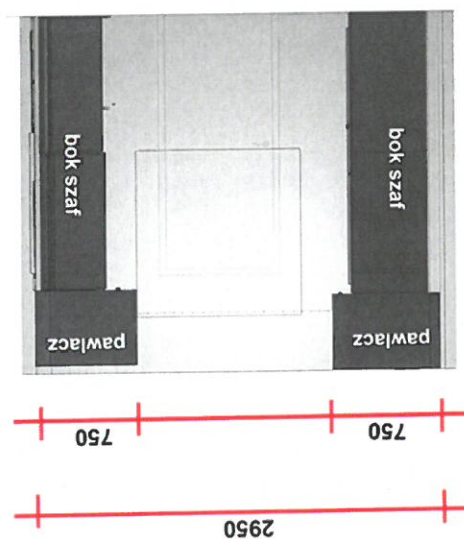
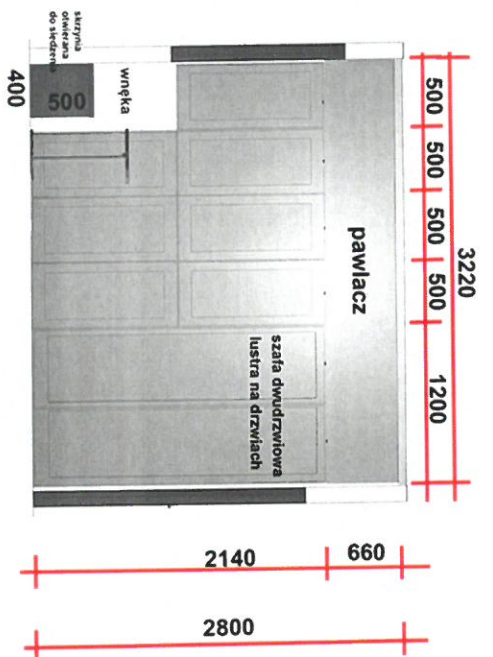
Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF, fornirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym. Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę. **OBOWIAZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ**, zgodnie z przepisami BHP i PPO-ż.

SPIS MEBLI

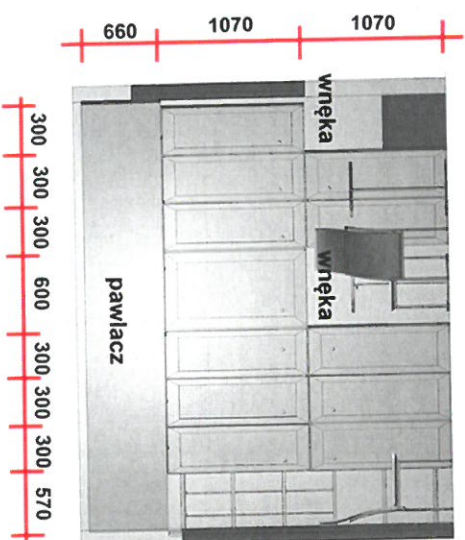
1. szafy jednodrzwiowe, osobno zamykane na klucz, stawiane jedna na drugiej szt. 11, h. 1070, szer. 360 gł. 400
2. szafy jednodrzwiowe, osobno zamykane na klucz, stawiane jedna nad drugą szt. 7 h. 1070, szer. 500, gł. 600
3. szafa dwudrzwiowa zamykana na jeden zamek szt. 1 szer 1200, gł. 600, h. 2140
4. szafa wisząca szt. 1, h. 1070, szer. 600, gł. 600 zamykana na klucz
5. pawlacz nad szafami szt. 2 na całej długości ścian 3200, h. 680, gł. 750, otwierane od dołu. Podział drzwiczek do ustalnia. Na zawiasach systemowych
6. lampki meblowe, małe, punktowe szt. 13
7. skrzynie otwierane od góry z możliwością siedzenia. szer. 3150, gł. 400, h. 500, z podziałem do ustalenia.
8. odmalowanie parapetu
9. krzesła 3 szt. 2 szt. stołka hokerowego,
10. lustra na drzwiach od szafy 2 szt. 550x 2000
11. półki 5 szt. 450x25x400, pionowych szt. 2, h. 1100, szer. 25, gł. 400
12. Gałki do szaf w kolorze złota, szt. 19

