

Projekt umowy

Umowa Nr.....

Zawarta w dniu.....2016r. w Warszawie, w trybie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych
pomiędzy:

Warszawską Operą Kameralną, 00-695 Warszawa, ul. Nowogrodzka 49, zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem RIK/6/99, NIP: 525-000-96-77, REGON: 000278741

zwaną dalej „Zamawiającym”, reprezentowaną przez:

Panią Alicję Węgorzewską – Wiskerd – p.o. Dyrektora,

Panią Danutę Bodzek – p.o. Zastępcy Dyrektora ds. Finansowych-Główną Księgową,

a

.....
.....
zwaną/ym dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną/ym przez :

.....
.....

o następującej treści:

Umowa dotyczy realizacji zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na dostawę instrumentów muzycznych w ramach realizacji zadania pn. Zakup instrumentów muzycznych na potrzeby Warszawskiej Opery Kameralnej w rezultacie wyboru oferty Wykonawcy w dniu.....

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest dostawa instrumentów muzycznych zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia, ofertą Wykonawcy oraz po cenach określonych w Formularzu cenowym stanowiącymi załącznik do niniejszej umowy w związku z realizacją Zamówienia publicznego przez Wykonawcę .
2. Wykonawca zobowiązuje się do dostawy przedmiotu umowy na warunkach określonych w przetargu, ofercie oraz niniejszej umowie.

§ 2

Zobowiązania i oświadczenia Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że zakres dostaw przedmiotu umowy nie budzi jego wątpliwości oraz wyklucza możliwość powoływania się na niezrozumienie zakresu oraz treści przedmiotu umowy.
2. Jednocześnie Wykonawca oświadcza, że usługi objęte przedmiotem Umowy wykonywać będzie z należytą starannością , określoną w art. 355 § 2 Kodeksu Cywilnego uwzględniając profesjonalny charakter prowadzonej przez siebie działalności.
3. Wykonawca potwierdza również, że zapoznał się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) przygotowaną i dostarczoną przez Zamawiającego w ramach zamówienia publicznego.
4. Wykonawca niniejszym oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę, doświadczenie zawodowe, kwalifikacje i dysponuje zasobami, technicznymi, osobowymi i materiałowymi oraz posiada zdolność finansową niezbędną do prawidłowej i terminowej realizacji przedmiotu umowy.
5. Wykonawca oświadcza że przedmiot zamówienia wykona zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa krajowego w zakresie p. poź. i BHP.

6. Przy wykonaniu umowy Wykonawca ponosi odpowiedzialność za kompetentne, rzetelne i terminowe wykonywanie przedmiotu umowy.
7. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone w mieniu Zamawiającego lub w mieniu powierzonym Zamawiającemu nie będącym jego własnością, powstałe podczas realizacji przedmiotu zamówienia z winy Wykonawcy lub osób za działania których ponosi odpowiedzialność jak za działania własne.
- 8.
9. Zamawiający zobowiązuje się do zapewnienia Wykonawcy warunków do sprawnej i zgodnej z zasadami wynikającymi z niniejszej umowy realizacji przedmiotu umowy.

§ 3

Termin realizacji

Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu zamówienia do 9 grudnia 2016 r,

§ 4

Odbiór przedmiotu umowy

1. Wykonawca gwarantuje bezpieczeństwo dostawy, poprzez takie zabezpieczenie aby w trakcie transportu instrumenty muzyczne nie uległy uszkodzeniu.
2. W dniu dostawy Zamawiający dokona odbioru ilościowego jakościowego przedmiotu zamówienia i potwierdza to podpisanym protokołem bez zastrzeżeń.(wzór protokołu odbioru stanowi załącznik do umowy)
3. Własność instrumentów muzycznych przechodzi na Zamawiającego z chwilą podpisania protokołu odbioru .
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia instrumentów jeśli nie będą spełniały oczekiwań wskazanego przez Zamawiającego eksperta pod względem brzmieniowym i intonacyjnym.
5. Jeżeli podczas odbioru przedmiotu umowy zostaną stwierdzone jego wady Zamawiający według własnego wyboru- może poza uprawnieniami przysługującymi na podstawie przepisów kodeksu cywilnego- nie podpisać protokołu odbioru i wezwać Wykonawcę do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy bez wad lub ich usunięcia w terminie nie później niż 14 dni od daty dostawy.
6. Wykonawca zobowiązany jest także w ramach niniejszej Umowy do prawidłowego opakowania instrumentów, a także do ich rozładunku w siedzibie Zamawiającego a w przypadku gdy wymagany jest ich montaż , ustawienie i strojenie także do wykonania tych czynności.
7. Wykonawca zobowiązuje się do umożliwienia Zamawiającemu lub przedstawicielom Województwa Mazowieckiego (kontrolerom i wizytatorom) będącym Organizatorem dla podmiotu Zamawiającego do przeprowadzenia kontroli lub wizytacji w zakresie stopnia zaawansowania przedmiotu umowy, na każdym etapie jego realizacji.

§ 5

Wartość zamówienia

1. Za wykonanie przedmiotu zamówienia Zamawiający zobowiązany jest zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto (z podatkiem VAT) w kwociezł (słownie:.....)
2. Cena obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia.
3. Podane w Załączniki nr 1 ceny netto będą stałe przez cały okres obowiązywania umowy i nie ulegną zmianie
4. W przypadku zmiany stawki podatku VAT na dostawy objęte przedmiotem zamówienia,, zmiana stawki w umowie następuje z dniem wejścia w życie aktu prawnego zmieniającego stawkę. Ceny/wartości netto pozostają bez zmian. Zmienia się stosownie do tego cena brutto, cena netto pozostaje bez zmian. W takim przypadku istnieje konieczność sporządzenia aneksu.
5. Termin płatności za faktury strony ustalają na 30 dni od dnia jej złożenia u Zamawiającego, po wykonaniu przedmiotu zamówienia. Podstawą do przyjęcia faktury do realizacji jest protokół potwierdzający wykonanie zamówienia bez zastrzeżeń Zamawiającego, według wzoru określonego w załączniku nr 2 do umowy.

6. Wysokość wynagrodzenia jest zgodna z ofertą, która została złożona w postępowaniu przetargowym i wybrana przez Zamawiającego. Wynagrodzenie ma charakter stały, nie ulegnie podwyższeniu i obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w szczególności koszty transportu i wniesienia, opakowania instrumentów strojenie.
7. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności przenieść swoich wierzytelności, wynikających z realizacji niniejszej umowy w ramach umowy cesji na rzecz innych podmiotów lub osób trzecich.

§ 6

Odstąpienie od Umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo jednostronnego odstąpienia od niniejszej umowy w przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę ustalonego terminu wykonania zamówienia wraz ze skutkami prawnymi wynikającymi z § 8 niniejszej Umowy.

§ 7

Kary umowne

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania któregokolwiek z zobowiązań wynikających z Umowy w terminie przewidzianym dla tej czynności w Umowie lub wyznaczonym przez Zamawiającego na podstawie Umowy, strony zastrzegają kary umowne w następujących przypadkach i wysokościach :
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust.1 Umowy.
 - b) z tytułu odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 30 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy;
 - c) za nie usunięcie lub nienależyte usunięcie Wad , określonych w Protokole odbioru końcowego lub w okresie rękojmi za wady lub gwarancji jakości, w terminie określonym przez Zamawiającego – w wysokości 5000 zł za każdy dzień opóźnienia;
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary umowne:
 - a) w razie braku zapłaty przez Wykonawcę lub nieterminowej zapłaty wynagrodzenia należnego Podwykonawcom lub Dalszym podwykonawcom – w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy za każde naruszenie;
 - b) nieprzedłożenia do zaakceptowania projektu Umowy o podwykonawstwo lub projektu jej zmiany – w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy za każde naruszenie;
 - c) nieprzedłożenia poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii Umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany – w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy za każde naruszenie;
 - d) braku zmiany Umowy o podwykonawstwo w zakresie terminu zapłaty – w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy za każde naruszenie.
3. Zapłata każdej kary umownej nie pozbawia Zamawiającego uprawnienia do dochodzenia roszczeń przewyższających wysokość kary umownej, na zasadach ogólnych.