ZLECENIODAWCA Warszawa Opera Kameralna ul. Obońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Ajcia „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa poziom - 1		branża meblowa	lokal ul. Ajcia „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa
ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza garderoba 7		typ rysunku poglądowy	data 06.08.2019r.
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał-Szymańska		widok 61	nr rysunku 61
PRACOWNIA AUTORSKIEJ KONSULTACJI I PROJEKTOWANIA BIZ. ZOOPI. AUTOMATYZACJONIC			

garderoba 7



regał na nuty podzielony
dwoma pionowymi półkami



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-833 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. alja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPŁACOWANIA Zabudowę meblową poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz - MEBLE garderoba 7	
zawartość opis nazwa ilość jednostka		miejscowość data nr rysunku	
mgr Szymon arch. wnętrz Katarzyna Gabryś-Szymańska		06.05.2019.	
62		poglądowy	

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul Obrolców 31 03-933 Warszawa					
TYTUŁ OPRACOWANIA					
Zabudowa meblowa poziom - I					
Znak projektu					
Przebieg realizacji					
Projekt aranżacji pomieszczenia					
ul uląga „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa					
ARCHITEKTURA WNĘTRZ					
wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba					
mgr sztuki architekt Katarzyna Gabriela Szymańska					
nr rysunku					
widok					
data					
06.08.2016r.					
podpisany					
63					

garderoba 7

ZLECENIODAWCA Warszawskie Opery Kameralne ul. Obrońców 31 03-833 Warszawa		Tytuł opracowania Zabudowa meblowa poziom - I	
Projekt aranżacji pomieszczenia ul. alba „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa		Tytuł projektu Wyposażenie wnętrza garderoba	
lokal 00-240 Warszawa		przeznaczenie i opis pomieszczenia mg. szkl. szkl. meble Katarzyna Górska-Szymańska	
data 04.04.2019r.		rysunek 64	

garderoba 7



29

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajaja „Solidarność” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowę meblową poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wypożyczenie wnętrza - MEBLE garderoba	
zawartość		nr rysunku	
projekt		65	
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabrał-Szymalska		data 04.08.2019r.	
poglądowy		nr rysunku	
65		65	

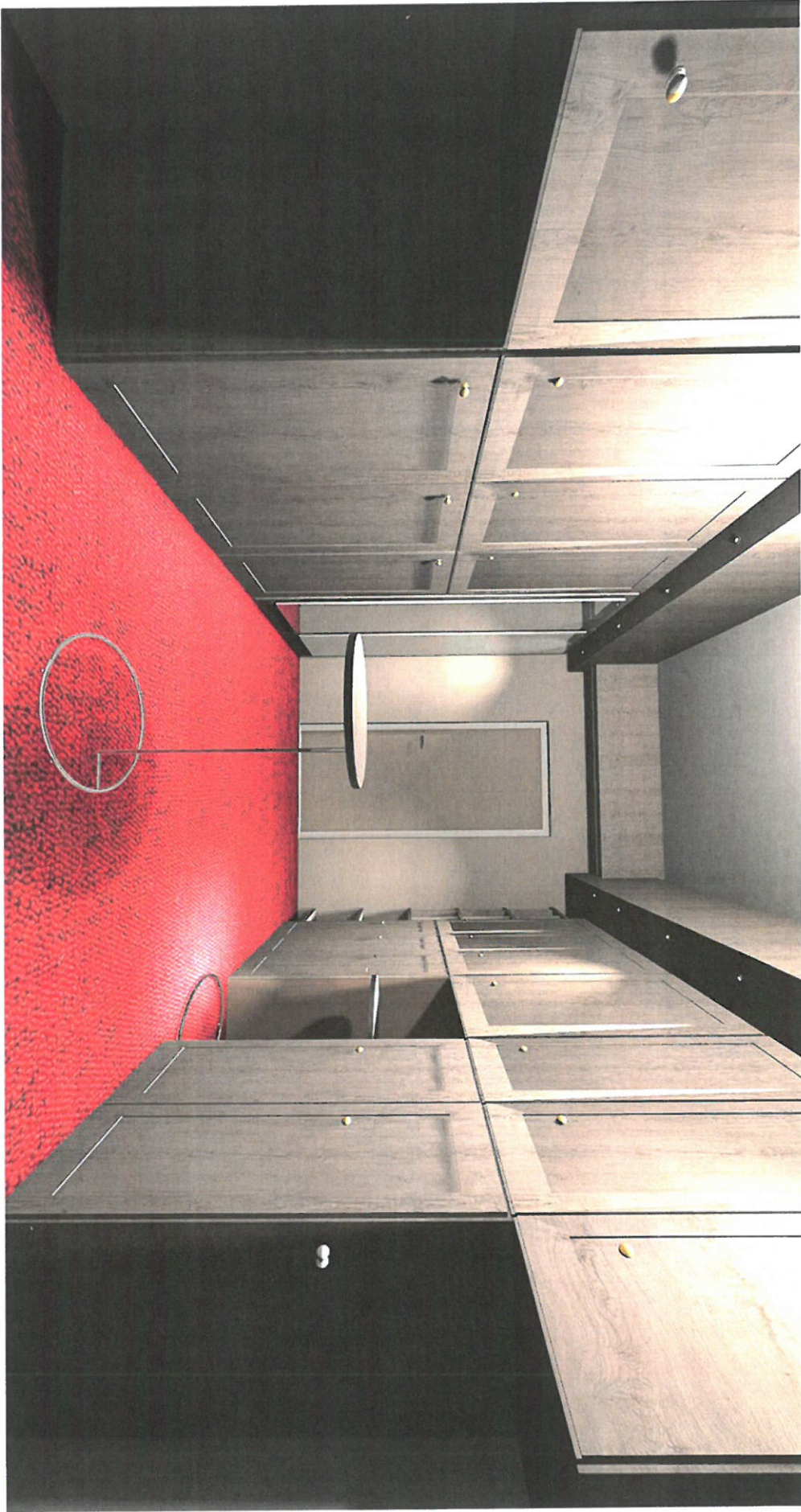
garderoba 7



Handwritten signature or mark.

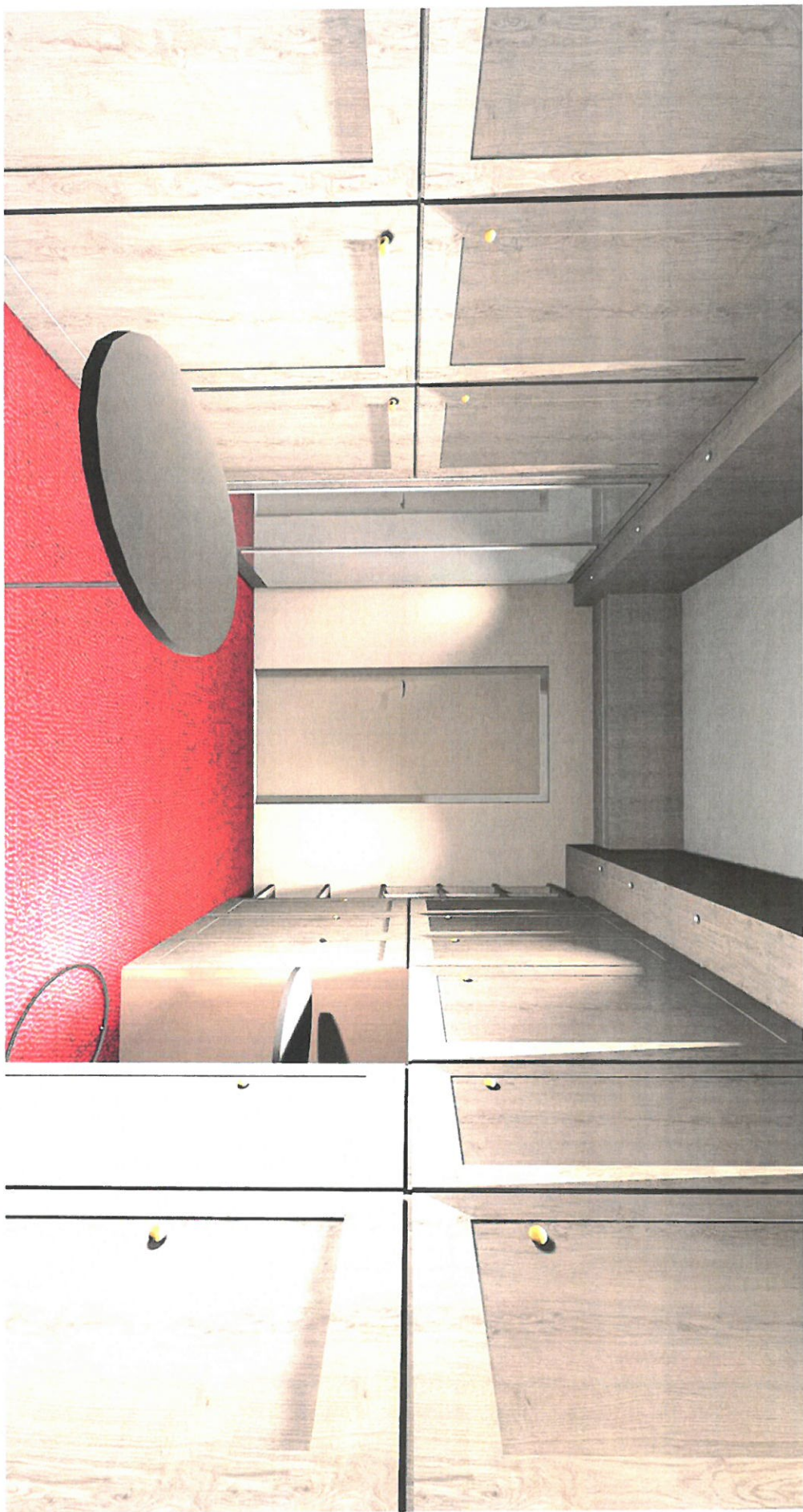
ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajęta „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa poziom -I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE garderoba 7	
lokal branża data	nr rysunku 66	data 04.03.2019r.	poglądowy
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabryś Szymborska			