4. Zapłata kary umownej przez Wykonawcę nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania przedmiotu umowy.

§ 8

Gwarancja, rękojnia

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy jest wolny od wad fizycznych i prawnych.
2. Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady fizyczne wykonanego przedmiotu umowy w tym dostarczonych instrumentów muzycznych – według zasad określonych w przepisach art. 556 § 1 i następnych Kodeksu cywilnego.
3. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego za wady prawne przedmiotu umowy podlegającego dostarczeniu w ramach niniejszej umowy. Odpowiedzialność ta obejmuje ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, praw autorskich, patentów, praw ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostające w związku z wprowadzeniem urządzeń do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego od ewentualnych roszczeń osób trzecich wynikających z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, w tym praw autorskich, patentów, praw ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostających w związku z wprowadzeniem urządzeń do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Wykonawca udziela Zamawiającemu Gwarancji należytego wykonania przedmiotu Umowy namiesiące liczonych od dnia podpisania protokołu odbioru końcowego przez Zamawiającego.
6. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązany jest – według swojego wyboru – usunąć wadę na miejscu, do którego dostarczone były zareklamowane instrumenty muzyczne lub wymienić na wolny od wad. W tym drugim wypadku Wykonawca zobowiązany jest na swój koszt odebrać wadliwy przedmiot i dostarczyć wolny od wad do miejsca wskazanego przez Zamawiającego oraz dokonać jego ponownego montażu w przypadku zaistnienia takiej konieczności.
7. Zgłoszenia reklamacyjne mogą być składane przez email (na adres _____) lub fax (na numer _____) – w miarę możliwości wraz z podaniem opisu problemu. Zmiana danych zgłoszeniowych wymaga – pod rygorem nieskuteczności - zawiadomienia listem poleconym.
8. Wykonawca ma obowiązek potwierdzenia zgłoszenia na taki adres, z którego je przesłano wraz z podaniem orientacyjnej daty usunięcia wady.
9. Obowiązki gwarancyjne powinny być wykonane w terminie nie przekraczającym 21 dni od daty zgłoszenia. Po bezskutecznym upływie tego terminu można odmówić przyjęcia naprawy (wymiany) i powierzyć usunięcie wady lub wymianę wadliwego sprzętu innej osobie na koszt i ryzyko Wykonawcy.
10. Uprawnienia z gwarancji przechodzą na posiadacza instrumentów muzycznych bez konieczności potwierdzenia tego w osobnym dokumencie.
11. Z uprawnień z tytułu rękojmi oraz gwarancji Zamawiający może korzystać niezależnie, jednak Zamawiający powinien powiadomić Wykonawcę, czy korzysta z uprawnień z rękojmi, czy z gwarancji.

12. Każdorazowo po spełnieniu obowiązków wynikających z rękojmi lub gwarancji, wykonanych w wyniku zgłoszenia reklamacyjnego, Wykonawca ma obowiązek przesłać przez email lub fax Zamawiającemu potwierdzenie zawierające opis wady i sposób jej usunięcia.

13. W przypadkach określonych w ust.6 okres gwarancji ulegnie przedłużeniu odpowiednio:

- a) w przypadku naprawy instrumentu o okres trwania naprawy
- b) w przypadku wymiany okres gwarancji rozpoczyna bieg na nowo od dnia dostarczenia wymienionego instrumentu.

14. Dodatkowo Wykonawca zobowiązany jest :

- a) wykonania w okresie roku 2 bezpłatnych przeglądów serwisowych rocznie.
- b) zapewnienia w okresie gwarancji autoryzowanego serwisu gwarancyjnego, w tym na korekty intonacyjne i regulacje mechaniki.