garderoba 7



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-833 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPISOWANIA Zabudowę meblową poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz - MEBLE garderoba 7	
ZATWIERDZ 		mgr sztuki architekt Katarzyna Gaberł Szymańska 	
nr rysunku 67		data 06.06.2019r.	

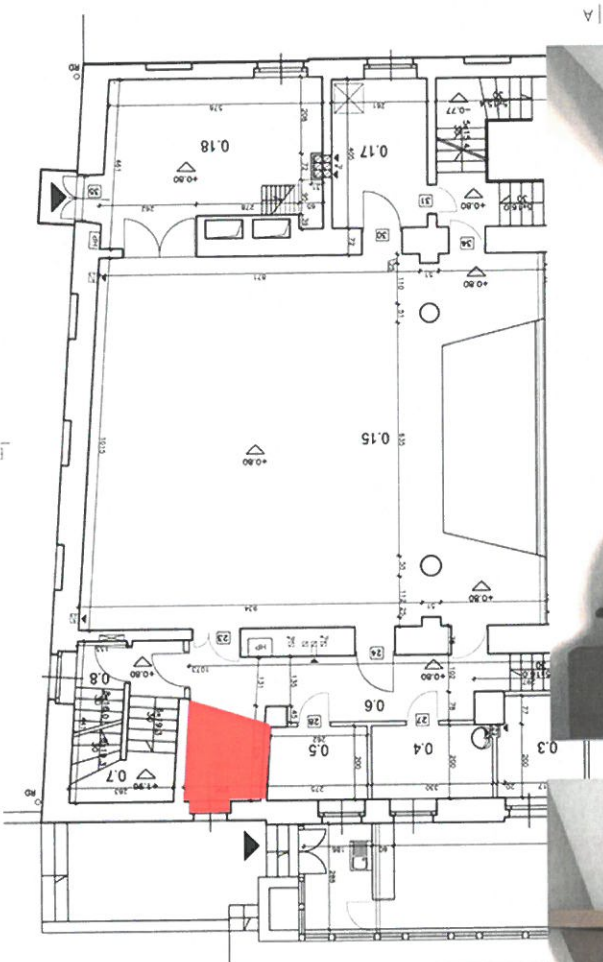
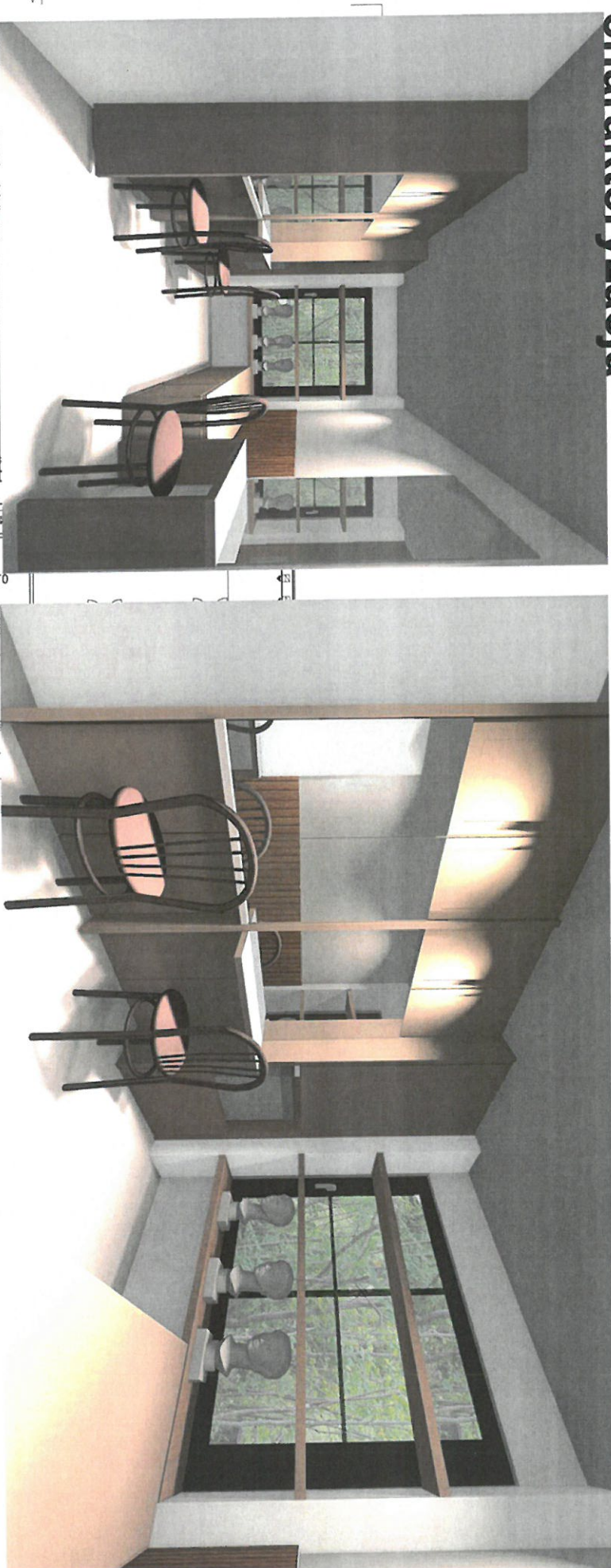
garderoba 7



Handwritten signature in blue ink.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarność” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa poziom - I		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrza - MEBLE garderoba 7	
Założyciel		mgr sztuki architekt Katarzyna Gabiś-Żymańska	
nr rysunku 68		widok poglądowy	
data		04.06.2019r.	

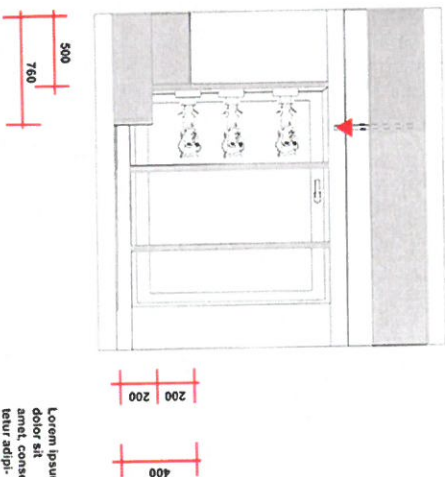
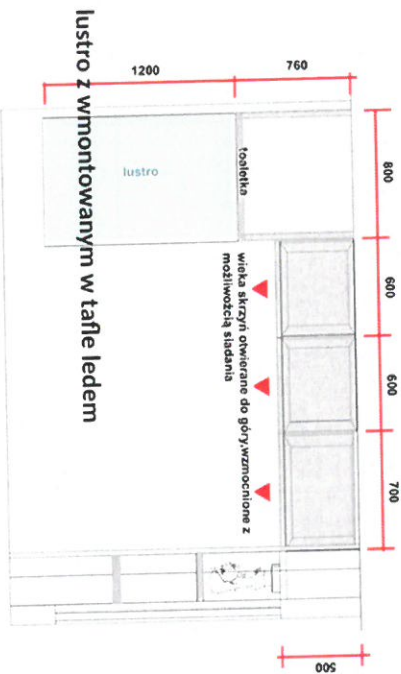
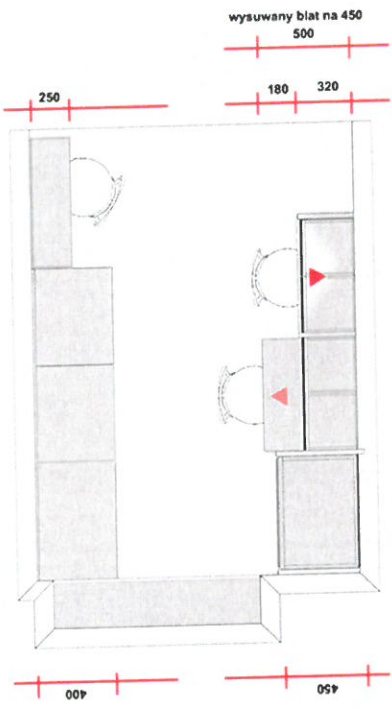
charakteryzacja