§ 9

Informacje Poufne

1. Wszelkie informacje w ustnej, pisemnej, elektronicznej lub innej postaci, które Strony wzajemnie sobie udostępnią w związku z realizacją Zamówienia publicznego, jak i w celu wykonania przedmiotu niniejszej Umowy, będą traktowane jako poufne i mogą zostać wykorzystane wyłącznie do wykonania zobowiązań objętych niniejszą Umową.
2. Żadna ze Stron, bez wcześniejszej pisemnej zgody drugiej Strony, nie ujawni treści Informacji Poufnych uzyskanych w związku z wykonaniem niniejszej Umowy, żadnej osobie trzeciej, poza pracownikami i współpracownikami Stron zaangażowanymi bezpośrednio przy wykonywaniu Umowy. W razie wątpliwości, czy określona informacja stanowi tajemnicę, Strona zainteresowana, przed podjęciem jakichkolwiek działań, winna zwrócić się do drugiej Strony o udzielenie stosownej interpretacji.
3. Strony niezwłocznie powiadomią się nawzajem o wszelkich naruszeniach poufności odnoszących się do niniejszej Umowy lub do innych informacji stanowiących własność Stron, oraz udzielą sobie pomocy w ramach postępowania w takiej sprawie, prowadzonego przez jedną ze Stron.
4. Strony zobowiązują się do utrzymywania w ścisłej tajemnicy poufnych informacji dotyczących drugiej Strony, zarówno w trakcie realizacji Zamówienia publicznego jak i w okresie 3 (trzech) lat po zakończeniu jego realizacji, chyba że uzyskają każdorazowo uprzednią zgodę drugiej Strony na piśmie. Dla potrzeb niniejszej Umowy za poufną informację uważa się wszelkie informacje i dane techniczne, technologiczne, organizacyjne i finansowe uzyskane od drugiej Strony, jakkolwiek drogą i w jakiegokolwiek formie, również przed zawarciem niniejszej Umowy.
5. Obowiązek zachowania poufności, o którym mowa powyżej, nie dotyczy informacji, które:
 - a) znajdowały się w posiadaniu Strony otrzymującej przed otrzymaniem od Strony ujawniającej;
 - b) są powszechnie znane lub łatwo sprawdzalne z wykorzystaniem ogólnie dostępnych środków;
 - c) zostały zgodnie z prawem otrzymane przez Stronę otrzymującą od osoby trzeciej bez zobowiązania do zachowania poufności;
 - d) zostały niezależnie opracowane przez Stronę otrzymującą.
 - e) ujawnienia ich zażądał organ państwowy do tego uprawniony z mocy obowiązujących norm prawnych.
6. Każda ze Stron zobowiązuje się nie ujawniać bez zgody drugiej Strony ofert, dokumentacji i innych informacji przekazanych w ramach wykonywania Zamówienia publicznego. Każda ze Stron zobowiązuje się przedsięwziąć odpowiednie kroki w celu dochowania powyższego zobowiązania przez swych pracowników i współpracowników.
7. Każda ze Stron zobowiązana jest do nie wykorzystywania Informacji Poufnych w sposób, który może spowodować powstanie jakiegokolwiek szkody dla drugiej Strony, bądź jej wizerunku, w szczególności Strony nie mogą ujawniać Informacji Poufnych osobom trzecim.
8. Dodatkowo Wykonawca będzie zobowiązany do zachowania w poufności w zakresie wszelkich informacji dotyczących Zamawiającego, w których posiadanie wszedł w związku z zawarciem i wykonaniem niniejszej Umowy oraz realizacją Zamówienia publicznego.

§ 10

Zawiadomienia, osoby do kontaktu

1. O ile w Umowie nie wskazano inaczej, wszelkie zawiadomienia, uzgodnienia i ustalenia pomiędzy Stronami w związku z Umową wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i są doręczane drugiej Stronie osobiście za potwierdzeniem odbioru albo listem poleconym lub kurierem na następujące adresy:
 - 1) dla Zamawiającego:

Warszawska Opera Kameralna
00-695 Warszawa, ul. Nowogrodzka 49
na ręce: Robert Zielomski
 - 2) dla Wykonawcy:

.....
2. Jeżeli Umowa dopuszcza dokonywanie zawiadomień, uzgodnień lub ustaleń za pomocą poczty elektronicznej lub faxem, Strony będą doręczać w/w pocztę elektroniczną lub fax, za potwierdzeniem odbioru, na następujące adresy i numery faxu:
 - 1) dla Zamawiającego – Robert Zielomski

robert.zielomski@operakameralna.pl
nr faxu: +48 22 628 30 96
 - 2) dla Wykonawcy:

.....
3. Strony są zobowiązane niezwłocznie potwierdzać odbiór poczty elektronicznej i faxu.
4. W razie zmiany danych zawartych w ust. 1 i 2 powyżej, Strona, której zmiana dotyczy, niezwłocznie zawiadomi drugą Stronę o zmianie danych w formie pisemnej pod rygorem nieważności; w przeciwnym razie doręczenia dokonane zgodnie z danymi zawartymi w ust. 1 i 2 powyżej zostaną uznane za skuteczne.

§ 11

Zmiany Umowy

Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności i mogą być dokonane w granicach określonych zapisem art. 144 ust. 1 Ustawy Pzp i w wypadkach określonych w SIWZ.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może od umowy odstąpić w terminie 30 dni od daty powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach..
2. W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie znajdują przepisy powszechnie obowiązującego prawa w tym przepisy kodeksu cywilnego i Prawo zamówień publicznych z 29 stycznia 2004r., Dz.U (tekst jednolity Dz.U 2015r. poz.2164, Dz.U 2106 poz.1010)
3. Wszelkie spory wynikające z Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Wszelkie załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.

5. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

Wykonawca

.....

Zamawiający

.....

Wykaz załączników:

Załącznik nr 1 - Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia z dnia 25 listopada 2016 r. wraz z załącznikami

Załącznik nr 2 - Oferta Wykonawcy z dnia

Załącznik nr 3 – Protokół dostawy, montażu, pierwszego uruchomienia, szkolenia personelu i odbioru końcowego

.....
(pieczęć nagłówkowa Zamawiającego)

**PROTOKÓŁ DOSTAWY, MONTAŻU, PIERWSZEGO URUCHOMIENIA, SZKOLENIA
PERSONELU I ODBIORU KOŃCOWEGO**

DOTYCZY UMOWYz dniar.

CZĘŚĆ A – DOSTAWA

W dniu dzisiejszym dostarczono don/w wyroby z niezbędnym oprzyrządowaniem:

Pozycja załącznika do umowy	Nazwa wyrobu zgodnie z załącznikiem do umowy	Dostarczona ilość	Wartość brutto [zł]

Warszawa, dniar.

.....
(podpis osoby upoważnionej przez Zamawiającego)

CZĘŚĆ B – MONTAŻ I PIERWSZE URUCHOMIENIE

Opisane w części A wyroby **wymagały/nie wymagały*** montażu. Stwierdzam, że dokonano prawidłowego montażu wyrobów wymienionych w części A protokołu zgodnie z poniższym postanowieniem:

Miejsce montażu	Ilość zamontowanych urządzeń

Opisane w części A wyroby **wymagały/nie wymagały*** dokonania pierwszego uruchomienia. Stwierdzam, że wszystkie w/w urządzenia zostały uruchomione i działają bez zarzutu. Dostarczono wszelką niezbędną dla w/w wyrobów dokumentację, w tym DTR karty gwarancyjne, w wymaganej ilości egzemplarzy.

Warszawa, dniar.

.....
(podpis osoby upoważnionej przez Zamawiającego)

CZĘŚĆ C – SZKOLENIE PERSONELU

Wykonawca dokonał szkolenia personelu w zakresie działania i obsługi wyrobu opisanego w części A.

Nazwa wyrobu	Ilość przeszkolonych osób	Potwierdzenie dokonania szkolenia

CZĘŚĆ D – ODBIÓR KOŃCOWY

Stwierdzono **terminowe/nieterminowe*** wywiązanie się Wykonawcy z postanowień zawartej z nim umowy w zakresie dostawy wyrobów opisanych w części A.

Opóźnienie Wykonawcy podlegające naliczeniu kar umownych wynosi.....dni.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

* - niepotrzebne skreślić