9

ZLECENIODAWCA Warszawa Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-833 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		branża architektura wnętrz	lokal 00-240 Warszawa
mgr sztuki arch. wnętrz Katarzyna Gabraj-Szymińska charakterystyka		wyposażenie wnętrza - meble	data 06.08.2019r.
nr rysunku 69		widok poglądowy	data 06.08.2019r.

CHARAKTERYZACJA



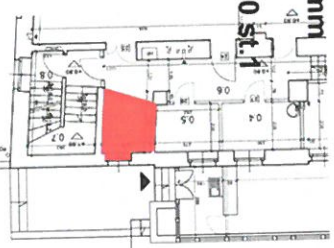
Łożem łysun
dobór bl
arnet, sonac-
tury, szkl
szereg, suk
do wysuwa
tempor inci-

OPIS

Zabudowa meblowa powinna być wykonana z płyty meblowej MDF, fornirowanej laminatem o strukturze drewnopodobnym. Na etapie wykonawczym architekt wskazuje kolor laminatu i fakturę. **OBOWIĄZUJĄ ATESTY NA NIEPALNOŚĆ**, zgodnie z przepisami BHP i PPO-ż.

SPIS MEBLI

1. półki we wnęcie okiennej 300x1280x40, szt.2
2. lustro 800x1200 szt.2. Szlif dookoła 50mm
3. toaleta 800x 300x 780mm z szufladą zamykaną na kluczyk.
4. skrzynie otwierane do góry, wzmocnione z możliwością siadania 600x500 x 2 szt., 700x 500 x 1 szt.
5. regały zamykane na kluczyk 700x 2150x 320mm, szt.2. Środkowe szafki z drzwiczkami lustrzanymi ze szlifem 50mm, wmontowany w taflę led, szt. 4, 350x800mm
- Błaty chowane pod blatami szafek dolnych - jako toaletka 700x 200 szt. 2
6. szafa z wnęką 700x 2150x 450mm
7. krzesła szt.3
8. odnowienie parapetu 1280x 400 szt.1
9. zamykanie skrzyń na kluczyki.
10. zakup tabołu -schodków.
11. zakup poduszek



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obronców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNETRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE opracowanie	
mgr architekt wnętrz Katarzyna Gajda-Szymanska		mgr architekt wnętrz Katarzyna Gajda-Szymanska	
70		70	

CHARAKTERYZACJA



2

ZLECENIODAWCA		Projekt aranżacji pomieszczenia	
Warszawska Opera Kameralna		ul.ajęta „Solidarności” 76b	
ul. Obornicow 31		00-240 Warszawa	
03-933 Warszawa			
TYTUŁ OPRACOWANIA		ARCHITEKTURA WNETRZ	
Zabudowa meblowa		wypożalenie wnętrza - MEBLE	
parter		ekskluzystycznie	
Załącznik		mgr sztuki arch. wygł. Katarzyna Gaydon-Szymanska	
		data 06.08.2019r.	
		poglądowy	
		nr rysunku 71	

CHARAKTERYZACJA



ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Orlowców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul. Aleja „Solidarności „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRAĆOWANIA Zabudowa meblowa parter		lokal	00-240 Warszawa
projektant mgr inż. arch. wólitz Katarzyna Gabrał-Szymańska charakterystyka		branża	ARCHITEKTURA WNIĘTRZ wyposażenie wnętrz -MEBLE
nr rysunku 72		widok	06.06.2019c. poglądowy

PRZEMOCNIWA ZATWIERDZENIE POWIĄZANE LUBOZWIĄZANIE BEZCZYNNOŚCI AUTORSKIEGO ZAMÓWIENIA

Opis prac na scenie

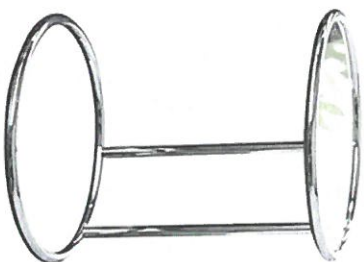
1. Zabezpieczenie kabli - zakup rynny pcv spełniającej zadanie pochowania kabli przy barierkach na orkiestronie/lewa i prawa strona.
2. Orkiestron- pomalowanie ścian zgodnie z kolorystyką opisaną w programie prac konserwatorskich.
- 3.Orkiestron - zakup podestu dla dyrygenta ,dorobienie schodów mocowanych do ściany z możliwością demontażu.
4. Orkiestron -zakup siatki zabezpieczającej orkiestron.
5. Orkiestron - wzmocnienie obecnej balustrady sceny.
6. Zeskrobanie i zmycie starej farby na suficie orkiestronu.
7. Odnowienie i przemalowanie podestów orkiestrowych w orkiestronie.
8. Scena - malowanie podłogi i zabezpieczenie odpowiednimi środkami chemicznymi, na niepalność zgodnie z harmonogramem konserwatora zabytków.
9. Scena - ocyklinowanie podłogi drewnianej na scenie.

-

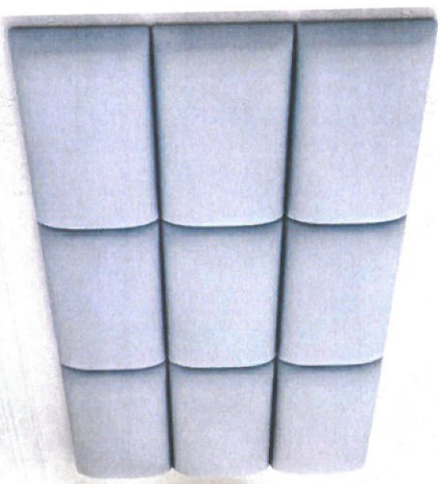
2

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrońców 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajęła „Solidarność „76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPERACYJNY Zabudowa meblowa parter		ARCHITEKTURA WNE TRZ prace na scenie	
Zatrudniacz		mgr sztuk architektury Katarzyna Gabor Szymbalska	
Data realizacji		06.08.2019r. poglądowy	
73		73	

MEBLE DO ZAKUPU



szt.3



panele ścienne tapicerowane 30x60cm szt.9
kolor grafitowy.



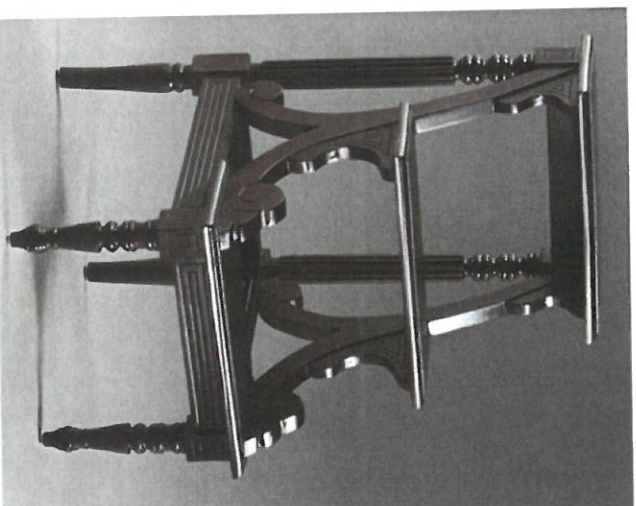
szt.3



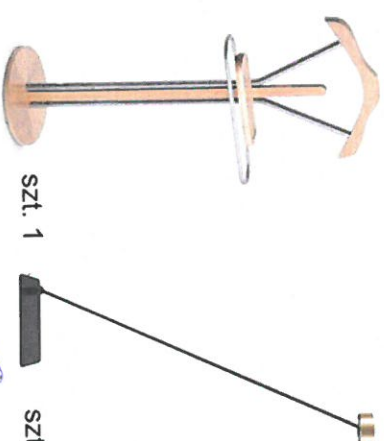
poduszki grafitowe szt. 3, 500x 500mm



krzesła do garderób 39 szt.



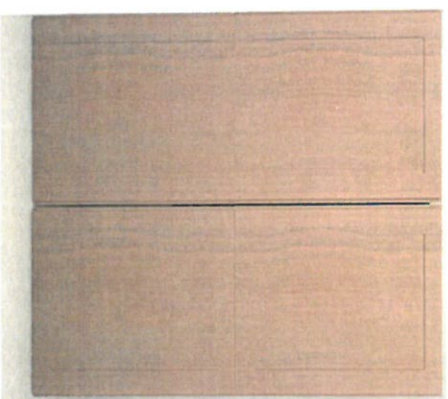
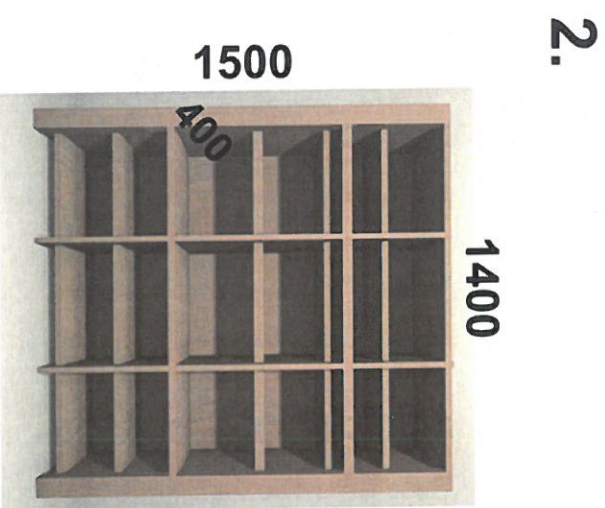
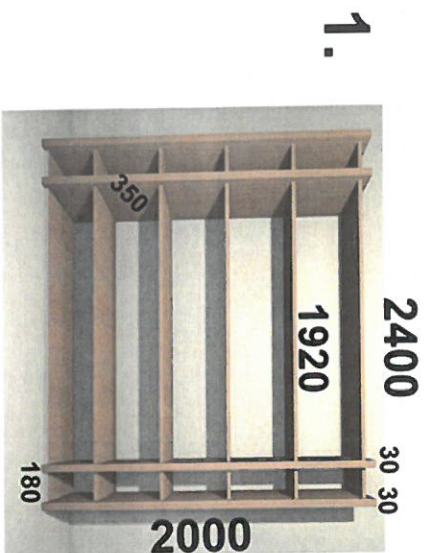
schodki ,taboret biblioteczny



szt. 1

szt.2

regał na pokrowce



OPIS

Zabudowa formiowana w kolorze dopasowanym do założeń konserwatora. Zabudowa dostosowana do architektury miejsca. Projekt na wymiar.

SPIS MEBLI

1. regał na pokrowce .Konstrukcja stabilna ,bez dodatkowych elementów mocujących na bokach miejsce na nuty.Wymiary h.2000,szer.2400,gł.350.Półki w odstępach 400mm ,szt.5.

2.szafa na nuty zamykana klucz.Półki dopasowane do potrzeb z możliwością regulacji ,szt. 6,pionowych szt.2 wymiary h.1500,gł.400,szer. 1400.koniecznIE plecy szafy.Zawiasy ukryte.

ZLECENIODAWCA Warszawska Opera Kameralna ul. Obrotów 31 03-933 Warszawa		Projekt aranżacji pomieszczenia ul.ajęła „Solidarność” 76b 00-240 Warszawa	
TYTUŁ OPRACOWANIA Zabudowa meblowa poziom-1		lokal 00-240 Warszawa	data 06.04.2019r.
wykonawca		branża ARCHITEKTURA WNIĘTRZ	nr rysunku 73
rysownik		opis rysunku wyposażenie wnętrza -MEBLE meble w korytarzu	widok poglądowy
rysownik Katarzyna Góral-Szymańska		nr rysunku 73	